

佳作精品  
助力岭南文化出新出彩

2023年的广东文艺领域,热点、爆点频频,盛事、大事接踵,破圈、跨界创新,可谓是“你方唱罢我登场”,呈现出一片繁荣景象。

这一年,随着文旅、演艺市场全面恢复运营,广东的演艺市场强势复苏,持续火热。今年上半年,广州的大中型演出数量就位列全国第一,来广州举办演唱会的演出艺人数量同样是全国第一。今年前三季度,广州举办5000人以上营业性演出105场,各类演出吸引观演人次超过2300万,票房收入近50亿元。

这一年,广东深入推动艺术创作“出精品、出人才、出活力”,成立广东省剧目策划中心。文艺精品创作如雨后春笋,层出不穷。粤剧《东江紫荆花》(张九龄)、话剧《背影》《春园·1923》、舞剧《咏春》《万家灯火》、芭蕾舞剧《白蛇传》、杂技剧《天鹅》等一批艺术精品纷纷登上舞台。

这一年,粤产影视作品、舞台艺术作品走出广东,走向全国。

1. 广东省精神文明建设“五个一工程”奖颁发

广东省第十二届精神文明建设“五个一工程”评选结果公布,62部作品榜上有名,其中包括10部戏剧、10部电视剧、8部广播剧、11部电影、10部图书和13首歌曲。这些优秀作品聚焦时代主题,坚守人民立场,立足广东实践,描绘了新时代广东的恢宏画卷。

2.《广东文学通史》出版

5月,首部《广东文学通史》由人民文学出版社出版。全书分五卷,通过新史料的发现、新理论的概括、新方法的应用,总结广东文学成就与经验,填补了广东文学史研究空白,凸显岭南文化特色与地域特质,彰显粤港澳大湾区特有的活力与创造力,为即将启用的广东文学馆提供理论支撑。(见图③)

3. 广东成功申办第十四届全国美展中国画展区和港澳台、海外华人作品展区

五年一届的全国美展是我国家规模最大、参与范围最广、作品种类最多、最具影响力和权威性的国家级综合性美术大展。其中中国画展区是全国美展13个展区的重点,港澳台、海外华人作品展区是亮点。第十四届全国美展“大展”落户广东,将推动广东文艺由“高原”迈向“高峰”,为中国美术事业高质量发展作出广东贡献。

4. 广东舞台艺术精品全国巡演

2023年,广东多部舞台艺术精品到全国各地巡演,登上北京、上海、湖南、新疆等地舞台。

舞剧《咏春》《醒·狮》、粤剧《白蛇传·情》、杂技剧《化·蝶》、芭蕾舞剧《旗帜》等作品凭借高品质的艺术成色和独具岭南特色的艺术语汇,在巡演地刮起一股“岭南风”,一票难求。(见图②⑤)

5. 花城文学学院宣告成立

近年来,随着《北流》《潮汐图》《燕食记》等作品问世,加之陈培浩、杨庆祥、王德威、曾攀等学者的“加持”,“新南方写作”异军突起。3月,花城文学学院在广

2023年,

## 我们一起追过的广东文化热点

2024新  
年的钟声即  
将敲响。回  
首2023年,  
广东在建设  
更高水平的  
文化强省新  
征程中,一步  
一个脚印,走  
得坚定而踏  
实。

我们选  
取了文化  
艺术、文博考古  
和非遗三大  
领域,通过重  
温2023年的  
热点事件,与  
您一起感受  
广东文化的  
蓬勃生机与  
活力,领略人  
文湾区的魅力。

本版撰文/羊城晚报记者  
黄宙辉 周欣怡 文艺 孙磊 朱绍杰  
图/受访者提供、本报资料图



## 对话历史,文博考古吸引空前关注

2023年,是文旅全面复苏热气腾腾的一年,文博考古热是其中的一个缩影。

“知所从来,方明所去”。2023年,考古工作者依旧忙碌,他们与田野相伴走过寒冬酷暑,只为寻找有关文明的蛛丝马迹。

当“中国南海1500米深度海域发现两艘大型古沉船”消息传

来,布满海底的精美文物、高科技的载人潜水器……世界级考古发现吸引了来自全世界的目光;当大型系列纪录片《何以中国》正式开播,百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史徐徐展开,中华文明源头的探寻工作获得更多关注。

“一个博物馆就是一所大学

校”。这一年,我们满怀热情,奔赴山川湖海,博物馆为我们提供了家门口的“诗和远方”。

当“特种兵式旅游”流行,拉着行李箱逛馆成为年轻游客的偏爱,镇馆之宝、博物馆文创频频霸屏“出圈”;当最热暑期游来袭,游客们纷纷涌进博物馆,夜间开放、“周一不闭馆”……博物馆各出奇

招应对史无前例的进馆热情;当短剧《逃出大英博物馆》火爆网络,海外流失文物因此得到更多关注,我们也愈加珍惜每一次走进博物馆与文物见面的机会。

作为文博考古爱好者的你,关注到哪些新的考古发现或重磅大展?让我们一起回顾2023广东文博考古十大热点——

