

相关报道见 A3

广府庙会盛大开锣闹元宵

民俗文化巡游重回闹市街头，开启为期一周的广府文化嘉年华

羊城晚报记者 李春伟
通讯员 詹莘莘

元宵佳节，与羊城街坊共度十三载的岭南民俗文化品牌顶流——2023广府庙会如约而至，热闹回归。2月5日，广府庙会开幕展演在城隍庙忠佑广场拉开帷幕，备受瞩目的民俗文化巡游重回闹市街头，开启了为期一周的广府文化嘉年华。

雨中开幕，街坊热情不减

开幕式上，下起大雨，但围绕四周的街坊并没有离开。主持人打趣说：“广东人最喜欢什么？水！水为财，来年一定风调雨顺，大家都发财。”现场响起热烈掌声。

开幕展演首先由广东粤剧院以《五羊仙舞》还原“五仙”传说，五仙手持稻穗从仙山琼阁飘落人间，降临羊城赠穗民众，表达了人们对风调雨顺、国泰民安的美好愿望和对当今幸福生活的赞颂。

被誉为“中国首席爵士歌后”的王璿以传统诗词为起点，跨界融合多元流行音乐，现场演绎佳作《青玉案·元夕》。杂技是民间祈福喜闹元宵的传统节目，由广府达人演绎的《对手顶》充分展示了动与静、力与美的完美结合。花城少女组合以唱跳的形式演绎当红新年歌曲《喜气冲天》，艺人陈凯洲和余浩斌带来经典励志歌曲《红日》，唱响红日激情，视觉艺术、街舞表演等陆续点燃全场。

巡游回归，现场欢呼不断

广府庙会民俗文化巡游紧接开幕展演，百人列队在北京路千年古道遗址集结，热闹非凡。南越雄风、龙狮闹春、五仙送福、广府华彩、古韵风华、青春活力、广府达人7支巡游队伍，汇聚了广府文化的独特风采和魅力。

南越雄风由1名主将率领8名卫兵组成，南越卫队战服款式以汉代出土实物南越王胸甲筒版为主，展示了庄严震撼的仪式感和不可阻挡的气势。龙狮闹春由一条28米长龙与4头醒狮组成，寄托着人们消灾除害、求吉纳福的美好愿望，表演者是有“世界狮王”和“金牌狮队”美誉的广州工人醒狮协会。古韵风华由汉服志愿者组成，汉服承载着中华传统文化审美和民族认同，越来越受到年轻群体的欢迎，志愿者们身着华服，明中华之礼，扬汉家之礼。广府达人以杂技、街舞等形式带来精彩互动。

巡游自北京路中段出发，以“岭南第一楼”牌坊为终点。途中，巡游队伍与现场观众互动送“福”，观众欢呼不断，气氛热烈。

连续7天，精彩活动纷呈

据了解，正月十五起连续7天，作为展演主会场的城隍庙忠佑广场，与非遗址区、北京路步行街连成一片，举办多场精品文艺演出与快闪活动。

其中，非遗主题梦幻创市集和非遗互动体验区邀请20余个国家级、省级、市级、区级非遗项目及广府特色文创品牌入驻，为广府市民展示精湛的非遗技艺和传统手工艺作品，每天开展非遗体验活动，群众与非遗大师零距离互动交流，体验非遗、玩转非遗。

位于惠福东路的广府庙会美食区今年开设34个美食档口，以广府口味为主，云集广府美食和国际国内特色美食，让人味蕾大动。北京路主路段设置多个门楼造景、花坛造景等广府文化景观区，丰富游客购物游览体验，提升整体活动人气，令广府庙会节日气氛更浓厚。位于珠江街道的广府庙会（珠江）江湾创意市集汇聚非遗产品展示、广府美食推广、广府在线潮玩等内容，涵盖线上线下、网红打卡等。

活动全程进行元宇宙直播，市民朋友可登录“越秀文化云”点击“广府元宇宙”观看。



5日，广州北京路步行街，巡游队伍为市民送上新春祝福 羊城晚报记者 周巍 摄

佛山在全市范围内举办系列庆祝活动 元宵节，万人空巷“行通济”



“行通济”现场人山人海，十分热闹 羊城晚报记者 梁喻 摄

羊城晚报讯 记者景瑾、张闻、梁正杰、实习生何嘉琪报道：“行通济，冇闭翳。”2月5日，佛山在全市范围内举办“最岭南之佛山元宵纳福欢乐夜”系列活动，为市民游客送上底蕴深厚、新奇有趣的岭南文化盛宴。其中，阔别三年后重启的大型民俗活动“行通济”是重头戏。当天，佛山飘着小雨，但无法阻挡人们“行通济”的热情，现场人山人海，十分热闹。

线下“行通济”重启

“行通济”是佛山延续了几百年的盛大元宵民俗活动。每逢正月十五、十六，佛山家家户户就扶老携幼，自清晨到夜幕，举着风车、摇着风铃、提着生菜浩浩荡荡地由北到南走过位于佛山禅城的通济桥，口中默念“行通济，冇闭翳”，祈求新的一年平平安安、顺顺利利。

近年来，此项活动不仅深受佛山本地人喜爱，更吸引了珠三角乃至全国各地游客参与，每次举办均有数十

万人次参与。近三年来受疫情影响，线下“行通济”暂停举办，今年重启后，市民游客热情参与，万人空巷、灯火辉煌，将节日的氛围感拉满。

住在佛山禅城的六名“60后”女士，特意穿上古装结伴来“行通济”。其中一位梁姓女士说：“我们都是佛山本土人，对佛山本土文化及传统习俗很有感情。这次‘行通济’也是我们一次欢乐聚会，现场人山人海，十分热闹。”

