

文旅会客室

广州茶文化促进会会长黄波：将广州茶文化打造成城市引流标签

文/羊城晚报记者 刘星彤
图/穗文旅宣(另署名除外)



“广州大茶会”展示了广式茶文化内涵

“无由持一碗，寄与爱茶人。”中国是茶的发源地，种茶、饮茶的历史可追溯到四五千年前。广州作为中国茶文化的重要基地，在深度挖掘和开发茶文化资源方面拥有非凡的潜力，借助文旅之翼，广州的茶文化资源正在开启新的篇章，等待更深度的挖掘和利用。

广州大茶会演绎浓浓广府茶韵

近日，由广州市文化广电旅游局主办、广州茶文化促进会承办的2023“广州大茶会”作为第三十一届中国国际旅游发展大会的特色专区，将品茶、茶艺、岭南茶风展演、中式茶歇文化体验、亲子识茶比赛、品茶达人挑战赛等串联一席，联动全城具有代表性的特色茶馆、茶楼、茶空间，呈现了一场立足广州、放眼未来的高颜值国际茶会，吸引了别样的目光。

如业界所说：“广州大茶会”展示了共品共享的广式茶文化内涵，呈现了广州深厚的饮茶文化和茶商业文明。“广州是中国茶味最浓的城市，也是茶文化水平最高的城市。”广州茶文化促进会会长黄波对记者直言，茶文化是广州不可忽略的一项宝贵旅游资源，已成为广州建设大湾区文化中心和国际历史文化名城的一支重要力量。

广州在全国首创茶文旅联盟

5月21日恰逢第四个“国际茶日”，今年的主题是“茶和天下 共享非遗”。本届广州国际旅游发展大会，广州大茶会也开展了“广府茶艺”“潮州工夫茶艺”非遗茶艺展演和“非遗体验：千年景迈·千年之约”等活动，联动各茶产地协会，呈现了近年来茶文化保护传承的重要成果，展示了中国茶文化的独特魅力。

黄波告诉羊城晚报记者，今年首次以展区形式亮相的广州大茶会，是近20年来首次由文旅系统主办的相关活动。这标志着广州茶文化交流互鉴的新起点，展示了广州茶产业发展与旅游业深度融合的巨大潜力。

大茶会的设立以及茶文旅的紧密结合可追溯到2020年“五一”举办的“白云山大会”。当年的5月21日是联合国确定的首个“国际茶日”。黄波回忆，自那时起，各级政府对于茶有了重新认知，也开始关注茶文旅带来的产区制作技艺和名茶产地的发展。

“过去20多年，广州茶产业的发展以批发市场和茶品牌为主。然而，消费者的需求已经在迭代，茶文化的传播不再局限于行业内部，而需要结合文旅产品，满足消费者对美好生活更高层次的需求。”黄波认为，广州在全国拥有最高水平的茶产业人



广州大茶会向国际友人推广广式茶文化



西安大唐芙蓉园里的文化韵味

本期关注

日前，中国—中亚峰会在陕西西安成功举办，这让古典与现代相得益彰的西安再一次受到世人瞩目，旅游市场刮起了去西安旅游的旋风。作为历史上著名的四大古都之一，古称长安的西安，承载着中华文明的瑰丽繁华。而随着文博看展、文化演艺、国风国潮逐渐成为旅游新风尚，西安的文旅日益受到年轻群体青睐，一个个文化地标也成为了海内外游客穿越汉唐的打卡胜地。

古典与现代相得益彰 去西安打卡汉唐文化地标

图新华社
文羊城晚报记者 黎生根

说到中国与中亚的渊源，当然要提历史上著名的丝绸之路。2014年6月22日，由中国、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦三国联合申报的“丝绸之路：长安—天山廊道的路网”，成功入选世界遗产名录。该项目涉及33处具有代表性或独特性的遗址遗迹。33处遗产点中，中国段有22处，分布在甘肃、陕西、河南、新疆四省区分别是：汉魏洛阳城遗址、隋唐洛阳城定鼎门遗址、新安汉函谷关遗址、崤函古道石壕段遗址；汉长安城未央宫遗址、张骞墓、唐长安城大明宫遗址、大雁塔、小雁塔、兴教寺塔、彬县(今彬州市)大佛寺石窟；玉门关遗址、悬泉置遗址、麦积山石窟、炳灵寺石窟、锁阳城遗址；高昌故城、交河故城、克孜尔苏玛塔遗址、克孜尔石窟、苏巴什佛寺遗址、北庭故城遗址。

