

王鸥：

在新剧《猎狐》中饰演“经侦警花”，戏外工作认真生活“佛系”

我是一个经济实惠的演员

羊城晚报记者 龚卫锋

由赵冬苓编剧，刘新执导，王凯、王鸥、胡军、刘奕君领衔主演的电视剧《猎狐》正在东方卫视热播，该剧讲述了经侦警察侦破经济犯罪大案、开展多国跨境追逃的故事。

最近虽然疫情影响了不少艺人的活动，但王鸥的曝光率着实有点高。这一边，她在《猎狐》里成为“经侦警花”；另一边，她在综艺《我家那闺女2》里全方位展示自己的私下生活。近日，王鸥接受了记者采访，她不仅分享了新剧的拍摄体验，也表达了自己的生活态度。

谈角色 我们都属于“冷气场”的人

在《猎狐》开拍之前，制片人张翼芸看了王鸥所有的综艺、采访，王鸥说：“我觉得我跟剧本里的吴稼琪最像。”王鸥找到了自己跟角色的相似点：“我们都是属于‘冷气场’的人，没那么热情，话也比较少。”

王鸥饰演的吴稼琪是金融学高材生，为了调查母亲当年的冤案，加入了北江经侦队，成为“猎狐”小组成员，并与王凯饰演的“天才捕手”夏远成为同事，一同追查王柏林（刘奕君饰）及克瑞集团牵引出的一系列经济、刑事案件。

按照王鸥的理解，她没把自己的角色当成女人：“吴稼琪身上对职业的敏感和执着态度打动了。这部戏里，吴稼琪没有体现女性的特质，她的工作就是开会、分析、推理案情，甚至连对待感情都是克制的。工作上，吴稼琪就是男人一样的存在。”

虽然吴稼琪刚从大学毕业，却不是影视剧中常见的职场菜鸟，而是智勇双全的优秀新人。王鸥对于角色的设定也很满意：“一个女生智勇双全，双商高，是很优秀的体现，现在的观众不再喜欢很笨的荧屏形象，我也希望展示

更多女性的闪光点。”当然，吴稼琪也经历了成长：“她刚开始很冲动，一心为了追查母亲的案件，对警察职业抱有美好的想象，接触之后，她才认识到警察的崇高使命和远大理想。”

不少观众看到吴稼琪的破案场面后，联想到了王鸥参与的推理破案类综艺《明星大侦探》以及她的成名作《伪装者》。王鸥是有多爱推理烧脑作品？王鸥“在线辟谣”道：“我本人并没有特别热衷侦探题材，可能观众看了这些作品认为我就应该高能、聪明，但这些只是荧屏形象。”

谈拍摄 跟老搭档合作要求更细腻

在拍摄《猎狐》之前，王鸥和剧组一起去了经侦支队体验生活。王鸥回忆：“我们当时跟着一线猎狐队员一起吃饭、开会、工作，听他们分析高智商经济犯罪的案情，这对感受角色、演好戏帮助很大，我们也会到了一线警察的艰辛。”

值得一提的是，《猎狐》的

拍摄手法偏纪实风。王鸥透露：“这部剧绝对没有加柔光滤镜，女演员的脸不能靠‘美颜’。拍摄时，现场没有补光灯，让你皮肤好、人也美。拍摄镜头也是跟拍式，摄影师跟着你走，有时候感觉像纪录片，拍摄前演员要不断走位去配合摄影。”王鸥很赞同这种拍摄手法：“我现在特别喜欢还原本真、没有滤镜、有质感的东西，它可能是粗糙的，但它是真实的。”有意思的是，由于无光可打，王鸥get到了新的化妆技能：“我学会了配合光线，画出更自然的妆。”

《猎狐》是王鸥与王凯、刘奕君

继《伪装者》《琅琊榜》之后的第三次合作，王鸥认为这种演员配置，也是该剧的一大看点：“几位老搭档，再加上胡军、邓家佳、傅晶等好演员，这个阵容难道不值得大家期待吗？”王鸥说：“《琅琊榜》时，我和王凯、刘奕君没对手戏，《伪装者》的对手戏也不多，而这次是直接对手。他们都越来越成熟，要求更加细腻，但个性还是原来那样，对待戏还是一样认真。”

