

职业是外壳,成长才是内核

羊城晚报:当初为什么会想到编写关于遗体整容师的剧本?
游晓颖:2016年的时候,我看到了一些关于“中国进入老龄化社会”的报道,鉴于这种大背景,“生老病死”在未来会更多地进入公众的视野中。恰巧,我也认识了一个在殡仪馆做遗体化妆工作的朋友,有了一些交流。2020年疫情初期,我在家里处于比较封闭的状态,就开始更多关注、思索生老病死这个议题,于是就写了这个剧本。
羊城晚报:有亲自去殡仪馆体验过吗?
游晓颖:有去的,去的是成都殡仪馆。大家分享的都是一些比较小的,也比较日常的一些时刻,但其实就是细小的时刻让我觉得好像殡仪馆里关于生死的体验也不是全发生在凝重的语境下,还可以在一些很温情、甚至有趣的点上挖掘的。
羊城晚报:那你想通过殡仪馆题材的作品,向受众传达的核心理念是什么?
游晓颖:这个剧确实是比较小众的题材,其实这个职业本身

跟生活息息相关。我希望通过这个剧打破公众对这个职业的偏见。我也希望触碰一下现实生活中的议题,用真诚和温暖治愈观众内心的一些创伤。
羊城晚报:在构思这部剧时,你整体的创作思路是什么?
游晓颖:我还是希望借由三悦的视角引领观众。其实三悦是成长型的女主,她对于生死的态度经历了转变,一开始的她对于死亡是“挂在嘴里”的态度,比较戏谑,但是当进入殡仪馆,见证了真正的死亡,她从只能看到自己,到可以看到其他人的经历,她对于死亡的看法也转变了。而三悦的转变带动了周遭更多人对待死亡态度的转变。所以,整体创作思路,就是通过三悦的成长来带动整个故事。
羊城晚报:所以,《三悦有了新工作》并不属于职业剧范畴?
游晓颖:它是包含着鲜明职业属性的青春成长类型的剧,职业的壳是很明确的,也触及殡葬行业的方方面面,但最终的落笔还是讲“三悦和众人成长”的过程。

《三悦有了新工作》让95后遗体化妆师成主角

讲述生与死 用温情治愈的方式 编剧游晓颖

羊城晚报记者 艾修煜



周依然饰演的三悦是一个成长型女主

由李漠执导,游晓颖编剧,周依然、杨新鸣、郭靖文、梁靖康等主演的青春剧《三悦有了新工作》正在哔哩哔哩热播。该剧讲述了95后赵三悦(周依然饰)阴差阳错来到殡仪馆担任遗体化妆师,从新入行时对这个职业抱有误解和未知,到最后感悟生死、用心学习遗体化妆,对这份职业心生敬畏和尊重的成长故事。
作为首部聚焦95后年轻殡葬人的剧集,《三悦有了新工作》从赵三悦的视角出发,刻画了她所见证的亡者的经历,见证了人情冷暖和人情百态。近日,该剧编剧、曾凭借电影《相爱相亲》获得第37届香港电影金像奖最佳编剧奖的游晓颖接受了羊城晚报等媒体采访,她表示:“尽管生死议题比较沉重,但仍然希望观众看到人物的成长、给观众以温暖和治愈”。

从细节入手,保证与观众的对话

羊城晚报:面对“生死”大命题,你在创作上有没有遇到难以突破的时候?你是怎么解决的?
游晓颖:确实,写“生死”很容易落到宣讲、说教大道理上,所以我在写作过程中会注意从细节入手,保证能够和观众对话。难点的话,三悦成长为主线,同时也会触及到支线人物,包括每一集中不同的亡者家属,如何把握创作比例,这可能是创作的难点:既不能喧宾夺主,又不能浅尝辄止,我希望把问题都谈透,但是又有详略区分,尽量规避讲大道理。尽管生死议题比较沉重,还是希望剧中能有轻松幽默的时刻作为调剂。
羊城晚报:用殡葬行业作为切入点讲都市女性故事,有哪些利弊呢?
游晓颖:在殡仪馆的特殊环境里会把人性、情感中的一些东西放大。在这个环境中,女性的抗压能力和细腻是一种天然的优势。剧中,各色女性带着自己的伤痛和故事来到殡仪馆,一起经历压力和悲伤,更可以激发出人物不一样的特质,给编剧的想象空间也更大一些。
羊城晚报:很多都市剧或者

