

冬奥会·前奏

跨越0.43分“鸿沟”

中国花滑期待第二块虎年金牌

“先生您好，您的训练时间结束了。祝您好运，虎年大吉！”听到冰场广播，金博洋戴上红色口罩，结束了他在北京冬奥会竞赛场馆的第一次上冰训练。

27日，即将承办花样滑冰与短道速滑项目的首都体育馆正式向北京冬奥会代表队和媒体开放，中国队的两届世锦赛季军金博洋、“小花”朱易成为首批来此训练的运动员。从记者目前拿到的官方训练预约表来看，首体开馆前两天他俩都是唯二申请了训练时段的花滑选手，双人滑的隋文静/韩聪、彭程/金杨和冰舞组合王诗玥/柳鑫宇的第一场上冰是31日的团体赛训练。

对于中国花滑来说，关于农历虎年的记忆是金色的。12年前的温哥华冬奥会上，申雪/赵宏博为中国赢得首枚冬奥会花滑金牌，那是他们作为运动员参加的第四个冬奥会，也是中国花滑1980年首战冬奥会后的第30个年头。

年历再向前翻12年。1998年的日本长野见证了天才少女陈露的化蝶重生，连续第二枚冬

奥会铜牌让冰坛记住了陈露，也让世界重新认识中国花滑。也是在那届冬奥会上，年轻的申雪/赵宏博为连续两届没有获得双人滑资格的中国队拿到第五名，书写了中国双人滑悄然崛起的序章。

又一个农历虎年，老帅姚滨归来、赵宏博主抓双人滑的中国花滑队再次向冬奥奖台发起冲击。

这份金色的期待里，首先要跨越的是隋文静/韩聪以0.43分的微弱劣势错失平昌冬奥会金牌的遗憾。本个冬奥周期，以隋文静右脚应力性骨折被迫手术为开端，以韩聪的髋关节手术画下休止符，继而以更为昂扬的节奏向着2022推进。

2021年3月，隋文静/韩聪在阔别赛场13个月后，上冰仅8周便在斯德哥尔摩世锦赛上摘银；半年多之后，他们又带着2016-2017赛季曾滑过的《忧愁河上的金桥》重返奥运赛季，在不到一个月的时间里三次站上最高领奖台，包括首体冰面上进行的北京冬奥会测试赛暨花滑亚洲公开赛，以及加拿大、意大利两站大奖赛。

张寒 乐文婉 王春燕·

(据新华社电)



隋文静(上)与韩聪在比赛中 图/视觉中国

中国雪上“王牌军” 新老合力盼突破

北京冬奥会中国体育代表团阵容中，自由式滑雪运动员是夺牌主力，参赛者中既有徐梦桃等奥运“四朝元老”，也有初登奥运舞台的18岁少女谷爱凌，他们将联手奉上高难度“视觉盛宴”。



徐梦桃在比赛中

图/视觉中国

过去一年，谷爱凌在海内外人气高涨，“当红不让”。近一个多月，她更是连战连捷，收获6金2银1铜，以极佳状态一路奔向北京冬奥会。在冬奥会上，她将参加自由式滑雪U型场地技巧、坡面障碍技巧和大跳台三个项目。

从项目特点上看，U型场地技巧比赛中运动员可以连续五至六次做腾空动作，有更多调整和展现的机会和空间。谷爱凌在该项目上越来越具有统治性实力，她职业生涯首次在国际赛事上摘牌便是2019年的世界杯U型场地技巧赛，之后在2020年洛桑青冬奥会该项目上她一举夺冠。本赛季她更是世界杯四站全胜，获得了象征赛季总冠军的水晶球。

大跳台则是目前“冬奥大家族”中最年轻的项目之一，也是偶然性较大的项目，谷爱凌在该项目上也具有突破性成绩。本赛季世界杯美国斯廷博特站比赛中，她不但夺冠，还成为有史以来在自由式滑雪比赛中完成前空翻两周加转体四周动作的女子选手第一人，因此她在大跳台的表现同样值得期待。

在这三个项目中，谷爱凌都将直面劲敌——来自爱沙尼亚的另一位“天才少女”西尔达鲁。后者13岁时便在世界极限运动会上成为赛会历史上最年轻的冠军，她同时也是世锦赛冠军，技术全面。

