

第十五届广东省艺术节盛大开幕

八大板块开启广东最高规格专业艺术盛会,将持续到今年年底



话剧《独角兽》剧照

音乐剧《少年觉醒》剧照

粤剧《文成公主》剧照

羊城晚报记者 黄宙辉 黎存根
实习生 肖佳妮 通讯员 粤文旅宣
粤文旅宣供图

11月14日晚,众多嘉宾和观众欢聚在广东省粤剧艺术中心,参加了第十五届广东省艺术节的开幕典礼,并观看开幕大戏——粤剧《张九龄》。

广东省艺术节创办于1984年,是全国最早创办的省级艺术节之一,迄今已成功举办14届,共展示演出大型舞台艺术作品超过400部。经过40年的发展、壮大,该艺术节已经成为广东规格最高、规模最大、影响最广的艺术盛会。

本届艺术节在11月14日-12月31日期间举办,将为观众呈现近70场精彩文艺演出、3个“名家成果展”和1个“美术书法作品展”,切实体现“艺术的盛会,人民的节日”这一宗旨。

本届艺术节与时俱进,进一步优化了线上线下联动,在抖音直播平台举办了“dou来广东看大戏”线上艺术节,同步直播线下好戏。除了现场嘉宾与观众,众多线上观众也可以通过抖音、“星海直播”等直播平台观看精彩演出。



开幕式演出粤剧《张九龄》剧照

八大板块 反映粤产艺术成果

精品佳作汇聚 引领创作风向

第十五届广东省艺术节适应艺术发展的需要,在不断完善与创新中,形成了以大型舞台艺术作品、小型节目、文旅融合演艺项目、美术书法作品、十佳舞台新秀等五大板块为主体,名家成果展示、广东现代舞周等为补充的活动内容架构。主要由8个板块构成,全面呈现三年来广东艺术创作的丰硕成果。

板块一:开幕式和颁奖晚会

11月14日晚的开幕式,与本届艺术节大型舞台艺术作品第一场的比赛演出同晚进行。开幕大戏《张九龄》是广东粤剧院打造的一部新编历史剧,汇集了知名编剧罗周、著名导演徐春兰等国内一线主创人员。张九龄的扮演者是广东粤剧院一级演员文汝清。作品聚焦“梅岭开道”,讲述了唐代名相张九龄这段重要的人生经历和政治业绩。

颁奖晚会初定于12月初,将结合艺术节优秀剧目展演的首场演出举行。

板块二:大型舞台艺术作品评奖和展演

这是省艺术节的重头戏,主要是检阅三年来全省大型剧目创作成果。

本次艺术节共收到各地、各单位推荐参评的大型剧目(节)73个,经组委会组织评审组评审,选定入围作品40个。入围剧目来源涵盖了省直和广州、深圳、珠海、汕头、佛山、河源、梅州、惠州、汕尾、东莞、中山、江门、湛江、潮州、揭阳等15个地市。其中,戏剧组入围剧目21个;音舞杂技组入围剧目13个;小剧场组入围剧目6个。

大型剧目(节)比赛将分戏剧组、音舞杂技组、小剧场戏剧组三个组别分别进行比赛,时间从11月14日到11月底,持续11天,每天有两到三台大型剧目(节)参赛演出。

比赛结束后,自12月上旬起,组委会还将选取14台大型剧目(节),集中在广州进行展示展演。

板块三:小型节目评奖

为推动全省专业文艺院团和艺术工作者创作,鼓励在创作大型剧目(节)的同时,也着力着眼创作小型多样的艺术精品,本届艺术节将以往只做展演的小型节目纳入了评奖范畴。

参赛的小型节目总量为44个,组成3台综合晚会演出,将分别于11月24日、25日、26日的20:00-22:00在东莞市玉兰大剧院集中呈现。小节目以歌曲和舞蹈为主,兼顾戏剧和曲艺。