偏现实题材的剧,都会因为细节不过关被观众质疑。你在《三悦有了新工作》中安排了哪些用心的细节?
游晓颖:大年三十是冬天,心脑血管疾病发病率特别高,所以殡仪馆司机班的角色杨林(刘巴特尔饰),每年年三十他分几次才能吃完一盒饺子,这个细节我想用来表达殡仪馆工作人员的不易。另外,三悦一开始住进闺蜜家的时候,房租只能按月付,后来她可以按季付,其实也是人物的一些细微改变。
羊城晚报:眼下原创剧本已经比较难得了,更多出品方会偏向IP改编,你怎么看待这种现象?你一直坚持原创剧本的创作,动力是来自哪些方面?
游晓颖:小说IP如果足够好,那改编成剧本也蛮好,也有很多这种成功案例。我只是因为自己没有遇到特别好的IP,所以就自己原创了。我觉得原创和IP改编是故事不同的来源渠道,但是只要有好的故事,能有精彩的人物,都可以。不过,改编IP需要顾及各方面,我觉得原创还是一件更能随心所欲的事情,所以我自己更倾向于做原创。

关注社会议题,讨论原生家庭

羊城晚报:剧中还通过单元故事对不同的社会议题进行了探讨,比如“原生家庭”“教育理念”“亲子关系”等,你自己印象最深的是哪个?
游晓颖:第八集里,我写了因为两对父母对儿女不一样的教育,导致儿女成年后不一样的人生轨迹。这一集里关于家人或者说家庭对于个体成长影响的探讨,我自己印象比较深刻。
羊城晚报:为什么会有格外关注家庭对于个人的影响?
游晓颖:虽然原生家庭这个东西现在被说得很多,但是我始终认同原生家庭是每个人都无法逃过的印记。“性格、记忆、选择”,这些对我来说是创作人物很重要的起点,所以我会选择这样的切入方式,算是比较忠实于自己的创作初衷吧。至于观众能不能更有代入感,可能要看看观众跟这样家庭出身的人物是否有共鸣。
羊城晚报:三悦不是完美的

女主角,相反,她身上毛病挺多的,对未来迷茫又喜欢“丧”“躺平”,你觉得她身上具有当代年轻人的普遍性吗?
游晓颖:三悦肯定是成长型的女主,起点是不高的,她从“不知死,不畏死”,到明白死的分量。她进入殡仪馆是接纳真诚和善意,再付出自己真诚和善意的过程。从只看到自己的爱恨到可以见到他人的遭遇,她的世界变得辽阔了。我觉得三悦的“丧”是自我保护的一种方式,她用这样的方式把自己很柔软的心包裹了起来,装作什么都不在意,其实是怕受伤,怕失败。我不能说三悦代表当代所有年轻人,但是据我有限的观察,越是嘴上狠的越是心里软,我们都有把“丧”当成武器和逃避方式的倾向。
羊城晚报:周依然和梁靖康的“甜椒组合”,在《风犬少年的天空》后二搭也成为本剧的一大看点,你怎么评价两位演员?



