MOVIE 看片·热映

文/李丽

鉴定对象:《梅根》
上映时间:3月17日

惊悚片的套路，伤害了现实主义母题

很多人还在担心被Chat-GPT抢走饭碗，温子仁已经把事情又推进了一步。在由他监制并参与编剧的惊悚片《梅根》中，他让人工智能直接替代了孩子的父母、兄妹、朋友、老师。听起来很完美，结果却很不妙。

在过去，我们常常对着那些父母失职的新闻恨恨地说："当父母怎么不用考试？"而在《梅根》中，像梅根这样的全能陪伴型人工智能机器人，确实不用考试。首先，她的"脑子"里早已存着足以回答孩子们"十万个为什么"的丰富知识。其次，她在行动中事事以孩子为先——这比那些动不动因为"自己的事"而忽略了孩子的父母尽职多了。

因此，洁玛把在车祸中失去双亲的小侄女凯蒂接回家后，理所当然地想到了让梅根来陪伴凯蒂。作为玩具公司的机器人专家，她正好需要测试梅根的功能；而作为一个从未有过抚育小孩经历的单身女青年，她也确实不知道该拿整天看起来郁郁寡欢的凯蒂怎么办。

事情看起来顺利极了。梅根迅速地成为凯蒂最信任的小伙伴。她不但让凯蒂露出了久违的笑容，还能纠正凯蒂的种种坏习惯——譬如冲厕所的时候忘记把马桶盖放下。像这类事情，大人们往往会在反复提醒但孩子依然如故后失去耐性，可梅根永远不会不耐烦。

这是一个非常现实主义的故事基础。作为父母，我们或许都怀疑过，自己做得不够好。而作为子女，很多人也曾偷偷祈盼过，自己的父母能像别人家的父母那般好。这个"好"，很多时候不过是更愿意

《梅根》

倾听、更擅长鼓励、更懂得理解而已。如今这一切，梅根都做到了。那么，孩子的人生会因此变得更好吗？

可惜在半部好戏之后，《梅根》就开始往惊悚片的老套路上走，梅根也变身为那些电影里的经典反派——突然黑化，杀人如麻。且不管这种AI"发疯"的行为是否违背了"机器人三定律"中的第一条——"机器人不得伤害人类"，这种剧情的转变本身便让原本还有点小深刻的主题被迅速弱化。梅根本来只是体现洁玛和凯蒂之间关系的介质，但如今她却成了人类共同的敌人——无须纠结，连最爱她的凯蒂都会毫不犹豫地消灭她。

这就是《梅根》最可惜的地方。好不容易找到一个颇有现实意义的切入点，却在阐述的过程中被类型片的套路所束缚，最终导致"AI是否在情感关系中取代人类"的母题无法得到彻底的挖掘。

事实上，这部电影最恐怖的地方，既不是梅根手脚着地朝屏幕爬来，也不是她在镜头前屡屡展现的诡异微笑。片中一位心理学家在观察完凯蒂和梅根的良好互动后，转头忧虑地向洁玛提问："她如此依赖她，那还怎么长大呢？"那是最击中我内心、也是最令我感到毛骨悚然的一刻。是的，其实之前那个问题——假如拥有"完美"的父母，孩子就会变得更好吗——影片已经给出了答案。

再回到影片的最开始，凯蒂父母发生车祸前，一家三口在车里发生的小口角。起因是凯蒂沉迷于玩她的电子玩偶，不愿意跟父母交谈。那不过是最低级的AI玩具，类似的心理沉迷机制在我们生活中的很多电子游戏里都能找到。

但，那就是人类逐渐失去彼此的最开始。

★★★★☆ 6.0

★★★★★	3%
★★★★☆	17.8%
★★★☆☆	57.8%
★★☆☆☆	18.8%
★☆☆☆☆	2.5%

GAME 游戏·测评

文/刘克洪

鉴定对象:《大侠立志传》EA版(抢先体验版)
发行日期:3月8日

抢先体验版 不负众望

换上鞋套，冲进机房，打开《黄金矿工》《闪客快打》《拳皇》……flash游戏是一代人青春的重要组成部分。而在那个年代的游戏花园中，有一朵不得不提及的闪亮奇葩——《金庸群侠传2&3&加强版》。