板块四:美术书法展览

本届美术书法作品评奖和展览共收到推荐作品901件,涵盖了国画、油画、雕塑、水彩(粉)画、版画、综合材料、书法、篆刻等各个美术、书法门类。

经过初评,共有353件作品入选终评和展览,角逐金、银、铜奖。

板块五:“十佳舞台新秀”评选

为鼓励基层舞台演员多为群众演出,多为人民演好戏,本届艺术节继续组织“十佳舞台新秀”评选。各地将推荐那些身在基层文艺院团,演得好、演得好、德艺双馨的演员参评。

板块六:文旅融合演艺项目评选

为推动艺术与旅游融合发展,适应当前各类城市演艺新空间、新业态的出现,如果区演艺项目、城市新型演艺空间、小剧场、沉浸式演出等,组委会在上一届旅游演艺项目评选的基础上,适当扩大了范围,推出文旅融合演艺项目评选。

板块七:名家成果展示

为充分体现省艺术节出作品、出人才、出效益的目的,本届艺术节新开辟一个艺术家展示板块,遴选了在全国舞台艺术领域具有影响力的三位广东名家代表,包括编剧大家唐锦、音乐大师杜鸣、著名舞台设计秦立远,在艺术节期间分别作专题展示。

板块八:第二十届广东现代舞周

本届广东现代舞周将于11月18日-24日在广州举行。

今年广东现代舞周围绕“友好共融·携手同行”的主题,聚合来自德国及国内28座城市的66部现代舞作品,以“聚舞台”“大湾区舞蹈日”“青年舞展”及“大师班&分享会”四大板块,呈现13场精彩演出。

广东现代舞周全新打造的以粤剧为素材的现代舞作品《粵人耳目》将于11月18日在广东艺术剧院作开幕演出。

板块九:打破评奖惯例 评委在线观审

与往届尤为不同的是,第十五届广东省艺术节首次打破在主、分会场集中展评的惯例,把进入终评的40台剧目(节)分散在各地市,由剧团自行选择剧场就近演出,并由评委们集中在线观看评审。

对此项创新,杨树称,本届省艺术节在开始策划方案时,本是考虑到当时的疫情可能存在变数,也考虑到近年来线上演艺形式的不断发展普及,故而选择了本届艺术节大

剧种保持着较高的创作水准,并呈现出厚积薄发之势,而小剧种和稀有剧种则呈现出勃勃生机,以基层创作的生活质地、鲜活气息为舞台增色;话剧、舞剧、歌剧、音乐剧、杂技剧则以清新现代的面貌,与广大观众尤其是青年观众拉近距离。

此外,入选本届艺术节的6台小剧场剧目,充分体现了广东舞台剧创作近年来不断精进的探索性。小剧场戏剧对于本地青年艺术人才的凝聚、成长成熟作用也日渐显现,从舞台上呈现上看,既有保持剧种特色的“守正”,又不乏科技赋能之下的手段“创新”。

有基层剧团担心,现场摄录、导播的水平可能会影响到参演作品的质量。对此,杨树表示,参评剧团可以自由选择直播团队,组委会还组织了具有丰富直播经验的团队进行辅导,但求最大限度地保证线上直播质量。

广东省文化和旅游厅一级巡视员、本届省艺术节组委会副主任杨树介绍,这40个大型剧目(节)中,有以岭南悠久历史为题材的新编历史剧、古装剧,以革命历史为内容的作品以及反映当代生活的现代戏。其中,当代现实题材占比近半,显示了“坚持以人民为中心”的创作导向,艺术家们感受时代脉动,饱蘸时代笔墨,摹写时代风采的积极性、主动性;从艺术门类来看,

大剧种保持着较高的创作水准,并呈现出厚积薄发之势,而小剧种和稀有剧种则呈现出勃勃生机,以基层创作的生活质地、鲜活气息为舞台增色;话剧、舞剧、歌剧、音乐剧、杂技剧则以清新现代的面貌,与广大观众尤其是青年观众拉近距离。