陕西省7处遗产点中，有5处就在西安，它们也是西安旅游不可错过的打卡之地。其中，汉长安城未央宫遗址位于西安市未央区，是西汉王朝的都城遗址，见证了汉民族和汉文化形成和发展过程。汉长安城遗址城垣内面积约36平方公里，功能齐全，布局严谨。

唐长安城大明宫遗址位于西安市新城区，始建于唐太宗贞观八年。大明宫遗址平面大致呈南北走向长方形，占地面积约3.4平方公里。其宫殿建筑群遗存见证了东方农耕文明发展、大唐的文明水平及其礼制文化特征。

大雁塔位于西安市大慈恩寺内，又名“慈恩寺塔”，始建于唐永徽三年，是玄奘法师为保存由天竺经丝绸之路带回长安的经卷、佛像和舍利而主持修建的七层佛塔。大雁塔是古代印度佛塔建筑与中国传统木构建筑融合的重要范例，也是中国古代仿木结构楼阁式砖塔的典范，完整保留了唐代佛塔宏伟壮观的风格。

小雁塔位于西安市南门外1.5公里荐福寺遗址内，原名“荐福寺塔”。塔

建于唐中宗景龙年间，是为存放唐代高僧义净从天竺带来的佛教经卷、供奉佛舍利而建。小雁塔密檐砖塔的建筑形式，是印度佛塔传入中国长安地区早期的珍贵例证，集中体现了东西方文化交流与融合。现存的唐代建筑小雁塔是西安博物院的重要组成部分，以及文化园林景观构成了独具特色的城市博物馆。这里的唐传长安古乐，是唯一被组合列入该项世界文化遗产的非物质文化遗产。这里也是“丝绸之路”世界文化遗产唯一活态化传承地。



西安博物院《长安有故里——丝路少年大唐行》展览上，演员为游客呈现唐朝服饰



西安博物院展出的女立俑

而位于西安市境内的灞河生态区，自古以来，文人墨客、商旅百姓经此“东出长安”。唐时灞桥设有驿站，人们多在此分手话别，以“柳”谐音通“留”，使“折柳寄情”成为中国人传承千年的独特浪漫。如今的灞河两岸，生态焕新，景色如画。西安世博园、灞桥国家湿地公园等多个大型生态公园绿意盎然。

实的景观和建筑。在这里，有国风广场、鹿鸣食社、关雎广场、小雅书社等一系列与《诗经》相对应、相融合的建筑和景观。昆明池位于沣河畔，按天上银河两边左牵牛、右织女布局，是七夕主题的公园。揽月府是个江南园林式景景的小庭院，漫步其中，处处充满诗情画意感。

位于西安市境内的灞河生态区，自古以来，文人墨客、商旅百姓经此“东出长安”。唐时灞桥设有驿站，人们多在此分手话别，以“柳”谐音通“留”，使“折柳寄情”成为中国人传承千年的独特浪漫。如今的灞河两岸，生态焕新，景色如画。西安世博园、灞桥国家湿地公园等多个大型生态公园绿意盎然。



壹 打卡长安 夜生活 沉浸式体验盛唐不夜城

如果去西安不去沉浸式体验感受满城霓裳飘舞、书画入市井人家，穿越千年回到汉唐盛世繁华，那就等于没有到此一游。各大文旅项目纷纷用文化创新展现古都的新魅力，追寻历史遗风，已经成为万千游客来访这座城市的最大特色。

如西安城南的大唐芙蓉园，在唐代芙蓉园遗址以北，仿照唐代皇家园林式样重建的一座全方位展示盛唐风貌的大型文化主题公园，与毗邻的大雁塔、大唐不夜城交相辉映、浑然一体，已成为西安向世界展示古老历史底蕴的文化之窗和新的文化地标。漫步其间，随处可见身着汉服的游客携亲友同行，光影流动，恍若穿越千年；水舞灯光秀《大唐追梦》、歌舞剧《梦回大唐》、宫廷燕乐《鼓》等创新演艺，演绎盛唐歌舞文化，更是令人沉醉。

西安古城的另一张夜生活魅力名片，就不得不提大唐不夜城。在唐代，这里曾是唐高僧玄奘的译经之处；如今则集文化、艺术、娱乐、体验为一体，从“不倒翁小姐姐”到“李白对诗”，再到如今的“盛唐密盒”，大唐不夜城近年来持续推出的文化类互动节目，一直稳居当地文旅界的“顶流”，已经“掌握了流量的密码”；华灯初上后灯火璀璨、游人如