“我们特意搭地铁从广州过来佛山‘行通济’，我小时候在佛山生活，‘行通济’是佛山人的集体记忆。”一位从广州过来“行通济”的女士表示。

有不少人一边行走还一边开启了直播模式，将“行通济”的欢乐带给了全国各地的网友。

岭南文化盛宴开幕

元宵节期间，佛山还在全市范围内开展了多项节庆活动，包括精彩纷呈的传统民俗、舞龙舞狮、烟花秀等，在弘扬传统岭南文化的同时，兼具现代时尚元素，让岭南民俗与潮流文化擦出火花。

活力十足的麒麟舞表演、指掌乾坤的高州木偶戏、娓娓动听的粤曲……

佳节小蛮腰“叹”非遗

羊城晚报讯 记者周欣怡、通讯员彭爽报道：2月5日下午，“佳节‘叹’非遗——非遗过大年文化进万家”系列活动在广州塔顺利举办。当日正是元宵佳节，此次活动以元宵民俗为核心，非遗趣味体验为形式，集展销、展览、表演、娱乐于一体，由广东省文化和旅游厅指导、广东省非物质文化遗产保护中心主办。

活力十足的麒麟舞表演、指掌乾坤的高州木偶戏、娓娓动听的粤曲……超过20个非遗项目汇聚一堂，琳琅满目的非遗产品吸引大批市民游客到场选购。现场还有多重互动体验，喜庆氛围丝毫不减，“年味”享不停。

记者在现场看到，“非遗好物荟”展位区域人声鼎沸，热火朝天。盏盏灯笼流光溢彩，阵阵扑鼻肉香、福福年画显朝气，来自广州、佛山、东莞、河源、中山、茂名等地的非遗项目一齐亮相，吸引了众多游客的目光。

本次活动特邀广州、中山、河源等地的乡村特色非遗项目进驻。在墩头蓝纺织技艺展位，箱包、丝巾、扇面等文创产品让朴素的墩头蓝焕发出新光彩。墩头蓝纺织技艺传承人还将木质编织器带到现场，手把手教小游客们体验墩头蓝纺织技艺。

据主办方介绍，本次活动选址广州塔，以“非遗+节庆”的融合模式赋能文化发展，通过营造元宵佳节的浓厚氛围，充分激活文旅消费潜能，助力文旅市场升温。



墩头蓝纺织技艺传承人现场“炫技” 羊城晚报记者 贺全胜 邓勃 摄

国防部

美方武力袭击中国民用无人飞艇 这是明显过度反应

新华社电 国防部新闻发言人谭克非2月5日就美方武力袭击中国民用无人飞艇发表谈话表示，美方动用武力袭击我民

用无人飞艇，这是明显过度反应。我们对美方这一做法表示严重抗议，保留使用必要手段处置类似情况的权利。

近50名游客在广州白云国际机场乘机前往阿联酋和埃及旅游

等待三年 出境团队旅游重启



游客开心等待值机 羊城晚报记者 曾育文 刘颖颖 摄

羊城晚报讯 记者黎存根、通讯员李健报道：2月5日晚，岭南商旅集团旗下广之旅组织的近50名游客在广州白云国际机场T2航站楼完成安检开始登机，他们6日0时15分乘坐阿联酋航空EK363航班从广州白云机场起飞，分别前往阿联酋和埃及旅游，开启出境之旅。时隔三年，这是境内首个出发的出境旅游团队，标志着出境团队旅游业务正式拉开重启大幕！

在出发现场，广东省文化和旅游厅、广州市文化广电旅游局、白云机场、阿联酋航空、岭南商旅集团、广之旅共同为游客举行了简单而隆重的出发式。

据介绍，首团游客中，年龄最小的24岁，最大的80岁。由于出发时间正值春节黄金周后，学生及在职人士基本返校返岗，因此，出游人群以时间较为充裕的退休人士为主，约占出游人群的八成。

游客王先生告诉记者，得悉出境团队游恢复后，他马上和妻子报名。

广之旅总裁赵志志表示，尽管出境游业务“停摆”3年，但该社与外国领事馆、旅游局、酒店、航司等接待环节的交流和沟通从未停止。6日，广之旅在全国系统共组织团队游、自由游客出发超过500人。其中，团队游出发人数近150人，目的地包括阿联酋、埃及、泰国、柬埔寨4国。广之旅介绍，该社当天出发的出境旅游团队游客在抵达目的地后，将会受到当地不同形式的热烈欢迎。

据了解，白云机场专门为出境团队游客启用团队专属值机柜台，提升旅客办理手续效率。此次首批出发的团队中，还有广东中旅组织的阿联酋团队。

根据此前文化和旅游部的通知，2月6日起试点恢复出境团队游和“机票+酒店”业务的国家有20个，包括泰国、印度尼西亚、柬埔寨、马来西亚、新加坡、老挝、阿联酋、埃及、肯尼亚、南非、俄罗斯、瑞士、匈牙利、新西兰、斐济、古巴、阿根廷等。

第30届“五羊杯”全国象棋冠军邀请赛落幕

巅峰对决连和郑三场 郑惟桐凭后走捧杯

—— 详见 A6 ——

人数不限、无需预约 深港陆路口岸今起全面恢复

—— 详见 A4 ——

A股上市公司去年前三季度研发支出“成绩单”出炉

广东有27家上市公司研发投入均超10亿元

—— 详见 A5 ——

责编/袁婧 美编/黄绮文 校对/马曼婷