



“康撒朱尼”组合在《主持人大赛》中合体亮相(从左至右:康辉、撒贝宁、朱广权、尼格买提)



### 《幸福味道》探讨现代女性幸福真谛 为了爱,唐宁又“离婚”了

文/羊城晚报记者 李丽

曾凭《大唐双龙传》中“师妃暄”一角而为内地观众熟知的女演员唐宁,其电影新作《幸福味道》在12月13日公映。这也是唐宁在2017年宣布与舞台剧导演邓伟杰离婚后,第一次接拍的大银幕作品。巧合的是,唐宁在片中饰演的正是一个敢于打破不幸婚姻的勇敢女人。

### 低调宣布离婚后,接了这部戏

《幸福味道》导演赖学怡生长在广东东莞,片中的“幸福岛”便是东莞石碣镇的檀香岛。赖学怡透露,她自小跟该岛的管理者相识,老爷子两年前去世,她于是萌生了拍一部电影来纪念这位忘年交的想法。而片名中的“味道”则来自她幼时的另一段经历:3岁那年,刚从乡村来到大城市,她不小心走丢,在路边彷徨大哭,一位清洁阿姨不但帮她报警,还送给她一个面包。赖学怡说:“那是一个普通的奶黄包,但那种甜甜的安抚的味道一直让我记到现在。”

### 拒绝无爱的婚姻,先提出离婚

唐宁刚进剧组时,离婚的伤口还未愈合。有一场投拍的戏,唐宁拍了很多次。那晚天气很冷,河水很凉,负责“救人”男主角都冻得瑟瑟发抖,唐宁却一次次义无反顾地往水里走。赖学怡说,这是她印象最深的一场戏:“那一刻她不是在演绝望,而是在演抗争。”



唐宁饰演周晓丽

### 忙到没时间睡觉,但感觉踏实

《幸福味道》的男主角安哲是中国台湾青年插画家,拿过很多世界大奖,偶尔演戏只为了爱好。赖学怡觉得他的气质跟角色很接近,一心想找他出演,但剧本发过去却石沉大海。后来,她灵机一动,把自己平时私下里画的油画和插画都发给他,安哲果然很快就有了回音。答应接演之后,安哲处处配合,“并且完全没有计较很低的片酬”。赖学怡感叹,自己是有怎样的好运气,才能恰好找到这两位“完美得像直接从剧本里走出来”的男女主角。

# “央视F4”组团出圈

羊城晚报记者 龚卫锋

## 谁说年轻人不爱看新闻?



康辉开始尝试拍Vlog

### A 现象 康辉频频登上热搜

四人中,“大哥”康辉的蹭红速度出奇快。今年7月25日,康辉在《新闻联播》中掷地有声地播报了一篇名为《究竟谁在全球到处欺侮吓唬他人?》的国际锐评,文中提到美国无理指责中国破坏世界和平的观点“荒唐得令人喷饭”。随后,“令人喷饭”成为刷屏热词,10小时内,单平台微博阅读量高达1.4亿次,引发4万多讨论。随后,康辉在《新闻联播》的一系列尝试,让他成为今年下半年最红的主持人。前天,康辉又登上了热搜榜——他20多年前在央视播报新闻的一组资料视频在网上疯传,网友纷纷夸赞康老师“专业又帅气”。

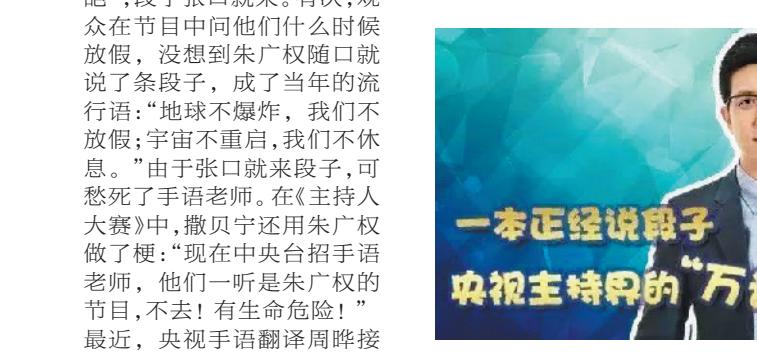
康辉1972年生于河北保定,本科毕业于北京广播学院(今中国传媒大学),硕士毕业于北京大学。此前,康辉给观众的印象是一本正经、不苟言笑的播报《新闻联播》,即便主持央视联欢晚会,他的风格也和轻松、活泼的综艺感无关。但是,今年不少观众发现,康辉变了,甚至央视新闻也变了。今年7月29日,央视新开了短视频栏目《主播说联播》,央视《新闻联播》的康辉、欧阳夏丹、李梓萌、海霞等主播悉数发表短时评。其中康辉的一堆视频都红了,例如,他活用了当时黄晓明在《中餐厅3》中的“明言明语”评论美国一些政客:“美国一些人总是一副‘霸道总裁’的做派:我不要你觉得好,我要我觉得好。”