这部剧播到中后段会有海外拍摄戏份，王鸥表示这段时光让她很难忘：“挺特别的，在国外没有人认识我，挺放松，也不会水土不服，当地演员也都很专业、热情，他们还会跟我们推荐当地美食。”不过，一些动作戏和英文台词，一度让王鸥犯了难：“很多英文台词是现场调整的，而且有一些专业术语，对我来说有难度。”

谈生活

没必要刻意挑战舒适圈

不少观众发现，最近几年，王鸥的戏路越来越广：《周末父母》里的“赵佳妮”、《芝麻胡同》里的“牧春花”、《精英律师》里的“蓝红”……王鸥展示了自己的多面性。她说：“我希望能体验更多样的角色，在挑剧本时会挑一些最有新鲜感的人物类型。我也希望在年龄增长过程中，能给角色赋予新的理解，让观众发现我的变化。”

不过，王鸥并不认为演员非得要走出自己的舒适圈，她觉得寻求突破是很累的事：“我现在活得越来越佛系，不太强求要给自己找挑战和突破。”王鸥的佛系、宅系风格，在她最近参加的综艺《我家那闺女2》中展露无遗，但在节目中，她也尝试了迈出舒适圈：滑冰、开变装派

对、攀冰、打理院子……还会不断挑战新事物吗？王鸥耿直回应：“我还是希望做一个宅在家的安静女子！走出舒适圈去挑战，还是挺难的。当然，走出舒适圈可以，但是不必挑战吧？”

随着年龄渐长，会有中生代女演员近年常说的“无戏可演”的尴尬吗？王鸥有全新解读：“大家说什么无戏可演，可能不是真的无戏可演，是没有自己想演的戏可演。”王鸥表示自己目前还没遇到这种情况，还是比较受制片方青睐：“我应该是一个经济实惠的演员吧，性价比很高。制片人会考虑角色的合适、价钱等各方面，综合考虑后做出选择，所以，我应该是综合得分还不错的演员吧。”

疫情期间，王鸥宅在家

中享受“宅女”生活：“画画、看书、听音乐、看电影，在厨房里捣鼓捣鼓吃的，学学做菜。家里不会催婚，所以我也没对感情生活有那么迫切的需求，一个人待着特别好。”王鸥表示自己现在不会迫切地去追逐某种东西了：“我在这个年纪，没有什么特别渴望做、但一直没有实现的事了。愿望是要不停有的，也是需要自己慢慢去实现的，这个过程可以慢一点。”



在《猎狐》中扮演经侦警察

羊城晚报记者 胡广欣

直播开唱吸引近1.5亿人次在线观看

刘若英线上“陪你”边聊边唱

4月17日晚，刘若英举行了一场特别的演唱会。她在一个旧电影院里，面对空空的观众席唱了近两个小时的歌，屏幕前却有1.5亿人次观看了这次线上演唱会。

刘若英原计划在今年开启“飞行日”巡回演唱会，但因为疫情被迫取消。为了弥补歌迷，刘若英牵头举行了这场“陪你”线上演唱会。除了唱歌之外，她还在直播过程中分享了不少自己与好友的生活趣事、回应屏幕前观众的提问，态度亲和。虽然现场演出的气氛难以复制，但线上音乐会反而带来了大型演唱会所没有的亲近感。



刘若英与演唱会音乐总监陈建琪

唱旧歌忆起往事

张艾嘉对自己影响最大

除了《后来》《成全》等几首必唱歌曲之外，刘若英在这场演唱会上唱的大多是别人的歌。她坦言：“今天那么难得，我还是想唱些一路陪伴我的歌。”

