

学习贯彻习近平总书记重要讲话精神

奋力走在全国前列

羊城晚报记者 孙晶

习近平总书记3月7日上午参加十三届全国人大一次会议广东代表团审议时发表重要讲话，提出了四个“走在全国前列”的要求。其中，构建推动经济高质量发展体制机制走在全国前列的光荣使命加速了广东建设制造强省的脚步。日前，广东出台了《广东省深化“互联网+先进制造业”发展工业互联网的实施方案》和《广东省支持企业“上云上平台”加快发展工业互联网的若干扶持政策(2018-2020年)》，计划未来3年带动一万家工业企业上“云”，推动20万家中小企业实现数字化改造，打造工业互联网的全国示范基地。

## 全面展开新一轮技术改造

作为制造业大省，广东如何加速动能转换？在原有的工业基础上全面实现新一轮技术改造是培育新的发展动能、加快产业优化升级的引擎。

日前，广东省经信委出台“广东省经济和信息化委印发广东省工业企业技术改造三年行动计划(2018-2020年)”，广东将着力引导企业重点投向消耗低、用地少、效益高的优质项目，突出支持一批辐射带动力强的重大制造业项目及先进制造业基地建设；深化产业链延伸，对产业链中的关键领域、薄弱环节和共性问题进行整体技术改造；推广共性适用的新技术、新工艺、新材料和新标准，带动上下游产业链条的集聚发展，并

以提高装备智能化率、成果转化率、劳动生产率、产品优等率等为主攻方向，开展智能工厂培育试点，推广重点行业智能化车间，加快旧生产设备计量技术改造，建设智能工厂。

今年，广东将引导8200家工业企业开展技术改造，完成工业技术改造投资5700亿元、增长20%以上。工业企业全员劳动生产率将达25万元/人左右。

2018年至2020年，广东将持续推动先进制造业和优势传统产业实施新一轮技术改造，力争开展技术改造的工业企业超过25000家，投资年均增长20%以上，累计完成投资2万亿元以上，工业企业全员劳动生产率年均提高1万元/人。

# 借力云平台 “广东制造” 迎风起飞

广东未来3年将带动一万家工业企业上“云”，推动20万家中小企业实现数字化改造，打造工业互联网全国示范基地



广东将在原有工业基础上全面启动新一轮技术改造，加快产业优化升级  
羊城晚报记者 汤铭明 摄

## 加速推进工业互联网发展

加快建设制造强国，加快发展先进制造业，广东正在大力推动互联网、大数据、人工智能和实体经济深度融合的战略部署，加快建设和发展工业互联网，促进制造业进一步降本提质增效。

业内人士普遍认为，广东加速推广工业互联网不仅有利于促进传统产业优化升级，也有利于催生一批新业态、新模式，为中国制造“换道超车”提供难得机遇。

在刚刚出台的《广东省深化“互联网+先进制造业”发展工业互联网的实施方案》中，广东已经有了新目标：到2020年，广东将在全国率先建成完善的工业互联网网络基础设施和产业体系，培育形成20家具备较强实力、国内领先的工业互联网平台，200家技术和模式领先的工业互联网服务商；推动1万家工业企业运用工业互联网新技术、新模式实施数字化、网络化、智能化升级，带动20万家企业“上云上平台”，进一步降低信息化构建成本，初步建立工业互联网安全保障体系，在工业互联网领域实现率先发展、领先发展，争当全国示范。

在这样的大背景下，珠三角地区全面启动了一场以智能制造、数字经济为核心的产业革命。有专家认为，经过几年的自动化、信息化技术改造，广东将工业互联网创新应用作为制造业新一轮技术改造的“升级版”，推动工业企业“上云上平台”。

值得关注的是，广东将统一协调公用云平台并达成合作协议，大幅降低广东企业按需使用公用云资源及云化软件费用，2018年到2020年，在现有基础上给予不低于30%的整体优惠。企业在购买相关公有云服务时自动享受降费优惠，无需单独申请。

广东省经信委相关负责人表示，快速发展的工业互联网不仅将成为推动广东工业经济高质量发展的新动能，同时，对于我国实现经济高质量发展、塑造竞争新优势也具有示范意义。

## 5月起三项措施深化增值税改革为企业减负 制造业等增值税税率降至16%

据新华社电 昨日召开的国务院常务会议确定深化增值税改革的措施，进一步减轻市场主体税负。

会议指出，过去五年通过实施营改增累计减税2.1万亿元。按照党中央、国务院部署，为进一步完善税制，支持制造业、小微企业等实体经济的发展，持续为市场主体减负，会议决定，从2018年5月1日起，一是将制造业等行业增值税税率从17%降至16%，将交通运输、建筑、基础电信服务等行业及农产品等货物的增值税税率从11%降至10%，预计全年可减税2400亿元。二是统一增值税小规模纳税人标准。将工业企业和商业企业小规模纳税人的年销售额标准由50万元和80万元上调至500万元，并在一定期限内允许已登记为一般纳税人的企业转登记为小规模纳税人，让更多企业享受按较低征收率计税的优惠。三是对装备制造等先进制造业、研发等现代服务业符合条件的企业和电网企业在一定时期内未抵扣完的进项税额予以