此外,入选本届艺术节的6台小剧场剧目,充分体现了广东舞台剧创作近年来不断精进的探索性。小剧场戏剧对于本地青年艺术人才的凝聚、成长成熟作用也日渐显现,从舞台上呈现上看,既有保持剧种特色的“守正”,又不乏科技赋能之下的手段“创新”。

有基层剧团担心,现场摄录、导播的水平可能会影响到参演作品的质量。对此,杨树表示,参评剧团可以自由选择直播团队,组委会还组织了具有丰富直播经验的团队进行辅导,但求最大限度地保证线上直播质量。

广东省文化和旅游厅一级调研员,第十五届广东省艺术节组委会成员唐国华指出,这种通过线上直播进行评审的方式,也从另一方面锻炼了基层院团线上直播展演的能力。

组委会表示,这种“遍地开花”的办节方式,一则减少生产院团异地演出开支;二则让评审环节更加严密公正。更重要的是,这种经济实惠的办节方式,真正将艺术节办到了老百姓家门口,让民众出门就能“睇”大戏,深度参与到艺术盛会中来。

低票价惠民 线上线下共享盛宴

本届艺术节将继续实行低票价惠民政策。组委会要求各参评的剧目要拿出不少于50%的门票“惠民”,“惠民”票价要大幅低于市场价。

此外,为扩大艺术节的影

响力和覆盖面,本届艺术节40台参赛剧目全部采用“线下演出+线上同步直播”的方式,与抖音直播平台联手,同期举办“dou来广东看大戏”线上艺术节。观众只要关注

抖音“云剧广东”账号,锁定每日精彩直播,即可以与现场观众一起共享滋味独特的文艺“粤菜”。

第十五届广东省艺术节大型舞台艺术作品终评演出排期表

序号	日期	时间	艺术类别	作品名称	创演单位	演出场馆
一、戏剧组						
1	11月14日(星期二)	晚上	粤剧	《张九龄》	广东粤剧院	广东省粤剧艺术中心
2	11月15日(星期三)	下午	话剧	《七彩神话》	广东星海演艺发展有限公司、中共广州市花都区委宣传部、广州市花都区文化广电旅游体育局、广州市花都区教育局	南方医科大学礼堂
3		晚上	粤剧	《文成公主》	广州粤剧院有限公司	红菱女大剧院
4		下午	粤剧	《白门柳·董小宛》	广东香山粤剧团有限公司	中山市文化艺术中心大剧场
5	11月16日(星期四)	晚上	广东汉剧	《舞台春秋》	省剧协、广东汉剧传承研究院	梅州市亮胜客家艺术中心
6		下午	木偶剧	《一天零一夜》	广东省木偶艺术剧院有限公司	广州番禺剧院
7	11月17日(星期五)	晚上	潮剧	《一树梅花香》	广东潮剧院	汕头金平区谢慧如剧场
8		下午	粤剧	《南海十三郎》	佛山粤剧传习所(佛山粤剧院)	佛山市南海区樵山文化中心B馆剧院
9	11月18日(星期六)	晚上	客家山歌剧	《血蝴蝶》	梅县区客家山歌传承保护中心	梅州市梅县区文体中心
10		下午	西秦戏	《麒麟夺锦》	海丰县西秦戏艺术传承中心	汕尾市马恩惠艺术中心
11	11月19日(星期日)	晚上	花朝戏	《接你回家》	紫金县花朝戏传承发展中心	紫金县文化活动中心
12	11月20日(星期一)	下午	潮剧	《茂芝星火》	潮州市潮剧传承保护中心	潮州市人民广场
13		晚上	粤剧	《南粤破晓》	珠海市粤剧团	珠海大剧院
14	11月21日(星期二)	下午	潮剧	《大山里的红旗》	普宁市潮剧团	揭阳市揭东区人民广场文化活动中心
15		晚上	话剧	《春回1923》	广东省演出有限公司	广东艺术剧院
16	11月22日(星期三)	下午	粤剧	《东江紫荆红》	东莞市文化广电旅游体育局、东莞市桥头镇人民政府、广东粤剧院	广东粤剧艺术中心
17		晚上	雷剧	《挂帅》	湛江市实验雷剧团有限公司	湛江市影剧院
18		下午	话剧	《背影》	广东省话剧有限公司	红菱女大剧院
19	11月23日(星期四)	晚上	采茶戏	《红土百姓》	五华县采茶戏传承保护中心	福建上杭县客家演艺中心(上杭人民会堂)
20	11月24日(星期五)	下午	话剧	《碾转·薄暮归巢》	中共江门市委宣传部、中共江门市委组织部、开平市人民政府、江门市文化广电旅游体育局、开平市文学艺术界联合会、陈才导演戏剧工作坊、五色大学舞蹈系	江门演艺中心
21		晚上	广东汉剧	《天风雷雨梅花渡》	广东汉剧传承研究院	梅州市亮胜客家艺术中心