这场演唱会的歌单“暴露”了刘若英多元的听歌口味，无论是时代还是风格，跨度都颇大：她既唱了老歌《漂洋过海来看你》《这个世界》，也唱了陈奕迅原唱的《Shall we talk》、吴青峰原唱的《歌颂者》，后辈白安的《妈妈》、李剑青的《找到你》……一向对乐团作品情有独钟的刘若英，还翻唱了独立乐团“那我懂你意思了”的歌曲《所以我停下来》。刘若英自言自己有个“摇滚灵魂”，无奈很

多人都为她贴上了“文青”的标签：“每次向乐团邀歌都会收到慢歌……下次我就说是给某个唱歌歌手写歌好了。”

唱起老歌的时候，刘若英回忆起不少往事。唱《爱的代价》之前，刘若英谈起第一次见到张艾嘉的场面：1991年年底，刘若英还是滚石的制作助理，她在办公室打包《爱的代价》宣传光碟，此时一个身穿红色大衣的女人走过，原来就是张艾嘉。“我第一次感受到原来人是有气场的。”刘若英说，张艾嘉是这个世界上影响她最大的人，“很多时候我做了一个决定，就会思考她（张艾嘉）可能会怎么想、怎么做。她

经常叫我要长大，但她可能不知道，我只有在她的面前才可以不长大。”

至于另一位偶像黄韵玲，刘若英不仅翻唱了她的《出发》，还调皮地放出一段从未曝光的幕后花絮：刘若英邀请黄韵玲为她的导演处女作《后来的我们》创作歌曲，黄韵玲在刘若英家现场写歌，被刘若英偷拍了下来，并在这次演唱会上首次公开。

刘若英在这场演唱会中的发挥并非尽善尽美，有好几首歌都因为忘词而要重唱。她大方自嘲：“我现在眼睛越来越不好，近的远的都不清楚，提词器慢慢失去了效应。”

在线与歌迷互动

阿信调皮“追讨”版权费

声老师共同完成了这次直播。刘若英谈到，这次演唱会并不只是简单地唱歌，也是一场对音乐人及幕后工作人员的致敬。因此在直播演唱会开始前，刘若英特地走进演唱会后台，逐一介绍了企划、灯光、摄像、乐手、助理、舞台技师等工作人员，让这些默默奉献的幕后功臣走到台前。

在演唱会筹备过程中，刘若英亲力亲为不断地通过信件对音乐、歌词、编曲、场地等提出意见，任何细节都不放过。对歌手而言，“没有观众”就是一个巨大的挑战。刘若英在直播中坦言：“以前台下有观众的时候我紧张，现在台下没有观众我更紧张。”刘若英在直播开始前两天就已经在社交平台为互动环节做准备，她号召歌迷一起合唱《后来》，并用手

机拍下自己演唱的部分，然后通过邮件发送给她。

刘若英在直播过程中也回复了多位粉丝的留言。有歌迷问及什么时候能听到新歌，刘若英笑言：“看心情。我不是对什么歌都有感觉，一定要体验了生活才可以继续唱歌。”她补充道，本来已经录了三首歌，打算三月与歌迷见面，但由于“飞行日”巡演延迟举行，歌曲也只能顺延曝光，“什么时候‘飞行日’开始飞，你们就什么时候能听到新歌。”

有趣的是，“五月天”阿信也来插了一脚。刘若英现场临时为儿子加唱《派对动物》，并向儿子喊话：“儿子，我答应你唱了哦！”没想到唱完后就收到阿信的短信，阿信调皮表示要向刘若英讨版权费。



林俊杰直播生日会邀请好友合唱战疫歌曲



许冠杰慈善演唱会免费全球直播

链接

大牌歌手加入线上直播阵营

业内原本预计下半年的演出市场可能产生“报复性消费”，但随着疫情的发展，演出业的寒冬估计要持续到明年甚至更久。在国内，林俊杰、刘若英、吴青峰、刘德华、周杰伦等歌手的巡回演唱会纷纷取消；国外的歌手也一样，比莉·艾利什、埃尔顿·约翰等歌手宣布推迟北美巡回演唱会，“霉霉”泰勒·斯威夫特则直接取消她今年的所有演唱会和演出。