这是一个没有团队、没有盈利，纯粹靠制作者"神仙半瓶醋"自己一人"手搓"出来的同人游戏，却让玩家看到了一个自由、生动、诙谐的金庸世界。"神仙半瓶醋"这个名字也给当年的中小学生们留下深刻记忆，至今都有人在其微博下追问"金4"的下落。终于，时隔十数年，"神仙半瓶醋"重出江湖，于3月8日在steam上线了其工作室新作《大侠立志传》的抢先体验版，并不负众望在数天内拿下"特别好评"。

这次游戏的背景终于脱离金庸世界，但依旧充满武侠的乐趣。故事从一个手无缚鸡之力的普通人面对一起冲突开始——初入江湖的你，必须作出一个选择：是救助神捕门的侠客，还是燕子门的飞贼，或者装聋作哑地离开。从一开始，游戏便将其最核心的乐趣展现在你的面前——无数的选择和摸不透的未来。

你可以锻炼口才、交际，在纷乱的武林中靠三寸不烂之舌与人交际，有了足够的话术，就可以花小力办大事；可以做一个每天100个仰卧起坐、俯卧撑、深蹲，外加跑步10公里的"一拳超人"；可以加入山寨，把寨主迷得晕头转向，再反手把他卖给将军府赚赏银；也可能出师未捷，偷鸡蛋时惨死在护犊母鸡的嘴下，并解锁"弱鸡大侠"结局。游戏没有真正的主线剧情，这是属于一个武林小虾米的自由。

但是这份自由又不是绝对的，游戏拥有的时间系统，让右上角的日期在你作出选择并踏上为此努力的路程时，悄悄流逝，你可能因此永久错过同时发生在某地的另一件事；而一个侠客的技能栏也不是无限的，你不能集天下好处于一身，打造一个六边形战士，只能斟酌再三，精挑细选9个主、被动技能。

因此，在游戏中你会感到处处自由，又处处受限。你甚至可以在这款游戏中体会青春的感觉——每一分每一秒都如此珍贵，选择任何一种方式度过都有所遗憾。为了弥补这种遗憾，游戏也鼓励玩家多周目游玩体验不同流派的乐趣，解锁更多没体验过的剧情，遇到意想不到的奇遇。同时，这也能避免制作组在多支线剧情中付出的努力，在玩家的单次选择中成为冗余选项。

总体说来，《大侠立志传》是一款贯彻了传统武侠RPG精神的游戏：庞大的世界、丰富的人物、纷繁错杂的剧情，足够让玩家沉浸其中过上一个周末。不过，抢先体验版也暴露了其中不少仍待解决与完善的问题。

首先是核心剧情的安排。游戏的开端与结尾堪称惊艳。人物形象在丰富的支线中刻画得非常丰满，诸多隐藏事件与地图让人目不暇接。外族入侵、百日围城的结尾也有合格的自由度。只是在开头和结尾之间，本应是最坚实、庞杂、趣味横生的主干剧情略显薄弱，部分剧情开了个头，但跑遍天下也找不到后续，明显仍待补充；好感提高过于依赖送礼，有种江湖没有打打杀杀，全是人情世故之感……凡此种种，游戏中期虽不至于没有乐趣，但确实较为磨人。

其次，在能力体系的构建中，制作组提供了8个初始流派，但其实只有拳、剑较为完整并有丰富的选择余地，刀、枪可堪一试并有明确路径，其余的选项则像个摆设，只能劝大家别去沾边了。

正如制作组在留言中所写："这只是一款独立武侠游戏，并配不上大家对待一款大作般的拥趸，与其继续被无限拔高，反而不如坦诚地告诉大家——游戏'究竟是什么样子'。"《大侠立志传》是一款前期惊艳、框架优秀、核心明确但仍待完善的游戏。

