

羊城晚报记者 谭铮

兔气扬眉庆新年，湾区同心共圆梦。“2023粤港澳大湾区青年元宵晚会”于2月5日19时30分播出，届时包括羊城晚报·羊城派在内的多个平台将进行直播。晚会由广东海外联谊会、广东广播电视台主办，广东省人民政府台湾事务办公室、广东省人民政府港澳事务办公室、香港中联办广东联络部、澳门中联办广东联络部等协办，将围绕“国风”“穿越”“科幻”等元素，汇聚来自粤港澳大湾区四地的演艺明星和青年才俊，共同献上一场有年味、有韵味、有家味、有青春味的元宵视听盛宴。



2023粤港澳大湾区青年元宵晚会今晚播出 主办方供图

今晚



扫码看直播

和粤港澳大湾区青年一起闹元宵

A 古今对话展现巨变

古今人物跨时空对话是本场晚会的最大看点。晚会立足广东三大民系，由广府篇、客家篇、潮汕篇三大篇章构成。张九龄、苏轼、韩愈、容闳、丘逢甲等岭南先贤，将穿越时空与粤港澳大湾区青年进行一场跨时空对话，通过古今对比道出南粤及港澳台的人文渊源、民俗、饮食文化等地域文化特色，展示祖国的富强与湾区的巨变，展现粤港澳大湾区的紧密相连，共绘四地深度交流的宏伟画卷。

串场人，将现场演绎婚俗、赛龙舟、客家咸水歌等非遗文化和经典民俗记忆。广东粤剧院院长曾小敏将献唱原创粤剧歌曲《最是女儿香》。

此外，客家歌手陈善宝、陈菊芬、钟雯、JP江峰携手祖籍客家的“港姐”杨思晴，带来《Hak-ka 客家》《我是客家妹》《莫欺少年穷》等歌舞表演。表演融入客家时尚服饰展示，让客家传统文化和现代流行音乐深度融合，描绘客家文化的变迁与传承，实现东方美与潮流的碰撞。

晚会由广东广播电视台主持人曾文瀚、朱天华携手来自港澳台的陈贝儿、罗钧满、梁洛禧、管煜正主持，更有四地优秀的音乐人、舞者、非遗传承人、创业青年、高校学生等群体同台演出。广东广播电视台虚拟主播悦小满也将惊喜现身。

B 四地青年尽显风采

来自澳门的青年创业者余茵华是广州福贤生物科技公司的CEO，也是本次晚会的演职人员之一。

余茵华从小远赴美国求学，2019年了解到《粤港澳大湾区发展规划纲要》后，决定在大湾区开启自己事业的新篇章。2021年年初，余茵华与好友在广州注册了广州福贤生物科技有限公司，从事药物研发和生产，团队成员包含了全球名校海归、科研技术人才和医疗专业人才等。她表示，之所以选择在大湾区创业，是因为看到了这里的潜力与挑战，也看到了大湾区对于港澳青年创业的政策支持。

争大，但也意味着有更多的机遇和市场，希望在这里找到事业发展新路径。”吴淦轩表示，此前他较少参加内地大型节庆晚会的演出，此次参演能让他结识更多港澳青年，增进对粤港澳大湾区不同城市的认识。

广州市海珠区台湾青年创新创业基地执行长、暨南大学在读研究生黄国梁今年因参与晚会的排练，没有回台湾过春节。虽然这已经不是黄国梁第一次在广州过春节，但今年的春节让他觉得更热闹。“景点与商场的人很多，感觉城市的烟火气又回来了。”他表示，作为粤港澳大湾区的核心城市之一，广州有特色产业，也有很多支持港澳青年创业的好政策，“如果没有太大变化，我毕业后会留在大湾区发展，为实现自己的梦想继续努力。”