西秦戏《麒麟夺锦》剧照

二、音舞杂技

序号	日期	时间	艺术类别	作品名称	创演单位	演出场馆
1	11月17日(星期五)	晚上	芭蕾舞	《白蛇传》	广州芭蕾舞团有限公司	深圳大剧院
2		下午	交响音乐会	《新时代交响序曲》	深圳交响乐团	深圳交响乐团演奏厅
3	11月18日(星期六)	晚上	交响音乐会	《中国1921》	广州交响乐团	广州交响乐团演奏厅
4		下午	音乐剧	《殷红木棉》	中山市纪委监委	中山市文化艺术中心大剧场
5	11月19日(星期日)	晚上	音乐剧	《广交天下》	珠江乐团、珠海广州歌剧院、广东省外语艺术职业学院	江门演艺中心
6	11月20日(星期一)	下午	山歌音乐剧	《林凤眼》	梅州市客家山歌传承保护中心、梅州市山歌剧团有限公司	梅州市亮胜客家艺术中心
7	11月21日(星期二)	晚上	杂技	《天鹅》	广州市杂技艺术剧院有限责任公司	广州市文化馆新馆
8	11月22日(星期三)	下午	音乐剧	《红树林深处的灯塔》	湛江歌舞团有限公司	深圳滨海艺术中心
9		晚上	歌剧	《星海星海》	星海音乐学院	珠海金湾艺术中心
10		下午	舞剧	《万家灯火》	南方歌舞团有限公司	佛山琼花大剧院
11	11月23日(星期四)	晚上	歌剧	《侨批》	珠海歌舞团	珠海大剧院
12	11月24日(星期五)	下午	舞剧	《1942穿越封锁线》	惠州歌舞团有限责任公司	惠州市文化艺术中心歌剧院
13		晚上	舞剧	《咏春》	深圳歌剧舞剧院	上海大剧院



歌剧《星海星海》剧照

三、小剧场组

序号	日期	时间	艺术类别	作品名称	创演单位	演出场馆
1	11月15日(星期三)	下午	音乐剧	《这里冬天下雪》	南方歌舞团有限公司	友谊剧院
2		晚上	话剧	《画皮归尘》	广东省话剧有限公司	竹丝岗小剧场
3	11月16日(星期四)	下午	粤剧	《胡不归·翠娥》	广州粤剧院有限公司	广州粤剧院红豆厅
4		晚上	粤剧	《金莲》	广州立兴文化传媒有限公司	广州云幕剧场
5		下午	话剧	《独角兽》	深圳市演出有限公司	深圳高谊大厦国际会议厅
6	11月17日(星期五)	晚上	音乐剧	《少年觉醒》	东莞市文化广电旅游体育局、东莞市虎门镇人民政府、南方歌舞团有限公司、广东省话剧有限公司	友谊剧院



雷剧《挂帅》剧照



音乐剧《广交天下》剧照



粤剧《胡不归·翠娥》剧照



芭蕾舞剧《白蛇传》剧照



粤剧《南海十三郎》剧照