和

中国共产党

陆德洁 实习编辑 何欣/ 美编

陈炜 / 校对

羊城晚报讯 记者侯梦菲报道:12 月2日,"读懂中国"国际会议上演了 一场精彩的区域文化"碰撞"——"岭 南文化与闽南文化:广州对话泉州"。 现场,穗泉双城宣传部门签署合作协 议,双方将在城市宣传、影视文化、文 旅项目、侨乡文化等领域,展开深度对 话与全方位合作,助力岭南文化和闽 南文化焕发新的活力。 广州和泉州——两座既古老又

现代的城市——有着十分深厚的渊 源和缘分:同为国家首批历史文化名 城、古代海上丝绸之路重要节点城市 和全国著名侨乡,如今都在积极融入 "一带一路"建设,打造独具特色的城 市文化品牌。

今年是"一带一路"倡议提出八周 年,习近平总书记在日前举行的第三 次"一带一路"建设座谈会上强调,地 方要找准参与共建"一带一路"定位。 要营造良好舆论氛围,深入阐释共建 "一带一路"的理念、原则、方式等,共 同讲好共建"一带一路"故事。这也为

穗泉双城合作带来新契机。 签约之后的对话环节,来自两地 的学者、专家、作家,开启了一场从历 史到现实的对话。中山大学中文系教 授董上德认为,广州和泉州都拥有深 厚的文化积淀,文化结构相似,岭南文 化和闽南文化也有不可忽视的亲缘关

系,穗泉对话是可以同频共振的。 在讲好岭南故事和闽南故事方 面,广州和泉州都在不断探索和尝 试。今年,"泉州:宋元中国的世界海 洋商贸中心"申遗成功,列入《世界遗 产名录》。泉州海外交通史博物馆馆 长丁毓玲参与了此次申遗的全过程。 在她看来,申遗的过程,也是向世界讲

好闽南故事乃至中国故事的过程。 着力讲好岭南故事,广州也有新 尝试。董上德举例称,最近结束的曾 小敏粤剧艺术全国巡演,走了全国很 多个地方,很不容易。广州博物馆馆 长吴凌云则表示,广州博物馆拥有13 万件文物,未来希望可以和泉州加强 交流,通过文物讲述好中国故事。

## 应对气候变化 体现大国担当

中美气候变化合作对话会成功举办,与会专家学者同意定期举行会议 以应对气候危机并推动多边进程

羊城晚报讯 记者董柳报 道:12月2日,"中美气候变化 合作"对话会于2021年"读懂中 国"国际会议(广州)召开期间 成功举办。多位密切关注中国 发展的国际前政要与国内相关 领域领导、知名专家、学者应邀 参会。围绕会议主题,与会国 内外嘉宾就"COP26 后的全球 气候治理及中美合作""中美能 源转型与技术合作""碳定价与 气候金融"等话题进行了深入、 热烈的讨论。

端气候发生的频率前所未有, 携手应对世界气候变化是中美 体现大国担当义不容辞的责

候变化大会)的及时召开为解 决全球气候变化指引了前进的 方向。正如中美达成强化气候 行动联合宣言所指出的那样, 中美双方继续共同努力,采取 强化的气候行动,有效应对气 候危机;与会专家学者同意定 期举行会议以应对气候危机并 推动多边进程。

此外,2060年前实现碳中 和是中国既定国家发展战略和 目标,围绕气候变化和碳中和 开展国际合作是中国外交的重 要组成部分。通过开展中美在 气候变化与碳中和领域的合作 与对话,有助于扩大中美利益

汇合点,促进中美关系改善,优 化全球治理,推动构建人类命 运共同体。国家创新与发展战 略研究会(简称"国创会")支持 清华大学与加州大学联合开展 "中国-加州碳市场合作研究" 并发布联合研究进展。

外交部北极事务特别代表 高风,加州大学洛杉矶分校法 学院法学教授、埃米特气候变 化与环境研究所联合主任王立 德,国家应对气候变化战略研究 和国际合作中心主任徐华清,加 州能源委员会前主席鲍勃·维森 米勒,加州-中国气候研究院主 任戴凡,广州碳排放权交易所总 裁孟萌等以视频形式参会;中国

科学院院士秦大河,国创会副会 长、中国科学院大学常务副校长 王艳芬,国务院原参事、中国可 再生能源学会原理事长石定环, 源研究所原所长周大地,国家 能源局原副局长吴吟,国创会 碳中和智能化产业创新中心执 行主任、中国科学院过程工程 源环境经济研究所所长张希 经济研究中心主任齐绍洲,暨 南大学校长助理、环境与气候 研究院院长邵敏,中美合作基 金会执行主席约翰·米勒·怀特 等嘉宾现场参会。



2日,中美气候变化合作对话会在2021年"读懂中国"国际会议上举行

### 中国社会科学院行为经济学实验室执行主任姚宇: 理性看待"奥密克戎"

全球必须联合抗疫 羊城晚报记者 罗仕 中国等国家被实践证实有效 作为此次"读懂中国"国 际会议的研讨会之一,备受 的工作方式,可能要在全世 关注的国际抗疫合作与人类 界范围内进一步去采用"。