相关新闻

广州荔湾：品非遗吃汤圆 街坊们笑开颜

羊城晚报讯 记者马思泳、通讯员荔宣报道：观演出、吃汤圆、猜灯谜……广州市荔湾区的元宵佳节氛围正浓。4日，2023年荔湾区新时代文明实践“我们的节日·精神的家园”元宵佳节主题活动举行。一场精彩纷呈的文化表演展现岭南文化底蕴，一个个非遗文化摊位吸引男女老少驻足，一碗碗甜滋滋的免费汤圆让街坊们笑开颜。

伴随着悠扬清脆的童声合唱，元宵喜乐会文艺演出在歌唱《同根同源》中拉开序幕。非遗武术表演《侠义自然门功夫》一招一式，刚劲有力。南派花魁“花式过魁”灵巧多样，在技艺展演《舞狮飞扬闹元宵》中得到了体现。此外，还有情景剧、琵琶独奏等多个节目轮番上演。

舞台上，元宵喜乐会文化集市人气十足。多位非遗传承人在现场展示了广绣、广州木雕、岭南盆器、广州普洱茶制作技艺、广州茶艺、广州牙雕、广州玉雕等非遗项目。

开心果、油角、木棉花……这些富有广州特色的牙雕饰品是广州市荔湾区非物质文化遗产牙雕代表性传承人麦珠妹运用象牙果创作的新作品。

在大众的认知中，非遗作品只是艺术摆件，传统且难以接触。事实上，非遗牙雕技艺也能融入我们的日常生活，比如制作成吊坠、耳环、发簪等物件，供市民在生活场景中欣赏，也能促使市民进一步认识、接触非遗牙雕技艺。”麦珠妹说。

活动现场还设置了多个互动摊位，包括猜灯谜、吃汤圆、民俗游戏等，不少市民捧着新鲜出炉的汤圆游园。现场还有健康知识科普、公益义诊等摊位，为市民群众提供服务。

广州荔湾：

品非遗吃汤圆 街坊们笑开颜

广州越秀：

到文化馆沉浸式体验国潮游园



市民在南粤先贤馆体验民俗游戏猜灯谜 羊城晚报记者 刘颖颖 摄

羊城晚报讯 记者李春炜、通讯员詹萃萃报道：4日，“好运成兔(TWO)”国潮游园会在广州市越秀区文化馆和南粤先贤馆举办。两馆携手广

州市汉民族传统文化交流协会(以下简称“广汉会”)，开展民俗游戏、非遗手工等民俗文化活动，让市民沉浸式体验国潮游园，感受传统佳节的文

化魅力。

在越秀区文化馆非遗研学馆，广汉会的老师带来“汉服老师话非遗——木版年画体验课堂”，向小学员介绍了年画的历史知识与木版年画的制作方式。小学员们热情高涨，纷纷在老师的悉心指导下制作出木版年画，并用彩笔为年画添上美丽的色彩。在南粤先贤馆，灯笼猜、河灯桥、灯谜等节日装置吸引了不少市民游客打卡。

相关负责人介绍，庙会期间，“好运成兔(TWO)”国潮游园将持续开展。其中，越秀区文化馆非遗研学馆将开展“汉服老师话非遗”课堂之兔子仿绒花制作课堂和花灯制作课堂；南粤先贤馆为市民开设了传统游戏摊位，设置游玩猜灯谜、投壶、益智木玩、诗词连连看、书法等传统民俗游戏，让市民感受传统佳节文化魅力。

在越秀山与花仙子同游“福道”

羊城晚报讯 记者马思泳、通讯员林园轩报道：乐享越秀山，寻味广府年。4日，元宵前夜，广州市越秀公园首次推出“越秀山下花漾闹元宵”主题游园活动，将“越秀山故事”与“素馨花传说”两大非遗文化元素融入元宵游园活动中，提前为市民游客打造“穿越时空”的国风大赏元宵游园会。

活动当天，越秀公园东门古城楼由4名安保队员组成的“大将军”把守，以城楼实景为背景，重现古时大将的威风之势。由学生扮演的近百名“小素馨花仙子”身穿精美汉服、手持素馨花苗进城门，沿着东秀湖边悬挂着花灯的“福道”巡游。

