

# 经典会不会被“玩坏”？



(本栏目与广州市中学语文教学研究会联合主办)

## 学生习作①

## 三分玩乐，七分真心

□ 朱海婧 广雅中学高一(12)班

如果你愿意走近，轻轻揭开《林黛玉式发疯文学》的面纱，那么你将看见在这“三分玩乐”的背后竟有对经典的“七分真心”。

有人言“林黛玉式发疯文学”是对于经典的偏见，会让大众远离经典甚至心生反感。非也非也——经典没那么容易被玩坏。从底层逻辑来看，人们对于经典并非存在不尊重或曲解的恶意。如今社会竞争激烈，年轻人在心中口难开，总希望有方法宣泄。这时性子中带点娇傲、可爱的林黛玉出现了，她那种直率又不失温柔的“林氏口吻”便成了年轻人模仿的对象，用“林黛玉式发疯文学”的方式去表达自己也就成为一种宣泄的方法。就像前段时间走红的“甲骨文表情包”，还有粗野率性的“鲁智深文学”那种“洒家这就来回信息”等，都恰恰印证了大众并无反感只为表达。同时，在

这种表达中还能传播经典——与其让经典束之高阁、无人问津，倒不如让经典广为传播，毕竟若无人了解，那才是对经典的最大误解。

另有人言，“林黛玉式发疯文学”是对于经典的偏见，会让大众远离经典甚至心生反感。非也非也——经典没那么容易被玩坏。从底层逻辑来看，人们对于经典并非存在不尊重或曲解的恶意。如今社会竞争激烈，年轻人在心中口难开，总希望有方法宣泄。这时性子中带点娇傲、可爱的林黛玉出现了，她那种直率又不失温柔的“林氏口吻”便成了年轻人模仿的对象，用“林黛玉式发疯文学”的方式去表达自己也就成为一种宣泄的方法。就像前段时间走红的“甲骨文表情包”，还有粗野率性的“鲁智深文学”那种“洒家这就来回信息”等，都恰恰印证了大众并无反感只为表达。同时，在

林妹妹的一种了解，是当代年轻人文学素养的一种清晰显现。

“林黛玉式发疯文学”本质上就是文学经典在当代影响力进一步扩大的体现，能吸引更多年轻人走进文学，掀开经典那层面纱。从“我要像吉诃德一样拿利剑与你战斗了”，到博尔赫斯“遇见你是我的不幸与我的大幸”，文学经典的迁移、化用其实从未停止。这次的“发疯浪潮”也不过是文学海洋中拍打人们心房的一朵浪花。

我们应该对当代年轻人多点自信。相信他们不会“滥用”文学，相信他们也在走进文学、揣摩经典；我们也应当对经典多些自信。它们没有那么容易被“玩坏”，其本身的价值无法被忽略。“发疯”的背后，其实只是年轻人接近经典的“跳板”，掀开那层面纱，更能领略经典魅力。



87版电视剧《红楼梦》中的林黛玉

## 教师点评

习作①从现实需要的角度出发，认为“林黛玉式发疯文学”是当代年轻人的一种表达方式，并无歪曲经典的恶意，而且经典的深刻内涵也是其能在不同时代焕发魅力的根本所在，指出“经典没那么容易被玩坏”。

我们应该对当代年轻人和经典都多点自信。这体现了当代青年人拥抱经典、用经典表达生活的文化自信。

文章视野开阔，古今中外，信手拈来；语言生动形象，“三分玩乐”“七分真心”“掀开面纱”“文学海洋中拍打人们心房的一朵浪花”等表达，让读者心领神会。

习作②认为“林黛玉式发疯文学”只是表面的“时髦”，似乎是在传播经典，但实质上是“毫无重点”的空虚和当代自媒体的浮躁，是对经典的“亵渎”与歪曲，并提醒当代年轻人应由表及里，抓住《红楼梦》的本真和内涵，只有“脚踏实地，潜心学习”，才能踏出一片天地来”，可谓振聋发聩，体现了当代青年人的担当与理性。文章由林黛玉联想到孙悟空、诸葛亮，由《红楼梦》到传统文化经典，思路开阔，旗帜鲜明，志向远大！

（广雅中学老师 夏梅）

## 非师点评

这是一个正反都可说的题目。

习作①从激烈竞争中当代人与林黛玉相近的情境与心态来分析模仿的缘由，与习作②大异其趣。

作者认为“经典没那么容易被玩坏”，模仿者也不存在对经典的“不尊重或曲解的恶意”，模仿反而会扩大经典的当代影响力。这种说法基本上能自圆其说，观点也更为新颖。

但如果能点明过多人过度跟风模仿便有拾人牙慧之嫌，甚至使人反感，可

能会更好一些。

习作②则从林黛玉的身世着眼，认为与她经历迥然不同的人盲目模仿她的语言，会有东施效颦之嫌。这是有一定道理的。但说这种模仿是对经典的“亵渎”，是“毒瘤”，则有些言之过重。

