

本栏目欢迎投稿。稿件要求以具有纪实性的图片为主,紧扣“大美中国”主题,内容不限,可人可景可物。投稿请发至邮箱:ywdmzg@163.com,并请以“大美中国”为邮件标题,同时提供个人信息包括联系电话、身份证号码。

大美中国

□统筹/易芝娜

素描

我们的祖国地域宽广,眼下南方依旧乍寒还暖,北方却已进入“三九天”,正是一年中最寒冷的日子。几场大雪,不少地方已是银装素裹,随手拍一张雪景,就是一幅完美“素描”。



摄影/李昊天



摄影/汤青

在“春运”背后忙碌的人

易芝娜/编撰

盼望着盼望着,“春运”来了,春节的脚步近了。思乡的情绪高涨起来,归乡的脚步声也急促了起来。

1月10日凌晨,2020年“春运”正式启动。铁路线上的动车、高铁早早就整装待发,也开始忙碌起来。锃亮的高铁车头、舒适的动车车厢、干净的卧铺被褥……最重要的是每一程安全的驾驶,都让春运归家途上的人个个春风拂面。而这些愉快场景的背后,其实有我们想象不到的细致与辛苦。



▲1月10日凌晨,合肥工务段安庆大桥车间的“桥隧工”正准备进入作业区。他们要利用每周四次的0点到4点列车停运的“天窗期”,登上安庆长江铁路大桥桥面对桥梁进行检查和保养,确保高铁平稳顺畅通过大桥



(新华社 张端 摄)

▶太原工务段佛峪桥隧工区的“打冰人”在隧道里打冰。他们每年10月底到第二年春天,主要工作就是对20余条隧道的200多处结冰隐患点进行排查、处理,而每次出巡通常都要步行超过12公里(新华社 曹阳 摄)



▲重庆西站K4673次列车上的乘务员,在旅客上车前贴好了喜庆的窗花 (新华社 黄伟 摄)



▲中国铁路南宁局集团有限公司柳州机务段的“火车4S店”通宵忙碌,火车机车正通过一套自动清洗设备 (新华社 黎寒池 摄)



◀机械师们在提前检修动车组列车的各组件安全 (新华社 杨文斌 摄)



▲中国铁路沈阳局集团有限公司长春工务段的“探伤工人”正在像B超医生一般,利用超声波探伤仪等仪器对铁路钢轨进行“体检”,检查是否存在肉眼瞧不出的“疑难杂症” (新华社 许畅 摄)



▲青藏铁路公司西宁车辆段动车车间的“打温人”,正在冬夜里为动车组“驱寒保暖”。他们要每隔两小时,就对库内动车的所有设施设备进行巡视检查,控制车厢供电设施,维持车厢温度不低于18℃ (新华社 张龙 摄)



▲在武汉客运段洗涤中心内,卧具洗涤员会把所有送来的卧具洗涤得干干净净,熨烫得平平整整,只为让旅客都能乘坐干净舒适的火车回家 (新华社 熊琦 摄)



羊城晚报

娱乐

A11

2020年1月11日/星期六/娱乐编辑部主编/责编 吴慧玲/美编 张江/校对 赵丹丹



尼格买提与撒贝宁(右)是好友

首次担任制作人兼总导演,尼格买提邀“央视主持天团”助阵慢综艺《你好生活》

“康辉会让你惊掉下巴!”

B. 诗意图加搞笑,撒开了!

与其他同类慢综艺相比,《你好生活》最鲜明的特质就是扑面而来的生活质感。下田摘菜、做饭聊天、看星星、爬山……节目中没有任何环节和任务的设定,它试图用年轻的话语、生活的表达,与当下的年轻人谈谈心,领悟美好生活生活的各种可能。

其实,尼格买提自己就是生活旅行类慢综艺的忠实观众。他平时



尼格买提喜爱旅游生活

C. 主持天团来助阵,踏实了!

主持人的印象有点太标签化。实际上,央视主持人每个人都有自己的风格,而且每个人的风格也不是很固定。现在大家越来越愿意把自己更真实的一面展现出来,比如在《新闻联播》里的康辉是那样的,在《你好生活》里的康辉又是完全另外一个样——你绝对想不到的那一面。”提起康辉的表现,尼格买提按捺不住地直呼“不要太精彩哦”:“真的绝了,他什么都敢说,特别可爱,特别



