



潘鹤

编者按

11月29日上午,著名雕塑家、中国美术奖终身成就奖获得者、首届广东文艺终身成就奖获得者、广州美术学院终身教授潘鹤先生追悼会在广州举行。

潘鹤先生生前曾自称“90后”(90岁后的人),《羊城晚报》特邀九位艺术家、评论家,分别对潘鹤先生的九件经典雕塑作品,进行解读赏析,以艺术缅怀逝者。

人道情怀,成就历史选择

《艰苦岁月》隐含着那个年代的特殊故事和境遇,是历史选择了这一代表性的艺术杰作。瞬间的凝结,已将这种革命乐观精神着力渲染出来。

潘鹤的成功在于并不仅仅只有中国式的现实主义精神,还有罗丹式的美学原则和人道情怀以及潘鹤式热情和机智。

——王璜生(中央美术学院教授、广州美术学院美术馆总馆长)

动态组合,高扬民族气势

《大刀进行曲》原为著名的抗战歌曲。雕塑同样以抗日战争为主题,以雕塑艺术的语言呈现中国人民不畏强暴、奋起抗战的伟大精神。作品以极具力量感的几种动态,传达出一往无前的必胜气势。从构思、造型和形式、手法诸方面围绕高昂的主题作了独到处理,体现出不同凡响的艺术功力。

——梁江(中国美术馆前副馆长、广州美术学院中国近现代美术馆研究所所长)

《当我长大的时候》1953年



亲和朴实,扣应时代气息

这是潘鹤的成名作,人物的造型和神情刻画准确,动静相生,场景极为朴实,却又以颇具意味的细节打动观者。作品保持了与小孩平等对话的视角,从而体现出极大的亲和力,预示出对于未来世界的美好憧憬,同时在某种程度上也与新中国、新生活的气息相扣应。

——胡斌(广州美术馆常务副馆长)

《艰苦岁月》1956年



《大刀进行曲》1976年



潘鹤先生追悼会今日举行,本报特邀请九位艺术家评点潘鹤先生九件经典作品以为缅怀

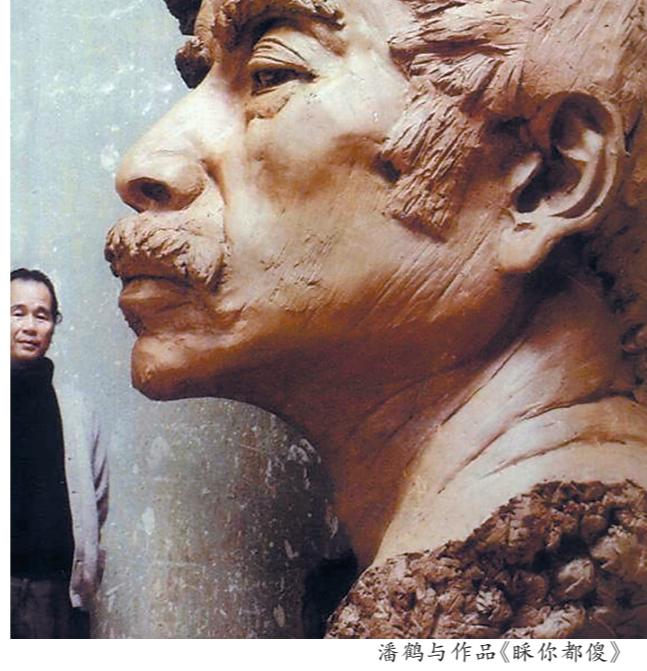
艺术作注,伴“鹤”远游

策划、统筹/羊城晚报记者 朱绍杰

1979年 《广州解放纪念像》



《睬你都傻》1978年



粤语作题,传承鲁迅精神

创作于1978年的这件鲁迅头像雕塑实在太有意思了。潘鹤说,这可以看作是他的自画像。

以一句粤语方言作鲁迅像的题目,很奇特也很犀利。而潘鹤自己解释,取名《睬你都傻》,已经是文雅的说法了。过去都喜欢说鲁迅的“骨头是最

硬的”,其实“硬骨头”也是潘鹤一生奋斗的真实精神面貌。因此潘鹤说它是“概括自己一生的五件作品之一”。

“你”是谁?是读这件作品的关键,很能让人遐想和深思。

——李公明(广州美术学院教授)