编剧游晓颖

游晓颖:大家做剧的共识是要选择最合适的人来扮演。依然(周依然)在年轻演员里算是可塑性很强的,她之前的角色很多,赵三悦对她来说又是另外一面,她进入角色蛮快的,给人感觉可塑性很强。康康(梁靖康)我跟他第二次合作了,给人感觉他成长和成熟了很多,包括第三集有些法庭上的戏,大段台词都成功拿下,他的表演也很真诚。



三悦正在工作,这份职业让她感悟到了生死



沉重的话题中,添加轻松幽默剧情作为调剂

国庆节期间体育彩票休市

羊城晚报讯 记者胡彦、通讯员粤彩报道:近日,国家体育总局体彩管理中心发布关于2022年国庆节期间体育彩票休市的公告。公告显示,体育彩票2022年国庆节休市时间为10月1日0:00至10月4日24:00。休市期间,除即开型彩票外,停止全国其他各类彩票游戏的销售、开奖和兑奖。
公告称,体育彩票全国联网乐透型、数字型游戏于2022年10月1日(星期六)0:00停止销售,10月5日(星期三)0:00恢复销售。
公告称,体育彩票足球传统游戏的竞猜场次安排、开票时间、停售时间和开奖时间等,按照国家体育总局体彩管理中心公布的相关竞猜场次安排执行。全国联网单场竞猜足球游戏、篮球游戏于9月30日(星期五)22:00停止销售,10月5日(星期三)11:00

恢复销售,具体事项以竞彩网(www.sporttery.cn)公告为准。
公告称,由省(区、市)体彩中心管理的非全国联网游戏停止销售和恢复销售时间,以当地省(区、市)体彩中心公告为准。
此外,休市期间,纸质即开型体育彩票的销售活动由各(区、市)体彩中心根据体育总局彩票中心要求和当地实际情况决定。
公告还称,为保障购彩者权益,各类游戏兑奖期最后一天在国庆节休市期间以及10月5日至7日的,兑奖截止时间顺延至国庆节假期后第一个工作日(10月8日)。
休市期间,体育彩票国家客服中心95086客服热线人工服务时间及自助语音服务时间保持不变。人工服务时间:8:00-24:00,自助语音服务时间:0:00-24:00。

佛山体彩70万赠票活动 火热开展中

Advertisement for the Foshan Lottery 700,000 ticket giveaway activity. It features a large graphic of a lottery ticket with '70万' (700,000) written on it, and a QR code for more information. Text includes '佛山体彩 70万赠票活动 火热开展中' and '广东体彩网点征召平台'.

羊城晚报记者 胡彦 通讯员 粤体彩 插图 采采
秋高气爽,体彩有礼,佛山体彩顶呱刮70万赠票活动来啦。2022年9月16日—10月10日期间,凡在佛山市体育彩票实体店,购买即开型体育彩票“8”系列主题游戏(含50元、20元和10元三种面值)单票刮出“顺心”符号完成兑奖,即可获赠10元即开票。
活动总赠票资金为70万元(其中禅城区、南海区、高明区、三水区资金池50万元,顺德区资金池20万元,各资金池独立设置和结算,不支持跨资金池兑换赠票,不限制同步兑奖)。如活动期间派奖资金未使用完毕,活动结束后;如派奖资金提前派完,活动截止至派奖资金送完当日24:00。
佛山体彩温馨提醒,活动结束后则停止兑换赠票,购彩者如刮出“顺心”符号,请尽快到佛山任意体彩实体店兑换赠票。本次活动由佛山市体育彩票中心进行解释,如遇国家或省、市政策调整,方案将根据相关要求进行调整或终止,届时另行通知。

你说,我胖吗? 减肥 (上) 插图:采采

A cartoon illustration showing two women talking. One woman is looking at the other and asking '你说,我胖吗?' (Do you think I'm fat?). The other woman replies '234'. Below the cartoon is the text '减肥 (上) 插图:采采' and a short story snippet about a woman's weight concerns.

彩票开奖公告栏

A detailed lottery results section for September 25, 2022. It includes results for Double Color Ball (双色球), South China Lottery 36 Selections (南粤风采36选7), Seven Star Lottery (七星彩), and 3D Lottery (3D). It lists winning numbers, prize amounts, and draw times.

中国融资产管理股份有限公司广东省分公司与上海汇贸投资管理有限公司债权转让暨催收联合公告

A legal notice regarding the assignment of receivables and debt collection by China Rong Asset Management Co., Ltd. Guangdong Branch and Shanghai Huijiao Investment Management Co., Ltd. It lists creditor information, debt details, and contact information.