鉴定对象:《大侦探皮卡丘》
发行时间:2019年5月10日

卖萌就是生产力

文 / 枣红马

卖得一手好萌的皮卡丘推出真人大电影《大侦探皮卡丘》,听上去总让人感觉非常不可思议,再看早前曝光的皮卡丘剧照,居然还长了一身毛!这还是大家熟悉的皮卡丘吗?看完影片后,这样的困惑早就抛到九霄云外,长毛的皮卡丘竟然一点也不违和,观影全程绝对能让你对它目不转睛。

《大侦探皮卡丘》改编自任天堂3DS同名游戏,故事背景从日本换到了美国,系列动画中大家熟悉的人类主角小智、小霞都没有出现,男主角变成了贾斯提斯·史密斯饰演的蒂姆·古德曼,他为寻找下落不明的父亲来到莱姆市,却意外地与父亲的前宝可梦搭档——大侦探皮卡丘相遇。他发现自己能听懂皮卡丘说话,一对新搭档共同踏上冒险之旅,寻找真相。他们邂逅了各种宝可梦,并意外发现了一个毁灭宝可梦宇宙的阴谋。导演是曾执导过动画片《鲨鱼黑帮》《大战外星人》的罗伯·莱特曼。

抛开对皮卡丘的粉丝滤镜来说,《大侦探皮卡丘》的故事偏低幼。虽然有侦探解谜作为主要线索,但侦破过程非常小儿科,基本靠全息投影直白地讲出来,幕后黑手也不难猜,所以这并不是一个以探案为卖点的片子,主要卖点当然还是自带粉丝的皮卡丘呀。

在2016年推出的同名游戏中,皮卡丘的嗓音就是成年男性,爱好是喝咖啡和偷窥女生,影片中加强了皮卡丘的语言天赋,让他变得非常话痨——"死侍"瑞恩·雷诺兹的配音,除了一开始让人有些出戏,整体还是不违和的。虽然故事没什么惊喜,但靠着可爱的皮卡丘,也能让人看得津津有味。

拟人化的皮卡丘在大银幕上360°地呈现自己的魅力,兴奋时会眼睛放光,紧张时会紧锁眉头,难过时连毛发都变得黯淡无光……导演莱特曼介绍,他曾多次飞去东京和原创人员交流,以保证让角色们更原汁原味地呈现:"我们将CG版本交给日本的团队,大家在各种反馈中完成制作。最终我们设计了一个游戏、动画片和电影都可以协调共存的城市,特有的可爱设定可以让电影满足东方和西方的口味。"从成片来看,这次改编的皮卡丘大电影在及格线之上,即便侦探故事没啥意思,但生动立体的皮卡丘对得起票价。

TV 看剧热播

鉴定对象:《筑梦情缘》 播出平台:湖南卫视

难成爆款

文 / 艾修煜

年初,精彩生动的群戏群像成为电视剧《知否知否应是绿肥红瘦》的爆款要素。本月,由杨幂、霍建华担纲的电视剧《筑梦情缘》沿袭了这一风格,试图用同样丰富的群戏结构描绘一幅融合了爱恨情仇与时代大背景的民国图景。

脱胎于成熟原著《巨人》的《筑梦情缘》,在剧作方面有"拉大战线"的先天优势。一开局,《筑梦情缘》就铺垫起爱情虐恋、个人成长、行业风波、家庭命运、时代波澜等至少5条故事线。

多线并行的叙事方式,从剧作层面给予人物充分的塑造空间,既能打开故事格局,为制造各种冲突、矛盾营造空间;也有利于厘清复杂的人物关系,凸显剧中想表达的内涵。但是,对主创也提出了更高要求。

如此庞大的故事骨干,稍有不慎,就会让剧集出现空有躯干、缺乏血肉的状况,容易产生凌乱、突兀,过渡生硬、跳跃之感。同时,倘若过于强调多线的平衡,摸不准观众喜好,不能有舍有得,又容易产生冗杂之感,考验观众的观剧耐心。