“福道”闪烁着素馨花形灯光，弥漫着古风悠悠的元宵气氛。行至东秀湖舞台，“小素馨花仙子”以茶、香、古琴、花道等

展现素馨花文化，并共行感恩礼传播好学、尊师孝亲等中华传统美德。感恩礼成，“小素馨花仙子”在月色下许下美好心愿，依次将许愿灯缓缓地投放于湖中。

游园会现场更有猜灯谜、闹元宵等传统民俗游园活动，市民游客共同参与、同玩同乐，移步换景。

据了解，“越秀山故事”与“素馨花传说”均被纳入第八批广州市级非遗代表性项目名录。广州市越秀公园相关负责人表示：“越秀公园见证了羊城千年历史文化发展，未来将以传统节日为依托，不断对游园活动进行创新挖掘，讲好越秀山故事、讲好广府非遗文化故事，让市民游客从多维度体验广府非遗的魅力和文化传承的力量。”

广州黄埔：

“网红村”连续两晚上演视听盛宴

羊城晚报讯 记者徐振天、通讯员焦焯娟、郭德育报道：4日至5日，“到黄埔去，一起闹元宵”黄埔户外音乐季送下村专场活动在中新广州知识城送下村举办。黄埔户外音乐季是黄埔区精心打造的5年名片，至今已连续举办5年，线上线下累计吸引超过50万人次观看，成为该区丰富城市公共空间、提升城市文化气质的一项品牌活动。

本次音乐季走进乡村振兴“网红村”送下村，白天有热闹喜庆的主题游园活动，晚上有音乐歌舞表演。黄埔区文联、黄埔本土乐队、广州人人唱歌剧团等专业团体将连续两晚为

群众带来精彩纷呈的视听盛宴。

与往届不同的是，本次音乐季特别增设了市集、游园、猜灯谜等“闹元宵”系列活动，老少皆宜的游园游戏让送下村的群众可以沉浸式地度过一个时尚新潮又不失传统喜庆的元宵佳节。

韶关近期将陆续举行30多场线上线下招聘会 首场大型线下招聘会 供需两旺

羊城晚报讯 记者张文、通讯员刘焕宇摄影报道：“我们将提供120人”“我们单位福利待遇非常好”……4日，韶关市中山公园文化广场举行的南粤春暖暨重点企业现场招聘会，呈现供需两旺的火爆场面。据了解，本次招聘会上，韶关市122家重点企业共提供4500多个岗位供求职者选择。会场入场人数超5000人，现场达成意向1300余人。

当天上午，记者在招聘会现场看到，开场不到半小时，会场内已是人山人海，各个展位前都排起了长龙。“实在太火爆了，远远超出我们的预期。举办招聘会的宣传预告一出，就有很多求职者通过网络联系我们，希望提前了解详细岗位信息。”韶关市人社局相关负责人表示。

“我们这些从农村出来务工的，还是愿意面对面谈，那些招聘软件不太会用。”前来求职的李先生表示，自己在广州漂泊多年，年前辞工回家，年后需要重新找一份工作。这几年举办的线下招聘活动较少，他们大多是通过老乡介绍或者微信群来获取资讯，虽然也能找到工作，但不如跟招聘企业面谈来得直接。

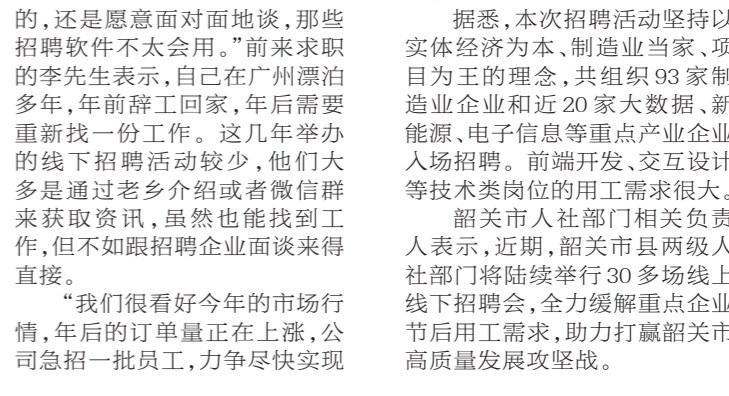
“我们很看好今年的市场行情，年后的订单量正在上涨，公司急需一批员工，力争尽快实现