《大侠立志传》打造复古侠客江湖

鉴定对象:《惠子，凝视》 **播出平台:**优酷

文/胡广欣

★★★★☆ 7.9

★★★★★	20%
★★★★☆	57.8%
★★★☆☆	21%
★★☆☆☆	1.1%
★☆☆☆☆	0%

一边战斗 一边拥抱世界

一个先天失聪的女性成为职业拳击手——如此自带戏剧冲突的故事，可以拍得很热血、很曲折甚至很悲情。但在《惠子，凝视》里，三宅唱导演无意重复这类陈词滥调。他不断做减法：减去拳击世界的暴力，减去情感的渲染，减去高潮，减去配乐……最终聚焦到一个根本性的问题：身处平凡的日常中，我们要如何活着？

"平凡"是一种很难被察觉的状态，生活不完美、但又没有巨大的苦难，日复一日，容易磨蚀人的感知。影片的主人公惠子每天过着重复的生活：白天在酒店当清洁工，下班后到拳馆练拳，结束后回到与弟弟同住的小型公寓。她没有听力，感受世界的方式本来就比别人少，听不见电话铃声，听不见便利店店员的询问，听不见弟弟在家中制作音乐，也听不见粗鲁路人的谩骂。

这样一个有着身体缺陷的普通人，为什么要成为拳击手？影片给出的第一层答案是：为了感知到自己的存在。跟很多拳击题材作品不同，《惠子，凝视》里的拳击并没有用来彰显热血。惠子始终没有取得世俗意义上的成功，影片甚至没有细致地描写她如何屡败屡战、如何不放弃，而是把大量的篇幅放在日常练习的场景里：跳绳、推举、对打训练。惠子听不见，也几乎不说话，反而显得尤为专注。影片完全舍弃配乐，放大环境音——跳绳的声音、出拳的顺序、脚步的走位，构筑出清晰的节奏。精准的声音设计，体现出拳击对惠子的意义——它是一种工具，让她感知到自己。

这对惠子至关重要。拥有听力的人无法真正理解一个失去声音的世界，在这个层面上，惠子是孤独的。拿下拳赛冠军后，母亲先是替她高兴，之后却问她什么时候放弃拳击；路过的热心警察看见她脸上的伤，试着询问缘由却最终放弃沟通。唯有拳击能替她驱赶孤独，成为她生活的锚点。

如果停留在这里，这已经算是一部好电影，但《惠子，凝视》走得更远。影片在后半段重构了惠子与他人的关系，给出了"为什么要当拳击手"的第二层答案：为了与世界更好地相处。影片前半段，惠子的形象时常出现在镜子里，体现出她与世界的隔阂；她与弟弟、拳馆教练、酒店同事等人的交流也非常有限。这时候，惠子的

《惠子，凝视》

生存策略是"退回"：她认定无法与他人达成理解，便一心扑在拳击上，通过一次次挥拳达到内心的平静。

转折点是惠子一直训练的拳馆面临倒闭，一向关照她的会长身体出了大问题。这打破了惠子的日常，迫使她重新审视自己的生活。此时她终于意识到，她的世界看似孤寂其实充满温暖：正因会长和教练等人的帮助，她才能站在舞台上；为了让她能继续打拳，他们努力帮她寻找下一家拳馆；会长晕倒，硬朗的松本教练躲起来大哭一场后，又笑着陪惠子继续训练。在第二场拳赛里，影片并没有直接刻画惠子比赛的细节，反而拍了会长在医院看拳赛的画面——没有人是真正的孤岛，惠子其实一直被他人温柔注视着。

一直到最后，惠子的生活都没有发生太大的变化，但拳击终于成为她与外界沟通的桥梁。回到文章最初的问题"我们要如何活着"，答案或许是：一边战斗，一边拥抱这个世界。

POSTER 海报

文/李丽

鉴定对象:《泰坦尼克号》25周年纪念重映版
上映时间:4月3日

第三次起航

25周年重映版海报

1998年版海报

曾于1998年4月3日在内地首次公映的《泰坦尼克号》，将在其上映25周年之际，再次回到大银幕。

《泰坦尼克号》基于真实背景改编。1912年4月10日，号称"世界工业史上的奇迹"的豪华客轮泰坦尼克号开始了自己的处女航，从英国的南安普敦出发驶往美国纽约。富家少女罗丝与母亲及未婚夫卡尔坐上了头等舱，放荡不羁的少年画家杰克也在码头的一场赌博中赢得了下等舱的船票。

