

羊城晚报记者 胡广欣

1月20日,关智斌“时光机”巡回音乐会2024首站在佛山岭南明珠训练馆开唱。“时光机”巡回音乐会原定去年4月展开,但因关智斌参加综艺节目《披荆斩棘》而暂停。经过《披荆斩棘》的锻炼,关智斌坦言对舞台表演更有信心,相信此次升级版音乐会能给观众带来更多惊喜。音乐会当晚,关智斌果然兑现诺言,带来一场突破自我的精彩演出。

在音乐会举行前夕,关智斌接受了羊城晚报记者专访。当时,他就以“突破”一词概括他的2023年:“这一年,我开始做自己的巡回音乐会、第一次参加真人秀,突破了自己的界限。原来不给自己设限,可以发挥空间更大。”

《披荆斩棘》中学成归来

关智斌:

逼出潜能升级巡演



关智斌

B 音乐会重启,会秀出更多才艺

在《披荆斩棘》近五个月的旅程中,关智斌跨出了他的舒适区:“每一次公演都是一次挑战,我印象最深的是第三次公演的《像我这样的人》,我要在舞台上边唱一边演戏。这个节目的反响比我想象中更大,那天我表演完一下台,发现很多工作人员哭了。那一瞬间,我知道自己的表演传达到了别人的心里,这是令我印象非常深的一件事。”

“披荆斩棘”了几个月,关智斌对个人音乐会更有信心了。关智斌表示:“我的潜能被这个节目逼出来了,这也是我参加《披荆斩棘》最大的收获。当我重启自己的音乐会时,有了许多新的想法。跳舞的部分会更多,也会呈现乐器的部分。这都是上一次音乐会没怎么出现的元素,希望可以向观众展现更多才艺。”

至于歌单部分,重启后的音乐会也有不少变化。关智斌“学以致用”,歌单将增加部分普通话歌曲。“我在《披荆斩棘》中练了很多首普通话歌,最近我也出了两首普通话新歌《在风里的我》和《能幸福就好》。之前的音乐会基本很少唱(普通话歌曲),这次会上。此外,歌单的编排和歌曲的编曲部分也有新的变化。”

C 自称收纳达人,期待参加民宿真人秀

佛山站巡演中,关智斌唱了两首新歌《在风里的我》和《能幸福就好》。他介绍,《在风里的我》的灵感来自他的“横漂”经历,是一首写给离家的人的歌:“我有一段时间在不同的城市拍戏,有时候在横店一待就是9个月。我认识了很多内地朋友,发现原来很多人都跟我一样在漂泊,不断从一个城市跑到另一个城市,春节才能回家跟家人见面。这首歌就是写给他们的。我想跟他们说,虽然在外漂泊,但你的梦想、故乡和家人,都是支撑着你的力量、照耀你前行的灯塔。”

另一首新歌《能幸福就好》讲述的是一对和平分手的情侣时隔多年后重逢,关智斌说:“这个人在你的心里始终占据着一个重要的位置,就算没有走到最后,也希望对方可以获得幸福。这首歌想表达这样的感情。”此次MV拍摄满足了关智斌开民宿的愿望,他说:“我一直希望退休之后可以在海边开一间民宿,朋友们可以一起来玩。”

关智斌表示自己是一个收纳达人,有信心能把民宿经营得井井有条:“我的家很干净整洁,衣柜里的衣服永远是从浅色系到深色系,杂物房都是一个箱子收纳好,箱子上贴好标签纸。”虽然暂时还没能实现退休开民宿的愿望,但关智斌期待可以参加类似的真人秀:“我有向上去过这类真人秀节目的朋友,他们说在节目里真的要自己动手做饭、收拾房间、吸尘、铺床单……我期待,我觉得自己一定能做得很不错。”



“快乐ACE”男团亮相《披荆斩棘》舞台

A 节目中成团宠,“可能因为我普通话不好?”

关智斌是出了名的性格好、人缘佳,在皇星娱乐的大家庭里被宠上天,来到《披荆斩棘》也迅速成为“团宠”。他与同组队友组成“快乐ACE”男团,不仅组内“家长”陆毅和胡彦斌宠他,连伯远、魏巡等弟弟都会照顾他。关智斌就是有这样的魅力,能与性格、年纪各不相同的伙伴们都相处成好朋友。谈及参加《披荆斩棘》的感受,他说集体生活对他而言是一次挑战:“我一开始也是战战兢兢。40多岁了才第一次尝试这样的宿舍生活,没想到还挺好玩的。”至于为什么会成为“团宠”,他笑言:“我也不知道,可能是因为我之前几次的公演分数比较低,他们可怜我。也可能是因为我的普通话不够好,很多时候需要他们帮忙。”