多年来担任中国雪上项目夺牌先锋的空中技巧队则是多位老将坐镇。

北京冬奥会将是31岁的空中技巧名将徐梦桃第四次冬奥之旅。2018年平昌冬奥会，她当时以世界排名第一、

索契冬奥会银牌得主的身份参赛，但遗憾未能进入最后一轮决赛。

如果说在冬奥夺冠是每一个运动员的梦想，那么在家门口夺冠，便是幸福的叠加。

本赛季开始前，受疫情影响，徐梦桃有长达22个月没有登上国际赛场。面对北京冬奥会，她出发时的积分为0。在国际雪联世界杯芬兰鲁卡站和世界杯加拿大站比赛中，徐梦桃两次夺取世界杯个人冠军，并以个人职业生涯27个世界杯冠军的成绩，打破了由澳大利亚名将库珀保持的25冠纪录。

与徐梦桃一样，贾宗洋和齐广璞也是空中技巧队中的“四朝元老”。贾宗洋在温哥华冬奥会上名列第六，在索契冬奥会上拿到铜牌。而2015年的一次意外，让他左腿三处粉碎性骨折。但贾宗洋没有选择退役，而是与伤病整整周旋了三年。2018平昌冬奥会上，贾宗洋面对奖牌压力全力一搏，最终以0.46分之差摘得银牌。

相比之下，齐广璞一去选择了退役。不过，在梦想的召唤下，他很快便选择重返国家队。

除个人项目外，新项目混合团体也是中国空中技巧队的冲金重点，本赛季国际雪联世界杯，中国队在该项目上连续两站登顶，展现出极强竞争力。不过，马克西姆·帕维尔领的俄罗斯队和2019年世锦赛混团金牌得主、平均年龄22岁的瑞士队都不可小觑。

·李琳海 夏亮 朱青 陈地·

(据新华社电)

广州市青少年冰球队举办冬季训练营 | 助力冬奥备战省运会



闫冬 羊城晚报记者 魏超然 摄

亮话体坛

世界杯参赛名额越来越多，为什么国足的机会越来越少？

所以，当王燊超手球时，即便根据新规则这个犯规可判可不判，也很少有人去指责裁判；所以，当伊东纯也从两名中国队后卫身后高速插上头球破门时，人们能做的，也只是和那两位一道摊手。所以，当徐新在中圈拿到球以后环顾四周，后方茫然地选择回传时，没有人会想要责怪他“不思进取”。

两个失球都和郑铮有关，但是，他本场站在自己并不熟悉的右后卫位置上。那么，是主教练李霄鹏排兵布阵失误？国足直到68分钟才有了第一脚射门，而日本队仅仅上半场就有了9次射门，这不是排兵

布阵失误能够达成的结果。这样的一场比赛，人们既找不到可以发泄不满情绪的“替罪羊”，甚至连“不满”本身都快要被躺平的情绪取代。球迷的自我调侃已经成了习惯，比如有人说：“我已经看懂国足的战术了，他们是想在上半场让日本队将没事可做，活活‘冻僵’，下半场再打空门。”

首回合对阵日本队，时任主教练李铁保守的排兵布阵，让他受到了不少批评。这次，从首发阵容上，李霄鹏显然是想加强进攻，但是，没有球员个人的持球能力和团队的战术能力做支撑，所有的脚下球都

会显得无比“烫脚”，所有的热血都只能化为一次又一次回撤时的无奈拦截。

主帅李霄鹏赛后说，自己会承担所有责任。相比起口无遮拦的前李铁，李霄鹏的态度很好。但是，比赛还是得靠脚来踢。

技不如人，纸面上的对攻阵容，就会被现实碾压成防守反击。同样的，在场下，不尊重行业规律，中超联赛看起来再光鲜华丽，也只是易碎于世更间的泡沫。国足这些年也没少跟别的足球发达国家学，一会儿学西班牙，一会儿学德国，一会儿学荷兰，但这样的“学”不但浅尝

辄止，而且既不治标更不治本。

不和欧洲足球强国学，哪怕只是和日本足球比，日本足球鼓励球员从低级别联赛留洋、对联赛利益予以充分保障、重视职业球队的梯队建设、和球迷文化建设，这些被业界、被同行公认的“好措施”，在中国足球身上，一个都没有。

在尊重足球规律这件事上，国足甚至比不过越南。越南虽然没有强大的联赛，但他们选定一个方向，深耕于全国选拔、集中培养的青训模式，这些年来上升势头非常明显。虽然这次越南队历史上首次打12强赛，成绩垫底，但照他们的进步曲线，下

一届可就不好说了。国足输给日本队以后，有朋友对我感叹说，还好大年初一踢的是越南队。我说，你再想想，这是不是真的“还好”？

真要说“还好”，是在比赛的前一天，又一名国脚选择了留洋，郭田雨去了葡超升班马，和武磊、李磊一起到欧洲打拼，中国足协也开始加快执行帮助球员留洋的计划。

只有一个充分竞争的环境里，球员才能看清自己真正的实力和身价，才能真正地提升自己，而不是“自嗨”。以前的世界杯，全亚洲有两个出线名额，当时中国队还有争夺的实力；后来名额增加到了3个半，难度反