其实，跟风模仿不是创新，而是个性的丧失。如果作者能从这一角度来说，或许会更切中要害。

此外，作者有些语言表达，略显僵硬。

（《羊城晚报》高级编辑 何龙）

“文学”兴起一事，难免有“舍本逐末”“盲目求新”之嫌。这正是当代中国网络文学的一大毒瘤。自媒体的兴起，注定了流量就是“通往荣华富贵的金钥匙”，但当流量与中国传统文化扯上关系，总是会有人只取其表意，忘其“本真”。就像如今很多人提到孙悟空，都不记得他大闹天宫时的抗争与追求自由的高歌，只记得他那句“吃俺老孙一棒”，权当搞笑；提到“三国”，不记得那些乱世英雄们的智谋与抱负；倒记得孔明说的一句“我从未见过有如此厚颜无耻之人”，拿来打诨插科；提到《红楼梦》，不记得黛玉如何为情所伤，泪尽而亡，只记得她那种别具一格的说话方式，篡改出“你大抵是倦了，竟回我这股敷衍”，但求一乐。只怕到了我们这辈人的后代，这些经典的原意便不会再被人熟知了吧？它们只是一种“新潮流”，潮一退，便被“打回原形”。

其实读《红楼梦》，要学的不仅是语言表达方式，更应是那些人物对封建旧制的革新、对青春的歌颂。不仅仅是一本《红楼梦》，要发扬传统，重读经典，就要去体会它们的精神本质，领悟它们的根本。仅学林黛玉，安知林黛玉？既然不懂林黛玉，就更需要细致地去读，沉下心来去品。

就算放下经典不说，作为中国有志青年，也更不该及表不及里，虚空浮夸，而应该脚踏实地，潜心学问，这样才能踏出一片天地来！

## 学生习作②

## 仅学林黛玉，安知林黛玉

□ 闫羽 广雅中学高一(2)班

经典之所以是经典，就因为它在不同时代总能焕发出别样的光彩。《红楼梦》这本集大成之作在本世纪又掀起一阵新浪潮——网络上兴起一种“林黛玉式发疯文学”，众人竞相模仿。但我认为，光是新潮，若表不及里，就只是对经典的亵渎。

当然，我觉得这种“林黛玉式发疯文学”，固然不是全无好处。一来，它让林黛玉这个形象通过网络的方式，更为人熟知。此类文学无疑抓住了林黛玉的语言特点，充分体现了经典文学的影响力；二来再论《红楼梦》本身，此类二次创作无疑也向公众推广了《红楼梦》这本巨著。

但仔细一想，若任凭网友这番“胡作非为”，曹雪芹怕是要哭断肠了。网友的“文学”素养，或许只是表面功夫，赶个“时髦”罢了。

首先，“林黛玉式发疯文学”毫无重点，仅在于模仿林黛玉的一种说话方式，也许就是跟“潮流”罢了。我们不妨先弄明白林黛玉为什么会那么说。《红楼梦》中，林黛玉寄人篱下，父母双亡，在众人面前，她总是在极力维护自己的尊严，因此才喜欢对人冷嘲热讽。她这种多愁善感、讥诮讽刺的背后，是她自卑而又孤苦无依的心境。她本身何尝不是一个悲剧？但今之众人，不但无法理解林黛玉的这种精神内核，还学着她说“搞笑”。难道不是一种东施效颦？难道不是在学跛足人走路，看似潮流，实则戏谑？这难道不是对原著的一种亵渎？

其次，“林黛玉式发疯

## 大小均衡和值平稳

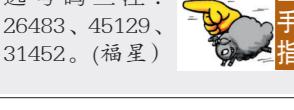
## 析体彩玩法走势

大乐透：前区：大小均衡，大小比关注2:3或3:2。和值平稳，关注90—110之间。偶数热出，关注奇偶比2:3防3:2。012路比关注1:3:1。连号隐身，关注散号。后区首防双大、双奇组合，次防一大一小、双偶组合。

7星彩：243—637—661—259—485—713+1、2、7。

排列3：精选号码三注：305、627、391。

排列5：精选号码三注：26483、45129、31452。（福星）



## 彩票开奖公告栏

开奖时间：2023年9月10日

## 双色球 第2023105期



文/羊城晚报记者 丁玲 通讯员 粤体彩

插图 采采

# 深圳体彩1.7亿元公益金助力竞技体育、全民健身出“彩”

插图 采采

近日，深圳市文化广电旅游体育局发布《关于2022年深圳市体育彩票公益金筹集使用情况的公告》(以下简称《公告》)，通过数据详细展示了体彩公益金在群众体育、竞技体育、青少年体育等方面起到的重要作用。