新春‘开门红’。”广东欧莱高新材料股份有限公司人力资源部的朱德福说。

“年后返工人员可能还在家休整，这个时候举办招聘会，可以最大限度推动外出务工人员留韶返韶就业。我们企业除了优厚的工资待遇外，还提供免费食宿、通勤车等服务，不定期举办团建活动，丰富员工的业余生活。”韶能集团绿洲生态(新丰)科技有限公司人力资源总监马丽仪表示，此次招聘会给他们带来了调度中心主任、制浆工艺工程师等200余个岗位。

“从省高质量发展大会到市高质量发展招商大会，我们感受到了‘起步即冲刺，开局即决战’的紧迫感。市人社局火速开展大型招聘会，为我们的开年工作提供了强有力的支持。”正威新材料有限公司人事经理刘莉萍说。

据悉，本次招聘活动坚持以实体经济为本、制造业当家、项目为王的理念，共组织93家制造业企业和近20家大数据、新能源、电子信息等重点产业企业入场招聘。前端开发、交互设计等技术类岗位的用工需求很大。韶关市人社局相关负责人表示，近期，韶关市县两级人社部门将陆续举行30多场线上线下招聘会，全力缓解重点企业节后用工需求，助力打赢韶关市高质量发展攻坚战。



韶关兔年首场大型线下招聘会现场



韶关兔年首场大型线下招聘会现场

百年老院昨日搬新家 退休老护士不舍挥别

广州八院东风院区搬迁至嘉禾院区，未来总床位可达3100张

羊城晚报讯 记者张华、秦小杰、通讯员刘琪莎、邓颖昕报道：4日，广州医科大学附属市八医院(以下简称“广州八院”)的工作人员正忙着“搬家”，这所承担着广州地区传染病救治重任的百年老院东风院区已搬迁至嘉禾院区。该院副院长陈淑贤表示，目前嘉禾院区门诊、急诊、发热门诊、住院部等医疗业务均已全部恢复、正常开诊，感染病中心、肝病中心将于2月6日开诊。同时，2月6日至12日，嘉禾院区将免诊查费(挂号费)一周。

仍在岗位上坚持工作，用顽强的战斗精神奇迹般地控制住了疫情。

2003年，广州遭遇“非典”疫情。广州八院作为最早收治“非典”确诊患者的医院，在抗击“非典”疫情中收治病人最多、收治时间最长，其救治经验获得了国际赞誉。

东风院区是广州抗击传染病主战场

广州八院东风院区——这所位于市中心的传染病医院让很多人记忆深刻。1951年12月，华英医院与方便医院隔离病区合并，广州市政府接管并成立由市卫生局管辖的广州市传染病医院，也就是现在广州八院的东风院区前身。

作为一所百年医院，广州八院的发展历史也是一部华南地区传染病抗击史，而东风院区就是其中的主战场。在这里，医务人员先后抗击过白喉、流脑、麻疹、传染性肝炎、登革热、艾滋病、“非典”、甲型H1N1流感、H7N9禽流感、寨卡病毒病、新冠病毒等多类传染性疾病，东风院区也逐步发展出感染病科、肝病科、中医科等一批国家临床重点专科，走出了一批又一批抗击传染病的先锋人物，如罗显明、唐小平、张复春、蔡卫平、李凌华、邓西龙、谭行华、李锋等。