而越来越大。2002年世界杯，日韩作为主办方用了一个东道主名额，国足才历史性地出了线；再往后，亚洲区的出线名额增加到4个半，名额越来越多，国足的机会却越来越少。

下届世界杯将从32队扩军到48队，亚洲区的名额将从4个半大幅度膨胀到8个席位，但国足如果继续保持现状，不进反退，那还真未必有戏。

比赛的比分落后，不要紧，比赛只有90分钟，输球的数量是有上限的。但是在场外落后，那可是没有时间限制、没有下限的。

羊城晚报记者 赵亮晨

解码冬奥

开进冰球赛场的牙科诊室

国际大型赛事的后勤保障是一个庞大的系统工程，而在其中，由于体育赛事的强对抗性，让医疗保障成为尤其重要的环节。

2022年北京冬奥会，相当一部分的冰球比赛将在北京五棵松体育馆举行。如今，各种应对运动伤害和突发状况的医疗设备都已在医疗室准备就位，而在医疗室的旁边，还有一个经过特别设计的诊室——牙科诊室。

放眼全世界的运动项目，除了拳击之外，冰球可能是和牙齿最“过不去”的比赛项目了。硬质橡胶材质的冰球在赛场上最高飞行时速可以达到180公里，而运动员在冰上的滑行时速也会超过50公里。在这样的高速运动下，任何撞击的危险都会被放大，虽然冰球运动员穿上了厚厚的护具，但是口腔和牙齿仍然是最脆弱的部位。尤其是一些男子冰球运动员，为了追求开阔的视野，他们往往会选择戴半面罩而非能够“武装到牙齿”的面部笼式防护罩。

五棵松体育中心的牙科诊室，就是为这样的运动风险而设立的。在冬奥会期间，有两名牙科医生和两名牙科护士为运动员的牙齿“保驾护航”。诊室里的治疗椅是早早进口的，椅子上的面屏还可以让医生免于被喷溅。这间诊室还能够对废气和废水进行高效的无害化处理，并安装了隔断门。

现代大型赛事的举办者，往往会在赛前进行一系列的“桌面推演”，安排受训人员利用场馆地图和流程图等辅助手段，对事件现场处置全程进行推演，再在此基础上进行实地演练。

冰球比赛中球员受伤的场景

图/视觉中国

理，并安装了隔断门。

现代大型赛事的举办者，往往会在赛前进行一系列的“桌面推演”，安排受训人员利用场馆地图和流程图等辅助手段，对事件现场处置全程进行推演，再在此基础上进行实地演练。

冰球比赛中球员受伤的场景

图/视觉中国

目前，五棵松体育中心提供的医疗服务已经达到了国际奥委会和国际冰球联合会要求的世界级赛事医疗保障水平。104名工作人员组成的专业医疗服务团队，在场馆医疗和防疫副主任直接领导下密切合作，将充分保障赛事安全、平稳、顺畅地举办。

羊城晚报记者 赵亮晨

这三种冰刀 有啥不一样？

2022年北京冬奥会，中国队共获得191个冬奥会参赛席位。其中，花样滑冰8人，短道速滑10人，速度滑冰14人，总计32人参赛，将产生28枚金牌。

这三大项目必是中国队争夺奖牌的重点。

花样滑冰、短道速滑、大道速滑都是滑冰比赛项目。那么问题来了，这三个项目中，运动员使用的冰刀是一样的吗？

花样滑冰的冰刀与普通冰刀最显著的不同在于前端有着“刀齿”。冰刀前端带有刀齿，主要用在跳跃中，可以灵活运动，便于改变滑行方向。运动员通过冰刀在冰面上画出图形，并表演跳跃、旋转等高难度动作。花样滑冰的冰刀刀刃较短，是为了满足舞蹈对双人近距离合作和精细步法的要求。裁判会按照运动员动作的质量与艺术性表现进行综合评分。

大道速滑，又称速度滑冰，是指在规定距离内以竞速为目的的滑冰比赛。短道速滑，全称短道速度滑冰，是在长度较短的跑道上进行的冰上竞速运动。大道速滑场地最大周长为400米，最小周长为333.33米。

此外，冰刀和冰鞋是成套组合在一起的，冰刀的尺寸样式依据冰鞋的鞋码而定。运动员比赛用的冰鞋往往是定制的，冰刀大小各有不同。

羊城晚报记者 詹淑真



短道速滑比赛中的冰刀特写 图/视觉中国