第4届广东国际青年音乐周开幕
马友友带年轻乐手玩转“巴赫”

1月10日至18日,2020(第四届)广东国际青年音乐周(简称YMCG)在广州举行。

本届音乐周仍然以乐团排练、室内乐训练、丝路青年乐坊、音乐沙龙和活动主要内容:11日,广州交响乐团常任指挥景焕携广交及广州青年交响乐团为音乐周拉开序幕,12日和15日两晚将在星海音乐厅的音乐空间举行“音乐沙龙”;13日、14日在星海音乐厅内乐演奏厅举行由马友友及导师们主讲的“乐聚·畅谈”音乐活动。

今年,生于1685年的约翰·塞巴斯蒂安·巴赫迎来335周年诞辰。本届音乐周将由这位“西方近代音乐之父”的作品为主题。1月11日在星海音乐厅上演的开闭幕式音乐会,将由景焕执棒广州交响乐团及广州青年交响乐团共同演绎,曲目选取了埃尔加、雷斯皮基、勋伯格等作曲家改编的巴赫作品,体现了巴赫对后世作曲家的深远影响。马友友将在这场开幕式音乐会中首次与广州青年交响乐团合作,演奏由古乐大师唐·库普曼改编的三首巴赫作品。

本届音乐周还主动走近市民,16日和17日下午,马友友将携参加音乐周的青年音乐家及导师,出现在广州塔、执信中学等6个地点,以“快闪”的形式为市民带来惊喜演出。马友友本人将在这些地点分别演奏六首巴赫无伴奏组曲中的一个片段,一同参与快闪表演的还有来自广州青年交响乐团的乐手们。

闭幕音乐会演出将从1月18日晚开始,由YMCG乐团演奏巴赫《赋格的艺术》(选段)、《D大调第三号管弦组曲》,马友友及音乐周导师们也将演奏巴赫的独奏或重奏曲目。据了解,开闭幕音乐会都设有超过20%的惠民票。

(艾修煜)



18岁的歌手美琪是一位广州土生土长的“00后”。她三年前正式出道,曾发行《猫星人》和《明天打个赌》和《爱到金禧》等音乐作品。之后,她因学业暂缓工作。2019年考入大学后,美琪再次向乐坛出发,携一首欢快灵动的歌曲《迟熟少女》回归。近日在接受记者采访时,美琪表示,这首歌曲送给所有和她一样的年轻人,希望大家都能够忠于自己,开开心心为自己而活。今年,美琪将发行完整的EP,还计划在暑假推出一台舞台剧。

(胡广欣)

A. 从没想过做幕后,太难了!

《你好生活》的制作灵感就源自尼格买提的生活。他很喜欢和一帮朋友去旅行,还把旅行中的见闻,在公众号中记录并分享。从起初的图文,到后来开始拍一些视频内容,汇集成了公众号短视频集《你好民宿》。于是他就想:“为什么不把它做成一档节目呢?”

在此之前,尼格买提是央视主持人,主持过《开心辞典》《开门大吉》《加油!向未来》等多档综艺节目,最近还因为《2019主持人大赛》成了人气很旺的“央视四字弟弟”。但连他自己都

没想过会做起幕后工作来:“之前我从未了解一档节目背后的事,从立项到招商,一场场碰头会议,一次次汇报方案,一个个敲定嘉宾、对流程……前前后后无尽细致枝末节,真的太难了。”

除了兼任制作人和总导演,尼格买提还在节目里全程出镜,所有旁白都是他来配音。“因为《你好生活》,让我失去了生活。”尽管大包大揽一度让他焦头烂额,但过程中的惊喜也令他感到欣慰,“每当累得撑不下去的时候,我就回到做这档节目的初心:美好生活在哪里?寻找它的过程,就是答案。”

“我觉得过去观众对央视主