一次性退还。实施上述三项措施，全年将减轻市场主体税负超过4000亿元，内外资企业都将同等受益。

今年的政府工作报告明确提出要进一步减轻企业税负。改革完善增值税制度，按照三档并两档方向调整税率水平，重点降低制造业、交通运输等行业税率，提高小规模纳税人销售标准。大幅扩展享受减半征收所得税优惠政策的小微企业范围。大幅提高企业新购入设备税前扣除上限。实施企业境外所得综合抵免政策。扩大物流企业仓储用地税收优惠范围。继续实施企业重组土地增值税、契税等到期优惠政策。全年再为企业和个人减税8000多亿元，促进实体经济转型升级，着力激发市场活力和社会创造力。

这是落实政府工作报告的具体举措。业内人士认为，全国两会后万亿元减负“礼包”开始进入密集政策落地期，税费、电力、物流多项降成本措施综合发力，将让企业轻装上阵、聚力发展。

## 被指控骗取652亿元

吴小晖涉嫌集资诈骗罪、职务侵占罪一案一审开庭

据新华社电 28日，上海市第一中级人民法院依法公开开庭审理了上海市人民检察院第一分院指控安邦保险集团股份有限公司(安邦集团)原董事长、总经理吴小晖犯集资诈骗罪、职务侵占罪一案。

检察机关指控被告人吴小晖犯有集资诈骗罪。公诉人指出，截至

2017年1月5日，吴小晖累计向1056万余人次销售投资型保险产品，超出批复规模募集资金7238.67亿元，并将部分超募资金转至吴小晖实际控制的产业公司，用于对外投资、归还债务、个人挥霍等。至案发，实际骗取资金652.48亿元。

## 受贿10.4亿余元

山西省吕梁市原副市长张中生一审被判死刑

据新华社电 28日，山西省临汾市中级人民法院依法对山西省吕梁市人民政府原副市长张中生受贿、巨额财产来源不明案一审公开宣判，对被告人张中生以受贿罪判处死刑，剥夺政治权利终身，并处没收个人全部财产，以巨额财产来源不明罪，判处有期徒刑八年，决定执行死刑，剥夺政治权利终身，并处没收个人全部财产。

经审理查明，1997年至2013

年，被告人张中生利用担任山西省中阳县县长、中共中阳县委书记、山西省吕梁地区行署副专员、中共吕梁市委常委、副市长等职务便利，为他人在煤炭资源整合、项目审批等事项上提供帮助，索取、非法收受他人财物，折合人民币共计10.4亿余元。张中生家庭财产、支出明显超过合法收入，其对折合人民币共计1.3亿余元的财产不能说明来源。



主办单位：中共广州市委宣传部  
广州市妇女联合会 羊城晚报社

文·羊城晚报记者  
刘云 林诗妍 李焕坤

## 回顾众评

主持人：林诗妍

能在自己的工作领域达到专业、精通的水平已然不易，而达到出类拔萃的程度更需要付出数倍于常人的努力。从法律专业角度看，官律师已是极为优秀的法律人。在完善小我之余，她选择做更多有意义的事情以拓宽生命的质量和厚度——参与力所能及的公益活动，为周围的人带来正向的帮助与影响。这股力量会逐渐影响周围的人群，从而让公益最大化。官律师正以其切身经历引导我们年轻的法律工作者成为更有担当的法律人，这一点十分值得我们学习。

(读者：朱琳)

行外人眼中的律师是赚得盆满钵满的职场金领，而官选艺律师以其专业与修养，将律师的神圣职责和使命演绎得淋漓尽致，“用爱化解纠纷，用良知呵护公平”，她无愧于律师这个职业。

(读者：小玲)

法虽不容情，但人有情。官律师把“客户的事”当“自己的事”去调解，把“别人的难”当“自己的难”去感同身受；这种“大爱”，是我们每个从事律师行业的人都应有的情怀，为有这样的正能量感到骄傲。

(读者：丽雅)

# 巾帼心向党 建功新时代

——听见花开·羊城故事10

一双巧手，一把剪刀，几张彩纸。在广州，有这么一对母女，本着一颗对剪纸艺术的热爱之心，剪出了属于自己的别样人生。

母亲李笑玲，广州亚运会火炬手，虽身有残疾，却以坚强的意志，成为岭南地区有名的剪纸艺人。她和丈夫一起创作的作品，多次作为国家礼品被赠送，被不少国家和机构收藏。女儿练晓红，虽为“90后”，却也是远近闻名的“剪纸老师”，学生已近10000人。打开课堂触摸电子屏，由她亲自设计制作的课件，以动漫方式进行剪纸展示，遥控器上轻轻一按，剪纸就进入下一步骤。这一套独一无二的剪纸课件，是练晓红将所学动画专业知识运用进去而制作的。