卫生健康共同体研讨会于12 月3日举行。2日,围绕该研 行为经济学实验室执行主任 姚宇接受了媒体采访。他表 示,要理性看待新变异毒株 奥密克戎,目前有效的疫情 防控政策、方式、手段要继续 坚持。同时,面对新冠病毒, 全球必须联合抗疫。

#### 现有防疫政策 继续坚持

近日,奥密克戎变异株 在全球多个国家和地区出 现,成为民众关注的焦点。 对此,姚宇表示,奥密克戎的 出现,从技术层面来讲,大家 认为这是新的新冠变异病 毒,传播力更强,风险或更 大;但从政策角度来说,该新 毒株的出现并没有影响整个 抗疫思维,"我觉得除非新冠 病毒变异后跟之前的传播特 性有显著区别,可能我们要 对应调整或提升防疫政策, 否则现有的防疫政策依然有 有效的政策、方式、手段还要

继续坚持下去"。 在他看来, 奥密克戎等 新毒株的出现,提醒着各个 国家要采取更有效、更积极 的防疫措施,"特别是一些在

应更好开展 国际抗疫合作 姚宇也表示,新毒株的

出现,提醒各国要更好地开 展国际抗疫合作,共建人类 卫生健康共同体,"奥密克戎 毒株的出现,以及之前的德 尔塔毒株的流行,其实都跟 没有在毒株出现的萌芽阶 段快速清理、选择消极抗疫 有关。如果在新毒株刚刚 出现或者在少数人群里传 播时,就采取积极的防控措 施,控制、消灭病毒,那病毒 变异的机会会大大减少"。

姚宇同时表示,人类命 运共同体已是一个存在的 既定事实,人类命运共同体 体,为了更好地生活在地球 上,人类必须承认、接受这 一事实。"面对新冠病毒,不 可能独善其身。自己的事 做好了,还要去关心、帮助 别国的防疫情况,帮助别人 就是在帮助自己,全球必须 联合起来抗疫 毒认知水平的提升、对整个 疫情发展规律理解的不断 深化,人类控制病毒的能力、 理念都会不断提高。我想, 未来,我们这个地球将会变 得越来越美好。"

# Media Fe 人民网强国论证 Bosspoonlesco Guangzh 21.12

羊城晚报记者 谭铮

"从2004年的高句丽王城、王陵及贵族墓 葬,2005年的澳门历史城区,2006年的河南安 阳殷墟,2007年的广东开平碉楼与村落……到 2019年良渚古城遗址申报世界文化遗产成功,中 一跃成为全球拥有世界文化遗产最多的国 家。"12月2日,2021年"读懂中国"国际会议(广 州)举行期间,故宫博物院学术委员会主任单霁 翔在出席"新视野下文化遗产的可持续发展"专 题论坛时,向与会嘉宾分享了文化遗产保护在当 下的状况。他表示,文化遗产保护利用,"真正的 目的是把我们祖先创造的灿烂文化,经由我们 -我们的时代、我们的城市——健康地、完整 地、真实地传给子孙后代"。



#### 保护利用,传承才是目的

论坛上,单霁翔介绍,中国 现代考古学的起步就是国际合 作。1921年,瑞典地质学家安特 生和中国地质学家袁复礼等人 发现了周口店北京人遗址、河南 仰韶遗址,并在仰韶遗址开始了 考古发掘,揭开了中国现代考古 学的大幕。"百年来,中国考古学 家在中华大地上勤奋地发掘、研 究、探索,逐渐使我们更加明晰: 我们'从哪里来,到哪里去'。

在谈到中国当前的文化遗 产保护工作时,单霁翔表示,当 下,中国不仅关注文化要素的遗 产保护,同时开始关注文化与自 然要素共同生成的文化景观的 保护;不仅关注静态的文化遗产

保护,同时关注村落、历史街区、 工业遗产、农业遗产等动态的遗 产保护;不仅关注古代的历史史 迹,同时关注20世纪以来当代的 遗产保护;不仅关注一座桥、一 个古建筑群等点面的历史建筑, 同时关注历史文化线路中线性 文化遗产的保护;除了宫殿、寺 庙等纪念性建筑的保护受到关 注外,乡土建筑、传统民居等寄 托着人们乡愁的文化与生活也

他指出,长期以来,学界争 论到底是保护重要,还是利用重 要。"到了今天,我们看到,保护 不是目的,利用也不是目的,真 正的目的是传承。我们祖先创 造的灿烂的文化,经由我们—— 我们的时代、我们的城市——健 康地、完整地、真实地传给子孙 后代,这才是真正的目的。"

章新胜

单霁翔还表示:"文化遗产, 不是一个国家、一个民族独有 的,它是人类共同的遗产,所以 必须加强国际合作。通过加强 国际合作,才能共同努力应对今 天的气候变化,应对损害文化遗 产的行为,文化遗产才能得以 '长治久安'。"



