

羊城晚报记者 胡广欣

1月20日,关智斌“时光机”巡回音乐会2024首站在佛山岭南明珠训练馆开唱。“时光机”巡回音乐会原定去年4月展开,但因关智斌参加综艺节目《披荆斩棘》而暂停。经过《披荆斩棘》的锻炼,关智斌坦言对舞台表演更有信心,相信此次升级版音乐会能给观众带来更多惊喜。音乐会当晚,关智斌果然兑现诺言,带来一场突破自我的精彩演出。

在音乐会举行前夕,关智斌接受了羊城晚报记者专访。当时,他就以“突破”一词概括他的2023年:“这一年,我开始做自己的巡回音乐会、第一次参加真人秀,突破了自己的界限。原来不给自己设限,可以发挥空间更大。”



“快乐 ACE”男团亮相《披荆斩棘》舞台

A 节目中成团宠, “可能因为我普通话不好?”

关智斌是出了名的性格好、人缘佳,在英皇娱乐的大家庭里被宠上天,来到《披荆斩棘》也迅速成为“团宠”。他与同组队友组成“快乐 ACE”男团,不仅组内“家长”陆毅和胡彦斌宠他,连伯远、魏巡等弟弟都会照顾他。关智斌就是有这样的魅力,能与性格、年纪各不相同的伙伴们都处成好朋友。谈及参加《披荆斩棘》的感受,他说集体生活对他而言是一次挑战:“我一开始也是战战兢兢。40多岁了才第一次尝试这样的宿舍生活,没想到挺好玩的。”至于为什么会成为“团宠”,他笑言:“我也不知道,可能是因为我之前几次的公演分数比较低,他们可怜我。也可能是因为我的普通话不够好,很多时候需要他们帮忙。”

节目结束后,“快乐 ACE”队友之间仍然保持着紧密的联系,关智斌这一趟旅程收获了许多珍贵的友谊。“上次见面的时候,陆毅哥说他要到我们每个人的演唱会上当嘉宾,如果每个人都开十场演唱会,他就要跑足40场。”此次“时光机”音乐会,陆毅是否会兑现诺言?关智斌说:“这次先不用劳烦他,因为他正在拍戏。如果我到上海开演唱会,那一定要把他请过来。”

虽然陆毅没来,但歌迷等来了“快乐 ACE”男团的另一位成员魏巡,以及关智斌的小师妹许靖韵。两人担任此次“时光机”音乐会的嘉宾,让歌迷惊喜不已。



又唱又演,对关智斌是不小的挑战

爱奇艺推出“动作高手季”

张晋吴樾谢苗安志杰齐聚“比武”

羊城晚报记者 艾修煜

爱奇艺近日正式推出电影“动作高手季”,首发四部动作类型片单,包括《挡马刀》《目中无人2》续写捉刀人“成瞎子”行侠仗义的江湖故事。

《挡马刀》由青年导演李伟执导,张晋、夏梦、耿乐、蒋璐霞领衔主演,刘桦、刘峰超友情出演。据李伟介绍,团队根据历史文献,让传说中的陌刀重新现世,并根据主角和这把刀设计出一套新的刀法,让《陌路狂刀》更具精彩看点。

《缉恶》作为一部现代动作犯罪片,由近两年云影院票房榜冠军《盲战》的导演霍穗强执导,颤东担任总制片人,谢苗、安志杰“强强联手”领衔主演,真枪实弹、硬核打斗,即将掀起一场正义与邪恶的高燃较量。

作为爱奇艺云影院的重要供给品类,动作类型电影近年来在线上获得了不俗的表现。爱奇艺云影院先后播出《盲战》《目中无人》《东北警察故事2》《零号追杀》等一批叫好又叫座的动作佳片,其中《零号追杀》票房超过4700万元,《东北警察故事2》票房已近3600万元。