节目结束后,“快乐ACE”队友之间仍然保持着紧密的联系,关智斌这一趟旅程收获了许多珍贵的友谊。“上次见面的时候,陆毅哥说他要到我们每个人的演唱会上当嘉宾,如果每个人都开十场演唱会,他就要跑足40场。”此次“时光机”音乐会,陆毅是否会兑现诺言?关智斌说:“这次先不用劳烦他,因为他正在拍戏。如果我到上海开演唱会,那一定要把他请过来。”

虽然陆毅没来,但歌迷等来了“快乐ACE”男团的另一位成员魏巡,以及关智斌的小师妹许靖韵。两人担任此次“时光机”音乐会的嘉宾,让歌迷惊喜不已。



又唱又演,对关智斌是不小的挑战



涂毓麟:趁年轻,我想当全能艺人

羊城晚报记者 胡广欣

放弃投行高薪工作转投演艺圈

A 与曾比特合唱《接触不良》

与曾比特合作的新歌《接触不良》,两人唱出两种截然不同的男生生活状态。曾比特的部分是一个“可怜没人爱”的孤独宅男,涂毓麟的部分则是一个渴望独处空间的社交宠儿。轻快的曲风配上俏皮的歌词,这首歌颇有记忆点。

涂毓麟感谢填词人林若宁:“收到demo后,他说‘放心,我来搞掂’。成品令我非常惊喜,没想到他会从这个角度来写。我很喜欢歌词里生活化的部分,比如说一个人吃猪柳蛋、为什么要陪女

友剪头发不能去踢球等等。网上的爱情帖文里经常有类似的讨论,林若宁把它们写成歌词,很真实。”涂毓麟和曾比特在歌中的形象也颇为符合他们给外界的印象,但涂毓麟笑言:“那只是角色而已,不代表我们生活中是这样的状态。”今年,涂毓麟跟曾比特一起跑巡回,又一起推出合唱歌,他形容曾比特是个“性格很舒服的人”,“他人很好,唱歌又很厉害。我们渐渐有了默契,大家都很清楚对方想做什么,跟他合作非常开心。”

B 对爱情保持乐观

在另一首新歌《恋爱候机室》中,涂毓麟少见地尝试R&B风格。“大家对我的印象可能是弹钢琴、唱慢歌,这次唱R&B,是我的一次新尝试。把握歌曲的整体氛围是最难的,要感谢Eric Kwok的帮忙和支持,他甚至录了一个版本给我参考。这首歌最后出来的结果我是满意的。”

涂毓麟形容,《恋爱候机室》不只是一首复合情歌:“我之前跟戴祖仪合作过一首《我们不再讲再见》。华语流行乐里关于复合的歌曲其实比较少,所以这次也想延

续这个主题。跟填词人沟通时,我提出希望歌词可以更混搭一点,让不同的人能找到不同的触动点。有人可能会被‘分手’那部分的歌词感动,有人可能会被‘等待’那部分打动。这首歌的旋律很舒服,我不想只打安全牌做‘苦情歌’,想做一点不太常见的东西。”

涂毓麟说,他在爱情中是个乐观的人,不反对复合:“很多人觉得分手后就要形同陌路,但我不赞同。如果两人是合适的,总有机会重新在一起。”

C 放弃高薪投入演艺界

涂毓麟今年25岁,但言谈之间有着超越年龄的成熟。“我跟年纪比我大的人比较合得来,可能是因为我比同龄人成熟一点,所以跟年长的人相处反而比较自在。”涂毓麟笑言。他和音乐监制Eric Kwok都属虎,后者比他大了整整两轮,两人却成为朋友。“我们什么都说,不只是工作。前两年一起做《劲歌金曲》的主持,我们在餐厅碰面聊、在录影厂也聊,停不下来。他做导师的时候可能给人很严肃古板的印象,但私下完全不是。”

这份成熟和自信,或许来自他的教育背景。涂毓麟大学就读于香港科技大学的环球商业管理专业,这个专业每年招收30余人。毕业之前,涂毓麟已经有丰富的金融实习经验,做过私募基金、投资银行、金融咨询等工作,但这些经验反而让他更坚决地选择转行做艺人。“我不能接受一个没有创造性、很固定的工作。做投行的收入很高,一个刚毕业的投行从业者,月收入是八九万元起跳,比现在的收入高七八倍。但我问自己:是否值得牺牲兴趣换取金钱?我的答案是肯定的。”

在他看来,做投资讲究时机,人生规划也一样。“我相信五年后,十年后,我还有能力和精力去做一个金融从业者,但当艺人还是要趁年轻,所以我愿意在这个时候先尝试演艺这条路。”