这里不仅书写了历史，还创造了奇迹。1964年，广州流脑疫情爆发，只有100多张床位的医院把职工宿舍、礼堂、冷藏库等腾出来改为病房。20多位医务人员每天工作12小时，许多医护人员在自己染病的情况下，

嘉禾院区将设置3100张床位服务市民

为满足广州市1500余万人口传染病的防治工作的需求，2003年广州八院新址项目迁到白云区嘉禾进行扩建，嘉禾院区应运而生。

“现在东风院区整体搬迁至嘉禾院区，我们感到很高兴，这个计划已经有十多年，今天终于实现了。那边的环境更好，配套设施也更完善。”广州八院感染病科副主任医师李虹说。

但搬迁也让很多老一輩医务人员依依不舍。在“搬家”现场，记者遇到了78岁的退休护士卢惜白，她正与同事们拍照留念。“我在这里工作了43年，留下了我几十年的青春印记。这个院区要搬走，我很舍不得。希望我们的护理团队在嘉禾院区再接再厉，把护理工作做得更好。”

陈淑贤表示，广州八院是华南地区最大的传染病医院，除了担负广州市传染病防控的艰巨任务外，也将更好地辐射周边区域居民的就医需求，改善居民的就医环境。广州八院嘉禾院区目前共有床位1000多张，待三期工程建成后总床位可达3100张。未来，医院将以广东省高水平医院建设为重要契机，以人才强院、科技兴院为战略支撑，将医院建设成为国内一流、以传染病为特色的研究型高水平医院。

韶关 翁源举办民间艺术大游演

魅力非遗闹元宵!

羊城晚报讯 记者张文、通讯员徐颖报道：4日，韶关市翁源县建设锣鼓喧天、歌舞飞扬，一派喜气洋洋的欢乐景象。在元宵佳节来临之际，“文化翁源·魅力非遗闹元宵”——2023年翁源县民间艺术大游演活动的精彩开启，进一步丰富了翁源街头的年味。非遗节目展演、传统服饰展示、文艺节目汇演、非遗产品展销、游园竞技活动精彩纷呈，为群众带来了一场盛大的非遗文化盛宴。

在翁源县文体广场，身着各色演出服装的游演队伍早早来到现场为巡游做准备，不少市民身着传统服饰拍照打卡。随着一声锣鼓敲响，开场舞蹈《盛世欢歌》正式拉开活动序幕。客家山歌、鹤蚌舞、猫头狮等非遗节目依次上演，花车、旱船、舞狮齐上阵，现场热闹非凡。

翁源乃广东较早置县之一，南朝梁承圣末(554年)建县，至今已有近1500年历史，积淀了丰富的文化遗产。翁源现有非物质文化遗产项目30个，其中省级项目3个，市级项目6个，县级项目21个，共有20个代表性传承人，其中省

级1人，市级6人，县级13人。

在众多的非遗节目中，翁城镇政府代表队带来的《猫头狮》让人眼前一亮。据悉，猫头狮起源于清康熙年间，主要流传在翁源县翁城、新江等地，2018年被列入广东省第七批省级非物质文化遗产代表性项目名录。相传猫头狮“祖师爷”肖显聪因观猫戏鼠而悟出狮形猫步，他结合猫的动作与狮的性格，将平常的醒狮头改为猫头形，棱角和眼睛不怒而威，形态更加机灵威猛。

非遗展演完毕后，陈瑞战船、湖心坝客家文化园、梅兰谷花车三辆主题巡游花车从县城文体广场出发，途经建设路行至朝阳广场，一路展示舞狮、舞龙、武术、飘色等翁源当地特色的表演，吸引了沿途众多市民群众驻足观看、拍照记录，街道两旁掌声和欢呼声不断。

据了解，本次活动由中共翁源县委、翁源县人民政府指导，中共翁源县委宣传部、翁源县文化广电旅游体育局主办。经初步统计，上万人现场观看了此次活动，视频直播、电视直播、图片直播也吸引了大量网友观看。