结构上,《筑梦情缘》一开头便以倒叙的方式结构切入,将青梅竹马的沈其南、傅函君直接带入针锋相对的状态。这种处理方式固然可以极大调动观众的好奇心,令观众对于后续的人物命运、情感关系变化更为关注,但对于在剧海中浸淫已久的今日观众,此举未免有卖弄聪明、故作悬念之嫌。

尤其是,以杨幂和霍建华两位明星演员为金招牌的该剧,让男女主演仅在开篇闪现几分钟,对于以粉丝为主的剧集观众来说,背离了"黄金七分钟,生死前两集"的圭臬,亦违背了收视逻辑——一开始就没能讨好以追星为主的原始受众市场,更不要寄望于经由粉丝观众辐射路人观众的涟漪效应了。

另外,群像的出彩是由角色设定和演员演绎二者合力促成的。该剧虽然有姜宏波、冯雷、章申、张帆等经验丰富的实力派演员加盟,但就开局来看,有角色比较单一、实力演员使不上劲之嫌。以剧中大反派杜万鹰为例,其阴狠狡诈、善为自身牟利、视人命如草芥的性格特征被放大到极致,但以一人之力搅动全盘的设定却未免浮夸。杜万鹰扮演者冯雷直言:"从表演上讲,这个角色难度并不大,是完全为戏剧服务的一个反派角色。"

综上所述,尽管《筑梦情缘》费力地攒齐了一众好剧因子,恐也难成爆款佳作。

POSTER 海报

和哆啦A梦过六一

鉴定对象:《哆啦A梦:大雄的月球探险记》

哆啦A梦又来了!动画电影《哆啦A梦:大雄的月球探险记》近日发布定档预告及海报,定档6月1日。

在此次曝光的预告中,哆啦A梦和熟悉的小伙伴们利用道具"异说俱乐部徽章",去到从未见过的月球背面探险,不料却遇见了神秘转学生露卡一族在月球上的居留地,还和聚落中的居民建立起深厚情谊。当反派魔王伸出邪恶之手,等待他们的会是怎样的命运?在海报中,象征着露卡一族的月亮,和象征着哆啦A梦一行人的地球,遥遥相隔彼此陪伴。

作为《哆啦A梦》系列最新剧场版,《哆啦A梦:大雄的月球探险记》首次登陆月球背面,也是向人类登月50周年致敬。影片中,月球探测器在月球上捕捉到白色影子,大雄认为是月亮上有兔子,惹来大家耻笑。没想到,哆啦A梦利用"异说俱乐部徽章",真的在月球背面建造出一个月兔王国,带领大家一同探险。

《哆啦A梦:大雄的月球探险记》已于今年春季在日本公映,映画开分高达3.98分(满分5分),连续6周拿下日本周末票房榜冠军。近几年,去电影院看哆啦A梦过六一几乎成了标配,不知道这一次会给粉丝们带来怎样的惊喜呢?

(何晶)

本版制表:李焕菲

MUSIC 听歌·热碟

鉴定对象:Robynn&Kendy《CURATIONS》
发行时间:2019年4月26日

文 / 胡广欣

洗去『小清新』味道

华语乐坛的女子组合买少见少。出道七年,Robynn & Kendy未能像Twins那样取得巨大的商业成功,也缺少如at 17那样让人眼前一亮的出彩创作,"小清新"曾是她们最显眼的标签,却也阻碍她们走得更远。

想跳脱出"小清新"的桎梏,自然要驾驭更多音乐风格、颠覆原来的编曲习惯。Robynn & Kendy两位成员在成为全职音乐人之前都有不错的学历、不错的工作;在网上发布翻唱视频不久便一炮而红,次年就获得主流唱片公司签约,4年时间出了五张碟……Robynn & Kendy的经历一直很顺,没有大起也没有大落,平坦得看不到一丝波澜。对她们而言,必须有更丰富的生活经验来转化为创作。

2016年的低潮期对Robynn & Kendy而言是一件好事。因为公司人事调动,她们整整一年几乎没有音乐工作。她们将这些负面情绪都写进了歌里,让这张新专辑《CURATIONS》有了血肉,言之有物。从前三首《负摄石》《急救中》《Shout n' Cry》的挣扎到最后《荷光》和《明阵》的释然,专辑的情绪是完整而且有起伏的。