1980年 《珠海渔女》



《珠海渔女》



1983年 《开荒牛》



《开荒牛》

独好雕塑,更见人生智慧

目前位于广州海珠广场中央的《广州解放纪念像》,于1979年重建,由父亲(潘鹤)与梁明诚合作创作。该作建成后较原稿更为平和。

父亲终身独好被称为“美术重工业”的雕塑。父亲认为,唯有雕塑能够最广泛地与人民群众产生联系,影响公众的思想和认识。他之所以留下这么多雕塑经典,除了在艺术上的造诣,更离不开他为人处事的智慧和方法。他将此心得笑称为“艺术走私”。

——潘奋(雕塑家、潘鹤之子)

传说为题,塑造城市地标

《珠海渔女》可以看作继五羊雕像之后最为成功的城市地标,兼有古希腊雕塑的造型之美和佛教造像的东方神韵。

好的城市地标,也许取材各异,但它们都具有共同的视觉特征——造型自成一派并易于记忆。《珠海渔女》就这样成功地以雕塑的形式活在人们心中。

——冯原(中山大学传播与设计学院教授)

根植生活,寄语改革开放

潘鹤老师当时几易其稿,最后选择了最具勤劳实干精神的牛的形象,以体现当时深圳人民埋头苦干、创造未来的心情。

艺术的魅力与难度,在于如何利用构图的形式美感,表现题材深刻的含义。开荒牛用尽力气往前挣扎,体现出拉扯的张力,向前冲的劲,实现了平衡中的不平衡,增加了作品的艺术感染力。作品之所以有这份强大的感染力,源于潘鹤先生敏锐的观察力和塑造力。

——李劲堃(中国美协副主席、广东省文联主席、广东省美协主席、广州美术学院院长)

语言饱满,堪称最美篇章

这件1990年代的创作能够代表潘鹤老师最饱满创作时期的艺术观与雕塑语言。他将“皮格马利翁”的爱与锤交付给具有生命冲动的美好女性,雕塑成为自我塑造的有力象征。这座关于生命自我塑造的强大描绘,就是潘鹤老师关于理想女性典范的最美篇章。

——樊林(广州美术学院教授)

虚实结合,记录公共记忆

潘鹤先生的雕塑成就不仅仅来自于他在技法和表达上的开创性。他的重要性更来自于他的雕塑对城市公共空间的重塑,以及对当代重大事件的记录。

潘鹤先生参与创作的《广东抗非典纪念碑》就是其中一个具有代表性的作品。作品成功地把“非典”及其内涵与广州城市的历史、内在精神串联起来。

这种对宏大历史叙事的敏锐把控,对于中国公共雕塑的发展将具有重要的参考意义。

——王绍强(广东美术馆馆长)

2004年 《广东抗非典纪念碑》



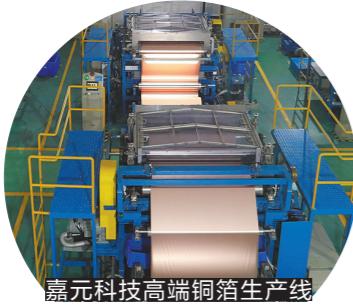
(本版图片为资料图片,部分由广州雕塑公园提供)

2020年11月29日/星期日/区域新闻全媒体编辑部主编
责编 田恩祥 美编 李金宝 校对 林霄

梅州市举办铜箔产业大会

厚积“箔”发! 打造全国领先的铜箔生产基地

A 同心聚力,打造铜箔产业



文/图 危健峰 刘洪桥 曾健锋 杨永正

“梅州将倾力打造‘中国铜箔之都’,通过3至5年的努力,产能达到20万吨以上规模,在全国行业发展中走在前列。”11月27日,在梅州市梅县区举行的2020年中国电子铜箔行业年会暨梅州市铜箔产业大会上,梅州市委书记、市人大常委会主任陈敏表示,梅州有基础、有决心、有机遇、有信心、有前景、有雄心打造全国领先的铜箔生产基地,以实体经济、工业经济推动苏区振兴发展。

聚焦铜箔产业,共促苏区振兴。梅州市铜箔产业大会的成功举办,将国内知名科研院所专家学者、电子铜箔行业精英等聚集一起,为梅州铜箔产业发展开方把脉、建言献策,推动梅州市铜箔产业向产业链、价值链高端迈进,全力建设铜箔战略性产业集群,实现经济社会高质量发展。

部分。梅州铜箔产业已成功列入《广东省发展先进材料战略性支柱产业集群行动计划(2021—2025年)》中的“河梅先进材料产业集群”,至目前有嘉元科技、超华科技、威华集团3大企业生产铜箔,铜箔产能达4.9万吨/年。2019年,梅州铜箔、印制电路板产业产值达86亿元,实现利税总额达7亿元,带动就业人数3万多人。