如今，母女二人已成为广州非物质文化遗产中剪纸艺术传承和传播的主要代言人。

# 母女坚执剪纸传承 巧手裁出别样人生

正是对于这一非物质文化遗产的执着热爱令她们走出了既不同又相似的人生

## 妈妈：谈艺术，就不要谈金钱

在广州荔湾区汾水花园里，不到20平方米的客厅被一分为二，一边是简单的家具，另一边则是长达三米的大工作台。工作台上，放满了各种剪纸材料和用具……

这里是广州剪纸艺人李笑玲和练晓红的家，也是他们的工作室。在张工作台上，夫妇二人创作出无数具有浓郁岭南特色的剪纸，作品获奖无数。

作为国际工艺美术大师，十多年来，李笑玲一直心系传统艺术的创新。在面对传统剪纸艺术与现代工艺技术的碰撞中，她深知剪纸艺术不仅停留在观赏性阶段，更深层次的艺术目标，应该让人们从剪纸艺术中得到正能量。“不仅要看，还要有精神气。”

谈艺术，就不要谈钱。

这是李笑玲创作十几年来的另一份坚持。作为一名民间艺术家，在她的观念里，创作应该有超脱于商业化的境界，质求不量求，才不负源源不断的创作灵感。所以，即使获奖无数，也并没有让他们停止艺术创作的脚步，反而愈战愈勇，将所有精力专注于传统艺术与现代工艺技术创新融合的创作中。“传统不能仅仅是传统，我们需要在传统的基础上不断创新，让传统艺术适应社会的发展，适应新时代人们的思想还有欣赏力。”

如何让传统艺术生生不息，李笑玲有她自己的见解。她也承认，人的精力、体力都会逐渐衰退，所以在前几年，她开始寻觅接班人并加以培养，她的女儿就是其中之一。

回忆当初自己是如何开始剪纸生涯时，练晓红笑称是：“入了妈妈的坑。”

大学选择美术专业的她，动漫专业毕业后，如愿进入一家动漫公司工作。这期间，妈妈不时“怂恿”她也来一起加入剪纸的创作，一开始她内心一直十分抵触，“剪纸的收入跟在动漫公司相比，差了一个档次，我们真的能靠这个讨生活吗？”

在一次偶尔的机会，她妈妈给孩子们上了一节“剪纸课”课后，她彻底改变原来的想法。

练晓红和孩子们相处了几个小时后，一种前所未有的成就感直击内心：“我那时才发现，这份工作的意义和成就感远大于动漫公司所能给我的，这不是金钱所能取代的。”

当抵触情绪烟消云散后，练晓红很快就全身心投入到剪纸的教学工作中。

愈是深入到剪纸行业，便越发感受到剪纸艺术的独特魅力，她的女儿就是其中之一。

## 女儿：我尝试，让剪纸动起来

我们都有一个共同的目标：让传统手艺传入寻常百姓家，希望多年以后，剪纸不是只存在于博物馆中，而是出现在每个人的方方面面。当人们聊起剪纸这门传统技艺时，第一个会想到的，当然是充满了深厚底蕴文化的广州。

——李笑玲 练晓红

## 匠人图存： 将现代与传统接轨

在互联网无所不能的今天，再复杂的事务，都可以用软件设计，用3D打印。如果还有人用双手去打造一件件非量产、非奢侈、非生活必需的物品，并以此为业，那真是关乎生存的大事，因为基本不能靠这个致富！

所以能够做出优秀剪纸作品的人，至少有两个常人没有的特质：第一个是特别的心静，耐得住寂寞，宁静所以致远；第二个是特别能坚持，不受世态刺激，这也是所有手艺人的灵魂力量。

这样的传承人，难免会像非物质遗产一样珍稀。

民间技艺要传承得更好，始终还得在现代语境中图存。要用版权保护自己，要用当代审美提升自己，还要用新媒介设计和讲述。像女儿练晓红那样，将现代与传统接轨，才是让剪纸艺术发扬光大的有效路径。



2018年3月29日/星期四/评论深度部主编

责编 傅铭途/美编 黄国栋/校对 李岚 A8

点评人：耀琪

动场场火爆，而报名的学员年龄跨度从3岁到83岁。

练晓红与先生的姻缘也是因为剪纸而促成。如今，“广州剪纸工作室”又加入了新成员，练晓红的先生也为传承剪纸艺术而鞍前马后。

“当初是担心爸妈的身体，舍不得这门手艺的失传，而决心接手。如今，在剪纸老师工作上获得的人生意义和职业成就感，远不是其他职业所能给予的。”

如果说妈妈李笑玲用传统手艺人的精湛技艺让剪纸艺术得以扬名，那么女儿练晓红正在用新新人类的创造思维，将剪纸这门艺术往科学方向发展，以创新形式将剪纸艺术加以发扬光大。

如今，在他们的作品中，剪纸不再只灵动于单一的纸上，它出现在人们日常生活触手可及的方方面面，如：雨天需要的雨伞、舞台表演的服装，甚至在每天必经的地铁站出口……