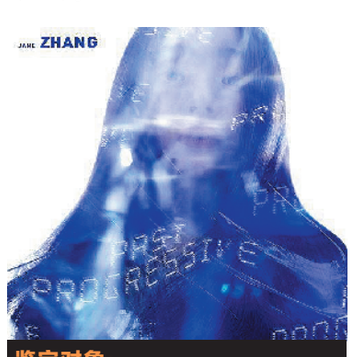
而EricKwok、T-ma、林家谦、冯颖琪等多位音乐人的参与,也为《CURATIONS》带来了更丰富的音乐元素,帮助Robynn & Kendy这个音乐品牌迅速洗去"小清新"味道。作为一张开启"第二阶段的Robynn & Kendy"的作品,《CURATIONS》的确还不错。

鉴定对象:五月天《纯真 #MaydayBlue20th》
发行时间:2019年5月6日

五月天推出"蓝色三部曲20周年"首部曲《纯真 #MaydayBlue20th》,对18年前的旧歌《纯真》进行了重新编曲和录制。

鉴定对象:落日飞车《Vanilla Villa》
发行时间:2019年5月6日

落日飞车发表第四张录音作品《Vanilla Villa 香草度假村》,收录三首新作。



鉴定对象:张靓颖《Past Progressive》
发行时间:2019年4月27日

张靓颖推出首张英文专辑《Past Progressive》,收录五年来的十六首英文音乐作品。

债权转让公告

根据平安银行股份有限公司佛山分行与佛山市陈海拓中贸易有限公司签订编号为HR-CK-1702-C号的《债权转让协议》,平安银行股份有限公司佛山分行已将其对借款人佛山市华顺投资有限公司、佛山市中嘉物资有限公司及其担保人所享有的主债权、担保债权以及其它附属合同权益转让给佛山市南海拓中贸易有限公司。根据佛山市南海拓中贸易有限公司与陈港明签订的《债权转让协议》,佛山市南海拓中贸易有限公司已将上述债权全部转让给陈港明。

现债权人特公告通知佛山市华顺投资有限公司、佛山市中嘉物资有限公司、仲广杰、仲炳洪、周雁平、关健林、岑树基、岑惠青、佛山市南海南方房地产开发有限公司,自本公告见报之日起,请向债权人陈港明履行还款义务及相应的担保责任。

陈港明联系电话:0757-83905930。

陈港明
2019年5月12日

附:债权明细表:

序号	借款人	授信合同(借款合同)编号	担保人	担保合同编号
1	佛山市华顺投资有限公司	平银佛乐从综字20131012第001号《综合授信额度合同》 平银佛乐从承字20131106第001号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131127第002号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131202第001号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131209第002号《汇票承兑合同》 平银佛乐从贷字20131224第002号《贷款合同》 平银佛乐从贷字20131128第003号《贷款合同》 平银佛乐从综字20141199第003号《综合授信额度合同》 平银佛乐从贷字20141220第001号《贷款合同》 平银佛乐从贷字20141220第002号《贷款合同》 平银佛乐从综字20151225第001号《综合授信额度合同》 平银佛乐从贷字20151229第002号《贷款合同》	佛山市中嘉物资有限公司、仲广杰、仲炳洪、周雁平、关健林、岑树基、岑惠青、佛山市南海南方房地产开发有限公司	平银佛乐从额保字20131012第001号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20131012第003号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20131012第004号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20131012第005号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20141129第004号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20151225第001号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20151225第002号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额抵字20131011第001号《最高额抵押担保合同》
2	佛山市中嘉物资有限公司	平银佛乐从综字20131011第001号《综合授信额度合同》 平银佛乐从承字20131119第003号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131115第001号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131114第005号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131112第001号《汇票承兑合同》 平银佛乐从承字20131113第001号《汇票承兑合同》 平银佛乐从贷字20131119第001号《贷款合同》 平银佛乐从贷字20131120第001号《贷款合同》	佛山市华顺投资有限公司、仲广杰、仲炳洪、周雁平、关健林、岑树基、佛山市南海南方房地产开发有限公司	平银佛乐从额保字20131011第001号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额保字20131011第002号《最高额保证担保合同》 平银佛乐从额抵字20131011第001号《最高额抵押担保合同》