## 留存本地公益金43290.99万元

《公告》显示，在上缴国家和省级体彩公益金之后，2022年留在深圳本地的体育彩票公益金总额为43290.99万元，其中市级2337491万元，区级19916.08万元。在使用方面，2022年市级体育彩票公益金全年预算安排17089.62万元，其中深圳市文化广电旅游体育局支出10741.63万元，其余6347.99万元为转移支付各区资金。

2022年，深圳在群众体育方面使用的体彩公益金为21289.91万元，具体包括资助群众体育组织和队伍建设项目479.65万元，资助或组织开展全民健身活动项目862.32万元、资助或组织开展全民健身服务项目559.39万元，资助或组织开展其他全民健身项目227.55万元。

在竞技体育方面，深圳投入体彩公益金约3388.48万元，主要用于四个方面：备战省运会项目2811.04万元；备战国家级(含)以上高水平体育赛事项目275万元；参赛费项目70.09万元；此外还有232.35万元用于其他项目(运动员文化教育费)。

## 助力竞技体育实现多项重要突破

在体彩公益金助力下，深圳竞技体育在2022年取得多项重要突破，点燃了深圳市民参与运动健身的热情。

在2022国际泳联世界锦标赛中，王柳懿、王懿律代表中国花样游泳队勇夺四枚金牌，取得历史性突破。姐妹两人参加了双人技术自选、双人自由自选、集体技术自选和集体自由自选4个项目，在每个项目中都充分发挥了自己的水平。

深圳体校校长郑毅表示，在体彩公益金的支持下，竞技体育事业取得全方位的高质量发展。“一方面是高水平运动员得到了更多的帮助，另一方面是储备和选拔了众多优秀青少年体育人才，同时体彩公益金也对各个运动项目的推广、普及、提高，均起到了相当大的作用。”

## 科技+创新促突破为全民健身添“彩”

一直以来，体彩公益金不仅为提升深圳竞技体育综合实力提供支撑，更全力支持体育后备人才培养，资助举办各类竞技比赛，全力推动全民健身活动开展。

小方有写作特长，在一家公司负责材料撰写方面的工作。

一次，由小方负责申报的一个项目文本要提前送到相关部门，正好遇上公司的车派出去了，小方自己的车在保养，也没开过来。情急之下，小方找到同事大伟，提出借他的车用一下。大伟不情愿地说道：“用我的车办公事，公司又不给加一滴油。”

小方便说：“完了我请你吃饭好不好？快点把车钥匙给我。”大伟平时跟小方关系很好，虽然嘴上说不情愿，可还是把车钥匙给了小方。

结果事后大伟几次催着要小方请客，小方说最近手头有点紧，等他买彩票中了奖，一定好好请大伟吃一顿。大伟不悦地说：“你这人真是的，有钱买彩

票，我就不相信你没钱请吃饭！”

除了工作写材料外，小方平时还写文章给报刊投稿，发表后也会收到稿费。虽然时代不同了，很多刊物都是将稿费打到作者的银行卡里，可仍有一些刊物给作者寄稿费，保持用传统的邮政汇款方式。

这天，邮递员送报刊来时，有小方的一张汇款单，正好他出去办事了，于是大伟就替小方签收了汇款单。大伟一看，是一张数百元的稿费单，不由上心来，用手机将汇款单拍照发给了小方，然后发消息对小方说：“你的汇款单在我手上啊，不请我吃大餐，汇款单就不给你！”

小方忍不住“扑哧”一笑，回复大伟说：“你以为非要拿汇款单去邮局才能取到钱啊？”

(夏红军)

## 3D 第2023243期

双色球 第2023105期		
36注投注总金额:415836元		
奖级	中奖注数	每注奖金(元)
一等奖	3	10000000
二等奖	77	404257
三等奖	964	3000
四等奖	55080	200
五等奖	1163315	10
六等奖	9763015	5
累计奖金:9466328元滚入下期一等奖；		
本期兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内。		

好彩1 第2023243期		
36注投注总金额:539498元		
类别	投注额(元)	中奖注数
好彩2	35806	509
好彩3	503692	756
本期兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内。		

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心授权发布

## 七星彩 第23105期

七星彩 第23105期					
本期开奖号码: 3 2 9 7 6 1 + 0					
奖级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)	
一等奖</					