撒贝宁担任《明星大侦探》常驻嘉宾

### B 话题 主播互怼笑翻网友

可以说,一档《主持人大赛》,让“央视F4”成功出圈。然而,出圈之前总有积累,除了康辉之外,撒贝宁、朱广权、尼格买提都已凭借各自特色颇受观众喜爱的央视男主持人。不少观众熟悉撒贝宁是他早年主持《今日说法》。之后,撒贝宁进军综艺界,主持过央视的几档知名综艺,如《经典咏流传》《加油!向未来》《挑战不可能》《出彩中国人》等。而真正让撒老师出圈的是他在《明星大侦探》中担任常驻嘉宾,谁也没想到,一个严肃正经的普法主持人背后,居然藏着一个“梗王”,正因为这档节目,他有了“狗头侦探”“芳心纵火犯”的称号。而朱广权无疑是央视新闻频道主持人中的一朵“奇葩”,段子张口就来。有次,观众在节目中问他们什么时候放假,没想到朱广权随口就说了条段子,成了当年的流行语:“地球不爆炸,我们不放假;宇宙不重启,我们不休息。”由于张口就来段子,可愁死了手语老师。在《主持人大赛》中,撒贝宁还用朱广权做了梗:“现在中央台招手语老师,他们一听是朱广权的节目,不去!有生命危险!”最近,央视手语翻译周萍接受采访时说笑评论朱广权:



朱广权被称为“万词王”,网友将他的段子做成各式表情包

### C 分析 接地气更加受欢迎

一直以来,除了综艺节目,央视其他节目给观众的印象就是高端、大气、上档次,甚至内容过于严肃,不够接地气。央视主持人与卫视主持人相比,在生活中谨言慎行,极少展示真实性格。近年来,这一情况发生了变化,央视的各类报道都加强了“走心”的程度,更加贴近老百姓的接受视角,深入浅出的报道,让老百姓喜闻乐见。此外,如“央视F4”等一波出圈主持人,也带动了央视这一主流传播平台的传播力,让报道的效果更好。

可以说,“央视F4”的出圈,是粉丝思维和社会化传播合力的结果。主持人向社交网络明星、大V转化,带来了极大的号召力。此外,他们之间的互动,也在社会化传播的作用下,巩固了受众粘性。例如,最近康辉和朱广权的互动,又狠狠刷了一波热度。11月中旬,朱广权在微博转发网友发布的一张神似康辉的松鼠图片,并评论道:“太过分了,怎么能放生呢?”当时,有网友呼吁身为“领导”的康辉现身反击,没想到,朱广权随后发了一条央视播音部的群聊记录,聊天中显示康辉看了图片说:“准备让朱广权值一个礼拜手语班。”



地球不爆炸,我们不放假;宇宙不重启,我们不休息

## 男高音歌唱家王永春师生音乐会圆满举行 师生倾情献歌《我和我的祖国》

文/羊城晚报记者 胡广欣 摄影/康哥如烟



王永春与学生合作表演



王永春独唱

12月13日,“我和我的祖国”男高音歌唱家王永春师生音乐会于星海音乐学院音乐厅圆满举行。男高音歌唱家、星海音乐学院民族声乐系教研室主任王永春带领在校学生和优秀毕业生倾情献歌,为观众献上一台声乐盛宴。

习,师从金铁霖教授。他专注于民族声乐研究,曾获得中央电视台“军旅杯”MTV电视大赛金奖、第五届羊城音乐花会一等奖,并获得中宣部举办的全国“中华大家唱”歌手大赛民族唱法第一名。他的演唱充满激情,善于以情感人,能够把握各类歌曲的演唱风格。

山,我爱万泉河》作曲者、广东省音乐家协会名誉主席刘长安出席,并担任这首歌的艺术指导;《再见了大别山》作曲者、著名作曲家雷远生登上舞台,与王永春合唱了这首经典歌曲。

王永春是独唱演员出身,从部队转业后投身教坛,如今已有14年教龄。多年的舞台经验和教学经验相结合,王永春成功培养出一批优秀的文艺人才,不少学生都成了各大文艺团体的台柱。当晚,王永春两位得意门生特地前来支持恩师:广东武警总队政治部文工团独唱演员王丽宏带来《幸福中国一起走》,民族男高音、山东省音乐家协会会员王一楠则演唱了《故乡恋》《上一道道梁下一道道坡》两首歌曲,为师弟师妹们作出优秀的示范。此外,多位在读本科生和研究生的也以小组联唱、独唱等方式登上师生音乐会的舞台。

王永春则演绎了京剧《三岔口》经典唱段《将身儿来至大街口》。此外,民族歌剧也是本次音乐会的一大亮点,王永春独唱现代民族歌剧《野火春风斗古城》唱段《不能尽孝愧对娘》,又与学生邹芷婷、罗霖琛共同演绎了歌剧《白毛女》第一场,动人的演出赢得观众阵阵掌声。