在线下演出的曙光暂未来临之前，越来越多大牌歌手开始加入线上音乐直播的阵营，一方面可以安抚歌迷，另一方面也为疫情下的社会加油打气。

林俊杰率先在3月27日举行了直播生日会，请来陶喆、蔡健雅、“五月

天”阿信担任嘉宾，共同合唱他创作的战疫歌曲《Stay With You》；大热话剧《想见你》则在4月15日举行了一场主题音乐会，不仅有伍佰现场演唱神曲《Last Dance》，更把三位主演许光汉、柯佳嬿、施柏宇请来，圆了剧中主角的演唱会梦。

而原定在今年登红馆开唱的许冠杰，则在4月12日举行了一场慈善演唱会，并免费进行全球直播。许冠杰不仅自掏腰包举办这场演唱会，更捐出25万港元给受疫情冲击而失业的通力琴行员工。许冠杰演唱了《狮子山下》《铁塔凌云》《半斤八两》等多首金曲，勉励人们同舟共济、共渡难关。

(胡广欣)

彩票开奖公告栏

开奖时间:2020年4月18日

超级大乐透 第20025期

前区号码					后区号码	
22	26	21	14	02	07	05
本期中奖情况						
奖项		中奖注数	单注奖金 (元)	应派奖金合计		
一等奖	基本	5	10000000	50000000		
	追加	0		0		
二等奖	基本	81	158628	12848868		
	追加	21	126902	2664942		
三等奖		203	10000	2030000		
四等奖		735	3000	2205000		
五等奖		16349	300	4904700		
六等奖		26431	200	5286200		
七等奖		32081	100	3208100		
八等奖		813205	15	12198075		
九等奖		8446162	5	42230810		
合计				137576695		

全国销售量(超级大乐透):290980102元
1442053199.37元奖金滚入下期奖池。
本期兑奖截止日期将另行公告。

排列3 排列5 第20059期

排列3					排列5				
0	1	9	6	5	0	1	9	6	5
中奖情况									
全国销量(元)					本省销量(元)				
直选3	38748230	1452638	0	0	346	7608	251	1040	
组选3			70503	1663	173				
组选6									
排列5	10906800	40			100000				

10930291.24元奖金滚入下期排列3奖池。
397383682.26元奖金滚入下期排列5奖池。
本期兑奖截止日期将另行公告。

“南粤风采”36选7 第2020055期

36选7投注总金额:417056元			
中奖基本号码:01 13 21 30 05 16 特别号码:29			
中獎情況			
中獎等級	中獎注數	總中獎金額(元)	單注獎金(元)
一等獎	0	0	
二等獎	0	0	
三等獎	3	15201	5067
四等獎	41	20500	500
五等獎	88	8800	100
六等獎	2304	23040	10
累計獎金 3467651元滾入下期一等獎			
好彩36投注总金额:539408元			
类别	投注金额(元)	中獎注數	單注獎金(元)
好彩2	36616	313	58
好彩3	502792	315	798
兌獎日期:自開獎之日起60个自然日內。			

好彩1 第2020055期

中奖符号	29	龙	冬	西
投注方式	投注金额(元)	中奖注数	单注奖金(元)	
数字	520644	5944	46	
生肖	6736	315	15	
季节	1526	70	5	
方位	4174	223	5	

投注总金额:533080元

兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内

3D 第2020060期

中奖号码	8	2	8
奖等	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	894	1040	929760
组选3	708	346	244968
组选6	0	173	0
1D	363	10	3630
2D	244	104	25376
通选1	0	470	0
通选2	36	21	756
包选三全中	0	693	0
包选三组中	1	173	173
包选六全中	0	606	0
包选六组中	0	86	0
和数18	21	19	399

本期投注总额:1673874元;

本期中奖总额:1205062元;

奖池资金余额:3134143元。

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心
授权发布