涂毓麟学习钢琴多年

D 目标是成为全能艺人

涂毓麟对自己的期待是成为一个全能艺人,在音乐、戏剧、综艺等方面都要尝试。“只要我是享受的,我就一定能做出成绩来。”

涂毓麟曾在香港演艺学院和英国皇家音乐学院学习钢琴多年,他希望能作出一首成功的钢琴歌曲:“钢琴是我在音乐上最重要的元素。大家一提到钢琴情歌,可能就会想到周杰伦的《安静》。我希望未来自己也能拥有这样的作品。钢琴其实有很多可能性,我一直在摸索。”

今年,涂毓麟在戏剧方面也有发力,拍摄了《香港重案》《黑色月光》等TVB重

头剧;也在内地剧《坠落画境的你》首次尝试古装造型。“我在这部古装剧中的戏份不重,但这次拍摄让我体会到内地的戏剧制作。我以往从没试过用普通话演戏,内地地比较流行后期配音,拍摄时更讲究动作和表演,这都是我需要慢慢习惯的。”

《香港重案》将重现香港十宗轰动一时的重大案件,涂毓麟在剧中饰演一位警察。“动作戏不多,侧重查案和推理,很适合我,因为我个人也比较喜欢思考和分析。这次有真正的警察担任剧集顾问,跟着我们一起拍摄,是个挺有趣的体验。”

爱奇艺推出“动作高手季”张晋吴樾谢苗安志杰齐聚“比武”

羊城晚报记者 艾修煜

爱奇艺近日正式推出电影“动作高手季”,首发四部动作类型片,包括《挡马夺刀》《目中无人2》《缉恶》《陌路狂刀》。影片将于1月25日在爱奇艺云影院独家首映,将作为“动作高手季”首部作品与观众率先见面。本片取材于经典动作作品《挡马》,融合功夫、悬疑、喜剧、戏曲等多种元素,再现了杨门女将的飒爽英姿和昔日杨门旧部的赤胆忠心。

《目中无人2》由高口碑武侠片《目中无人》原班人马打造,魏君子担任总制片人,杨秉佳担任编剧并执导,秦鹏飞、杜晓辉担任动作导演,谢苗、杨恩又领衔主演。前作《目中无人》作为2022年云影院爆款武侠片,曾收获行

业、媒体及观众的赞誉。时隔两年,《目中无人2》续写捉刀人“成瞎子”行侠仗义江湖故事。《陌路狂刀》由青年导演李伟执导,张晋、夏梦、耿乐、蒋璐霞领衔主演,刘桦、刘峰超友情出演,冯雷、朱时茂特邀出演。据李伟介绍,团队根据历史文献,让传说中的陌刀重新现身,并根据主角和这把刀设计出一套新的刀法,让《陌路狂刀》更具精彩看点。

《缉恶》作为一部现代动作犯罪片,由近两年云影院票房榜冠军《盲战》《零号追杀》的导演霍耀强执导,顾东担任总制片人,谢苗、安志杰“强强联手”领衔主演,真枪实弹、硬核打斗,即将掀起一场正义与邪恶的高燃较量。

作为爱奇艺云影院的重要供给品类,动作类型电影近年来在线上获得了不俗的表现。爱奇艺云影院先后播出《盲战》《目中无人》《东北警察故事2》《零号追杀》等一批叫好又叫座的动作佳片,其中《零号追杀》票房超过4700万元,《东北警察故事2》票房已近3600万元。



彩票开奖公告栏

开奖时间:2024年1月20日

彩票开奖公告栏表格，包含超级大乐透、排列3、排列5、好彩1、好彩3、好彩4、好彩5、好彩6、好彩7、好彩8、好彩9、好彩10、好彩11、好彩12、好彩13、好彩14、好彩15、好彩16、好彩17、好彩18、好彩19、好彩20、好彩21、好彩22、好彩23、好彩24、好彩25、好彩26、好彩27、好彩28、好彩29、好彩30、好彩31、好彩32、好彩33、好彩34、好彩35、好彩36、好彩37、好彩38、好彩39、好彩40、好彩41、好彩42、好彩43、好彩44、好彩45、好彩46、好彩47、好彩48、好彩49、好彩50、好彩51、好彩52、好彩53、好彩54、好彩55、好彩56、好彩57、好彩58、好彩59、好彩60、好彩61、好彩62、好彩63、好彩64、好彩65、好彩66、好彩67、好彩68、好彩69、好彩70、好彩71、好彩72、好彩73、好彩74、好彩75、好彩76、好彩77、好彩78、好彩79、好彩80、好彩81、好彩82、好彩83、好彩84、好彩85、好彩86、好彩87、好彩88、好彩89、好彩90、好彩91、好彩92、好彩93、好彩94、好彩95、好彩96、好彩97、好彩98、好彩99、好彩100。