罗丝厌倦了上流社会虚伪的生活，她与英俊开朗的杰克邂逅并相爱了。杰克带罗丝参加下等舱的舞会，为她画像，二人的感情逐渐升温。

1912年4月14日，一个风平浪静的夜晚，泰坦尼克号撞上了冰山。在沉船的过程中，罗丝和杰克刚萌芽的爱情也将经历生死的考验。

《泰坦尼克号》在1997年首映，标志着世界电影工业进入了一个新纪元。次年，这部好莱坞大片被引进中国，受到无数观众的喜爱。

2012年4月10日，《泰坦尼克号》以3D重制版的格式，在内地影院再次上映。

前两次来中国，《泰坦尼克号》分别取得3.59亿元和9.47亿元的票房。

如今，《泰坦尼克号》迎来25周岁生日，影片也将第三次登上中国大银幕。导演詹姆斯·卡梅隆亲自参与3D、4K、HDR、高帧率的重制，影片将以CINITY、IMAX、杜比视界、中国巨幕等格式进行放映。

彩票开奖公告栏

开奖时间:2023年3月18日

超级大乐透 第23029期

前区号码					后区号码	
27	25	35	34	07	09	11

本期中奖情况

奖级		中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)
一等奖	基本	0		0
	追加	0		0
二等奖	基本	79	179115	14150085
	追加	31	143292	4442052
三等奖		177	10000	1770000
四等奖		734	3000	2202000
五等奖		17216	300	5164800
六等奖		21462	200	4292400
七等奖		35822	100	3582200
八等奖		741143	15	11117145
九等奖		7772598	5	38862990
合计				85583672

全国销售量(超级大乐透):309186270元

873738106.45元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2023年5月17日,逾期作弃奖处理。

排列3排列5 第23067期

排列3	8	5	4
排列5	8	5	4	2	6

中奖情况

		全国销量(元)	本省销量(元)	全国中奖注数	本省中奖注数	单注奖金(元)
排列3	直选	44205612	1983312	15623	634	1040
	组选3			0	0	346
	组选6			49262	1817	173
	组选3需票(广州)			0	0	154
	组选6需票(广州)			0	656	77
排列5		18779842		101		100000

3237161.60元奖金滚入下期排列3奖池。

157592438.90元奖金滚入下期排列5奖池。

本期兑奖截止日为2023年5月17日,逾期作弃奖处理。

"南粤风采"36选7 第2023067期

36选7投注总金额:340266元

中奖基本号码:05 04 10 06 35 18 特别号码:31

中奖情况

中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	
二等奖	0	0	
三等奖	1	11860	11860
四等奖	29	14500	500
五等奖	96	9600	100
六等奖	2403	24030	10

累计奖金2477526元滚入下期一等奖。

好彩36投注总金额:549626元

类别	投注金额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	36934	518	36
好彩3	512692	661	387

兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内。

好彩1 第2023067期

中奖符号	31	马	冬	西

投注方式	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
数字	416140	2415	46
生肖	13700	145	15
季节	4602	51	5
方位	2086	100	5

投注总金额:436528元,奖池资金余额:1892039元。

兑奖日期:自开奖之日起60个自然日内。

3D 第2023067期

中奖号码	0	9	0

奖等	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	736	1040	765440
组选3	778	346	269188
组选6	0	173	0
1D	92	10	920
2D	30	104	3120
通选1	0	470	0
通选2	4	21	84
包选三全中	0	693	0
包选三组中	0	173	0
包选六全中	0	606	0
包选六组中	0	86	0
和数9	64	19	1216

本期投注总额:3721790元;本期中奖总额:1039968元;奖池资金余额:9030146元。

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布