西安大唐芙蓉园内上演的舞台剧《鼓》



西安大唐芙蓉园2023年“新春大庙会”夜景

贰 打卡长安 博物馆 感受古都的繁华与辉煌

很多人知道西安有很多著名的博物馆，是一座博物馆之城。此前，旅游OTA平台根据博物馆预订人次，结合线上搜索热度及馆藏数量，携程口碑榜发布“国内博物馆20佳”榜单，此地就有陕西历史博物馆、秦始皇帝陵博物院、西安博物院3家博物馆(院)上榜。

陕西历史博物馆是中国第一座大型现代化国家级博物馆，馆内收藏的170余万件(组)藏品，上起远古人类使用的简单石器，下至当代社会生活的各类见证物，时间跨度长达一百多万年，不仅数量多、种类全，而且品位高、价值广。

秦始皇帝陵博物院是以秦始皇兵马俑博物馆为基础，以秦始皇帝陵遗址公园为依托的一座大型遗址博物院。其中无与伦比的“地下军阵”秦兵马俑坑于1979年10月对外开放，1987年被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，被誉为世界第八大奇迹，也是世界各地游客到访西安必去的目的地之一。

西安博物院也是中国最重要的博物馆之一，收藏了大量的陕西地区文物。院中的展览分别展示了汉唐时期的壁画、陶俑、石刻等艺术品。除了汉唐盛世的艺术品，西安博物院还展示了长安城的历史与文化，如长安城的建

筑、城市规划、政治制度等。在博物馆内，我们还可以全面了解长安城的历史发展，感受古都长安的繁华与辉煌。

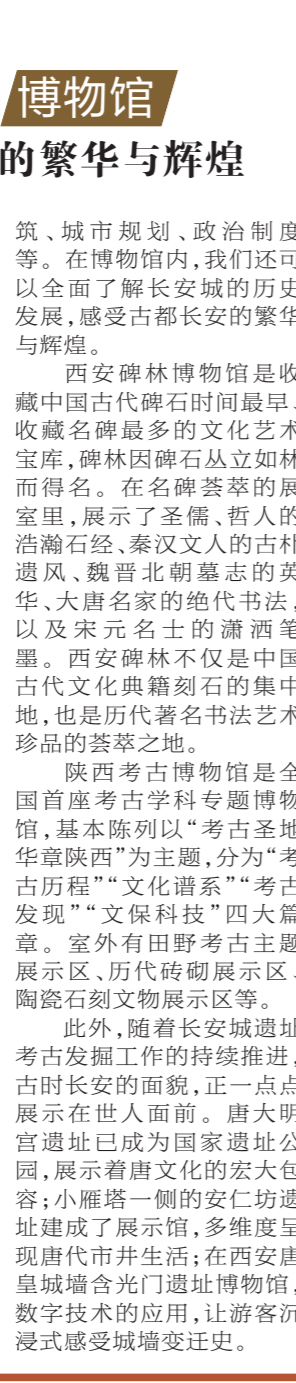
西安碑林博物馆是收藏中国古代碑石时间最早、收藏名碑最多的文化艺术宝库，碑林因碑石丛立如林而得名。在名碑荟萃的展厅里，展示了圣儒、哲人的浩瀚石经、秦汉文人的古朴遗风、魏晋南北朝墓志的英华、大唐名家的绝代书法，以及宋元名士的潇洒笔墨。西安碑林不仅是中国古代文化典籍刻石的集中地，也是历代著名书法艺术珍品的荟萃之地。

陕西考古博物馆是全国首座考古学专题博物馆，基本陈列以“考古圣地 华夏陕西”为主题，分为“考古历程”“文化谱系”“考古发现”“文物保护”四大篇章。室外有田野考古主题展示区、历代砖瓦展示区、陶瓷石刻文物展示区等。

此外，随着长安城遗址考古发掘工作的持续推进，古时长安的面貌，正一点点展示在世人面前。唐大明宫遗址已成为国家遗址公园，展示着唐文化的宏大包容；小雁塔一侧的安仁坊遗址建成了展示馆，多维度呈现唐代市井生活；在西安唐皇城光门遗址博物馆，数字技术的应用，让游客沉浸式感受城墙变迁史。



西安钟楼



无人机拍摄的西安大唐芙蓉园