B 出台政策,扶持铜箔产业

本次大会发布了《梅州市促进铜箔产业发展若干措施》《梅县区新材料特色产业园规划》。

《措施》提出,将加强铜箔生产企业项目用地保障,鼓励铜箔生产企业整合资源扩大生产,支持铜箔生产企业进行技术改造,支持铜箔生产企业加大科技研发力度。在引进铜箔产业人才方面,对新引进全日制博士研究生、高级技师(国家职业资格一级)或副高职称以上人才,给予每年6万元生活补贴,服务满5年后给予25万元购房补贴;对新引进全日制硕士研究生、技师(国家职业资格二级),给予每年4万元



C 自主创新,推动铜箔产业

诞生于1991年的梅州本土企业广东超华科技股份有限公司,在会议期间举行了年产8000吨高精度电子铜箔工程项目(二期)投产、年产600万张高端芯板项目开工及年产2万吨高精度超薄锂电铜箔项目奠基仪式。

“我们将积极整合各种资源,进行强链、补链、延链,将超华打造成全球高精度铜箔产业这一战略新兴产业中铜金属新材料细分市场的‘独角兽’。”广东超华科技股份有限公司董事长梁健锋表示,通过近30年的发展,公司已经走出了一条自主创新的路子,成为国家级高新技术企业、国家火炬计划重点高新技术企业。

“公司拥有梅州首家国家企业技术中心,三个省级研发平台以及博士工作站、院士工作站,通过科研创新提升技术水平和产品竞争力。”广东嘉元科技股份有限公司董事长廖元平说,公司自主研发的6μm、4.5μm极薄锂电铜箔,主要用于锂离子电池的负极集流体,是锂离子

技术企业,目前生产的高端铜箔主要应用于5G通讯、人工智能、新能源汽车、汽车电子、航空航天等领域。

坐落在梅县区雁洋镇的广东嘉元科技股份有限公司是梅州首家科创板上市企业,大会期间该公司举行了年产5000吨新能源动力电池用高性能铜箔项目投产仪式。

“公司拥有梅州首家国家企业技术中心,三个省级研发平台以及博士工作站、院士工作站,通过科研创新提升技术水平和产品竞争力。”广东嘉元科技股份有限公司董事长廖元平说,公司自主研发的6μm、4.5μm极薄锂电铜箔,主要用于锂离子电池的负极集流体,是锂离子

D 建言献策,慧聚铜箔产业

大会期间,梅州市委副书记、市长张爱军还主持召开了“梅州市铜箔产业发展问策会”,专家学者和企业代表围绕铜箔产业发展的规划、政策、技术及市场等方面进行交流和探讨。

梅县杰出乡贤、中国工程院院士陈志杰认为,梅州要理清思路,通过梳理和调研国内外的情况,明确梅州铜箔产业在全国乃至全球铜箔产业中的定位,进一步细化目前的产业规划和方案,在人才培养和科研创新方面给予大力支持。同时,他表示将发动广东院士联合会,发挥“院士驿站”的作用助力家乡打造铜箔产业。

“梅州在引进铜箔相关企业的同时,更要重点扶持本土的已经有基础或有良好效益的铜箔企业,让他们更有信心发展铜箔产业。”中国电子材料行业协会秘书长何耀洪说,梅州打

造铜箔产业的前景可期,但也要密切关注新型电子材料对电子铜箔的影响,及早在上下游进行布局。

广东省科学院副院长李定强说,梅州作为广东重要的生态屏障,既是生态功能区也是绿色环保经济的发展区。广东省科学院与梅州市政府一直有密切的合作,下来将进一步发挥科学院的作用,加强在技术攻关、人才培养及院校合作等方面交流,助推梅州铜箔产业发展。

“企业要加强技术储备和人才储备,通过产学研的结合,加强自主创新能力。”上海交通大学材料科学与工程学院党委书记李定强认为,在高端铜箔人才的培养和引进方面,不能单纯依靠政府的支持政策,铜箔企业也可主动与高校合作,预先设置“铜箔专业”,培养好“铜箔人才”。

正威集团福建区域主席、战略委员会总裁袁信从铜箔产业的“纵向”和“横向”进行了分析,他认为要一体化发展铜箔产业,进行全链条的招商,整合上下游的资源,形成产业集聚;同时要科学集聚“产、学、研、物、贸、居、教、旅”等元素,在物理空间上形成产业兴城。



广东超华科技股份有限公司“年产8000吨高精度电子铜箔工程项目(二期)”投产仪式
“年产600万张高端芯板项目”开工仪式
“年产2万吨高精度超薄锂电铜箔项目”培土仪式
2020年11月26日