#### 文物保护,呼唤公众参与

受到了关注。

文化遗产保护需要多方合 作,不同角色应发挥怎样的作 用?在论坛后的采访中,单霁 翔回答了羊城晚报记者的这一 提问。

他表示,当文化遗产保护关 注到普通人生活的社区、街区、 传统村寨、民族村寨等内容,就 已从保护静态为主的遗产,变成 了保护更多活态、动态的遗产。 "这与我们普通民众的社会生活

产生了千丝万缕的联系。"单霁 翔说,在这种情况下,保护文化 遗产不再是政府的"专利",更不 是文物部门的"专利",而成为了 一般民众都应该有权利参与和 有责任保护的一项事业。

他提到,要把更多的文化遗 传保护的知情权、参与权、监督 权和受益权赋予民众,"让人们 知道我们的生活中就有文化遗 产。不要把文物保护只视为专 业部门、系统或行业的工作,它

需要社会公众的支持与参与。' 单霁翔以故宫的一个宫廷 戏楼为例,讲述了文物保护的发 展方向。他谈到,以往对于文物 的保护大多是修缮后将其珍惜 保护好,采用的方式是把它"锁 起来"。"但到了今天,我们可以 把它交给社会,让公众合理地、 正常地使用,这样它才会越来越

'健康'。"

## 文化遗产可持续发展 架起文明互鉴新桥梁

羊城晚报记者 谭铮 柳卓楠

12月2日,"新视野下文 化遗产的可持续发展"国际 论坛举行。围绕会议主题 "文化遗产的探索与永续", 与会国内外嘉宾就"文化遗 产的教育与实践""文化遗产 的发展与创意""博物馆的活 化与创新"等话题进行了主

题演讲。 在专题论坛上,联合国 教科文组织原执行理事会主 席章新胜以《讲好中国故 事,要学好用好共同体思想 和生态文明理念》为题,讲 述了新视野下文化遗产的可 持续发展。他表示,面对突 如其来的疫情,且处于百年 变局中,我们必须了解世界 变化的大趋势,了解为什么 人类终将走向生态文明新时 代。"面临地球危机,我们不 得不改变和转型。从工商文 明演进为一种新的文明,是 文明演替的必然趋势。"章 新胜说,"不谋全局,不足以 谋一隅;不谋一世者,并不

可谋一时。' 在随后的采访中,章新 胜谈到,在世界大变局的背 景下,文化遗产起到了独特 的作用,通过它,文化交流 互鉴。

与会嘉宾与学者一致认 为,在全新的社会发展环境 和视野下,文化遗产对社会、 经济和环境的可持续发展至 关重要,既包含对当代及后 代的内在价值,更从多方面 为社会创新、经济发展、文明 交流互鉴作出重要贡献。全 球学者与专家应努力寻找创 造性方法,强化合作频度和 深度,推动文化遗产保护与 共享的协调发展,为促进世 界文明交流与对话发挥积极

对于中国与国际文化遗 产事业的发展,与会嘉宾认 为,中国文化遗产事业发展 已进入改革与创新的新时 期。文化遗产是传承中华民 族传统文化、推动生态文明 建设、促进中外相互包容与 尊重的重要载体;加强文物 保护利用和文化遗产保护传 承是坚定文化自信的重要内 容。中国文化遗产事业的新 发展不仅与消除贫困、文化 产业发展、可持续旅游、生态 系统保护等重要议题紧密结 合并取得了卓越成效,还能 为世界文明交流互鉴提供更 多新机遇,从而向世界传递 中国声音。

本版图片/羊城晚报记者 宋金峪 摄





#### 香港故宫 文化博物馆 明年开放

受访中,单霁翔还透露,香 港故宫文化博物馆将于2022年 7月1日开放,将有不少于600 件(套)展品展出

据悉,香港故宫文化博物 馆位于香港西九文化区,由北 京故宫博物院与香港西九文化 区管理局合作建立,是北京故 宫博物院在内地以外的首个合 作项目。单霁翔在回答记者提 问时介绍,开馆后,该馆长期将 展出不少于600件(套)展品,加 上临时展览,展品可能在千件 (套)左右。他说:"展品会常换 常新,还会有香港本地收藏家 的藏品在此展出。

单霁翔提到,北京故宫博 物院与香港有着长期的合作, 此前几乎每年都有大型展览在 香港的博物馆举办,与香港的 文物部门及博物馆相关部门合 作顺畅。作为一个土地高密度 利用的城市,香港如何进行文 化遗产保护? 单霁翔表示,香 港提供了非常好的经验。从 2007年开始,香港就实施"活化 历史建筑伙伴计划"。"把历史 建筑,在政府投资修缮、制定政 策前,通过政务公开,与市民共 同商议修缮完以后做什么。"单 霁翔还提到,对于修好后谁来 运营、如何运营等,香港也有值

得学习的地方。 他还建议,未来,可以通过 粤港澳大湾区共同的文化,发 展、交流文化遗产保护领域的 技术。