

相见

一条龙舟的诞生

图/羊城晚报记者 宋金峪 梁喻文/羊城晚报记者 郢敏



3月4日 二月初二“龙抬头”，龙舟正式开工制作，师傅在固定龙舟底骨



3月7日 上大旁。师傅切割打磨用来做“大旁”的木材



3月19日 龙舟师傅扎龙缆，用铜线固定



3月14日 “花旁”下面用大较固定，上面用棍子压平



5月5日 装龙头之前，师傅们测量龙头所需长度，准备进行切割打磨，使龙头与船身适配



5月14日 点睛之后，龙舟驶入车陂村并在河涌“游龙”，引得市民前来围观

粽叶飘香，艾草青青，又是端午。此时，每当锣鼓声响起，河涌边就会站满观众。许多村里的孩子，从小就跟着长辈在龙舟上挥桨划浆，感受水上的“速度与激情”。

龙舟是怎么做出来的？今年初，天河区车陂村晴川苏公祠打算仿照“东坡号”龙舟的样式，再造一条加厚的新龙舟，并委托番禺区上漱村龙舟世家制作。之后，记者跟踪拍摄从开工到竣工的全过程，见证一条百年老龙的“新生”。

二月初二，龙抬头。“嗡嗡嗡！”上漱村的龙舟生产制作基地，传来熟悉的锯木声。3月4日，在热闹的鞭炮声助兴下，新“东坡号”正式开工制作。龙舟世家第五代传承人黄剑挺带着六七名熟练手艺人，有条不紊地测量、切割木材，让龙舟的“底骨”逐渐显现。“底骨”是一条完整切割的木板，没有任何接口，长39.2米、宽1.2米，下面设置了11个桩位支撑。远远看过去，“底骨”就像一条蛰伏的龙。

这个环节叫“升底”，可以理解为龙舟的“奠基仪式”。接着，长条形的“底骨”两边需要装上木板，被称为“脚旁”。一边三块木板，另一边四块木板。龙舟师傅通常会两两配合，对准位置再打钉子进去，避免出现偏差。除了“底骨”之外，龙舟其他部位的木板基本是通过榫卯结构连接，然后靠钉子、胶水等固定。“这也是上漱当年创新的做法，实现硬木相连。”“如果工艺不过关，就很容易漏水，甚至开裂。”

完成“脚旁”后，进入船体的核心部位——“大旁”，所需的木板是整条龙舟中面积最大的。每一块木板的安装，厂里所有师傅要齐上阵，才能抬得动。还要出动大锤用力击打，才能让两块木板连在一起。要紧密到连一根头发丝都塞不进去，才算合格。

水面以下基本用的是手工打的钉子，虽然硬度比不上不锈钢，但是有韧性，可以承受弯曲；太硬了反而容易损伤木头，减损龙舟的寿命。

然后，在“大旁”之上安装木材，构成“夹旁”。由于新“东坡号”是加厚版本，所以“夹旁”为两层木板。之后是“花旁”，到这一步，龙舟外形基本完成，接下来是做内部造型了。

按照固定距离，加上隔舱板，安装坐凳。这既起到固定作用，也为人在龙舟上划桨提供位置。在船中央，有一条从船头延伸到船尾的“龙缆”。虽然名字带有“缆”，却不是一条绳，而是由三段木头拼接起来的长木板。黄剑挺介绍，“龙缆”的选材很重要，要用圆木最坚硬的部分，中间部位敲下将军砣，从而获得更结实的牵引力。

升底、脚旁、大旁、夹旁、花旁、龙缆，传统龙舟工序至此只剩下两步：打磨、上漆，以及安装龙头、龙尾。据了解，龙舟跟龙头龙尾是不同的工艺，一般是分开制作。新“东坡号”，龙舟在番禺区制作，龙头龙尾则由黄埔区师傅打造。

5月5日，安装龙头。5月14日，点睛仪式后，新龙舟正式出厂竣工，驶回车陂村。简单游龙后，新“东坡号”藏在龙船塍里。等待下一次仪式到来时，它将闪亮登场，在车陂涌里尽情穿梭。



5月14日 简单游龙后，它将会回到船塍等待下一次仪式

债权催收公告

根据中国长城资产管理公司广州办事处与珠海市珠三角投资策划有限公司签订的(2003)中债(穗)债转字第151号《债权转让协议》... 特此公告

珠海珠三角投资策划有限公司 2022年5月28日 联系人及电话: 刘生: 13318975377 王生: 0756-3355559 韩小姐: 0756-3355530

Table with columns: 序号, 企业名称, 币种, 截至2003年10月31日本金, 截至2003年10月31日利息, 截至2003年10月31日本息合计, 保证人名称. Lists various companies and their financial data.

Table with columns: 序号, 企业名称, 币种, 截至2003年10月31日本金, 截至2003年10月31日利息, 截至2003年10月31日本息合计, 保证人名称. Lists various companies and their financial data.

Table with columns: 序号, 企业名称, 币种, 截至2003年10月31日本金, 截至2003年10月31日利息, 截至2003年10月31日本息合计, 保证人名称. Lists various companies and their financial data.