关智斌: 《披荆斩棘》中学成归来

逼出潜能升级巡演



B 音乐会重启, 会秀出更多才艺

在《披荆斩棘》近五个月的旅程中,关智斌跨出了他的舒适区:“每一次公演都是一次挑战,我印象最深的是第三次公演的《像我这样的人》,我要在舞台上一边唱一边演戏。这个节目的反响比我想象中更大,那天我表演完一下台,发现很多工作人员哭了。那一瞬间,我知道自己的表演传达到别人的心里,这是令我印象非常深的一件事。”

“披荆斩棘”了几个月,关智斌对个人音乐会更有信心了。关智斌表示:“我的潜能被这个节目逼出来了,这也是我参加《披荆斩棘》最大的收获。当我重启自己

的音乐会时,有了许多新的想法。跳舞的部分会变多,也会呈现乐器的部分。这都是上一次音乐会没怎么出现的元素,希望可以向观众展现更多才艺。”

至于歌单部分,重启后的音乐会也有不少变化。关智斌“学以致用”,歌单将增加部分普通话歌曲。“我在《披荆斩棘》中练了很多首普通话歌,最近我也出了两首普通话新歌《在风里的我》和《能幸福就好》。之前的音乐会基本很少唱(普通话歌曲),这次会补上。此外,歌单的编排和歌曲的编曲部分也有新的变化。”

C 自称收纳达人, 期待参加民宿真人秀

佛山站巡演中,关智斌唱了两首新歌《在风里的我》和《能幸福就好》。他介绍,《在风里的我》的灵感来自他的“横漂”经历,是一首写给离家的人的歌:“我有一段时间在不同的城市拍戏,有时候在横店一待就是9个月。我认识了很多内地朋友,发现原来很多人都跟我一样在漂泊,不断从一个城市跑到另一个城市,春节才能回家跟家人见面。这首歌就是写给他们的。我想跟他们说,虽然在外漂泊,但你的梦想、故乡和家人,都是支撑着你的力量,照耀你前行的灯塔。”

另一首新歌《能幸福就好》讲述的是一对和平分手的情侣时隔多年后重逢,关智斌说:“这个人在你的心里始终占据着一个重要的位置,就算没有

走到最后,也希望对方可以获得幸福。这首歌想表达这样的情感。”此次MV拍摄满足了关智斌开民宿的愿望,他说:“我一直希望退休之后可以在海边开一间民宿,朋友们可以一起来玩。”

关智斌表示自己是一个收纳达人,有信心能把民宿经营得井井有条:“我的家很干净整洁,衣柜里的衣服永远是从浅色到深色排列,杂物房都是一个个箱子收纳好,箱子上贴好标签纸。”虽然暂时还没能实现退休开民宿的愿望,但关智斌期待可以参加类似的真人秀:“我有向上传过这类真人秀的朋友,他们说在节目里真的要自己动手做饭、收拾房间、吸尘、铺床单……我很期待,我觉得自己一定能做得很不错。”

彩票开奖公告栏

超级大乐透 第24009期

前区号码			后区号码		
18	15	26	19	24	09
本期中奖情况					
奖级	中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)		
一等奖	2	10000000	20000000		
二等奖	0		0		
三等奖	129	119214	15378606		
四等奖	24	95371	2288904		
五等奖	198	10000	1980000		
六等奖	721	3000	2163000		
七等奖	18184	300	5455200		
八等奖	27002	200	5400400		
九等奖	36697	100	3669700		
合计			109558805		

本期全国销售金额:310609197元

855885855.27元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2024年3月22日,逾期作弃奖处理。

放弃投行高薪工作转投演艺圈

趁年轻, 我想当全能艺人

羊城晚报记者 胡广欣



涂毓麟

一份月入8万元但单调乏味的工作,与一份月入1万元但充满挑战的工作,你会怎么选?

香港新生代歌手涂毓麟说,他一定选后者。涂毓麟的人生简历耀眼得令人眩晕:中学就读于香港名校喇沙书院,中二获得奖学金前往英国哈罗公学留学,大学考入专门培养商界精英的香港科技大学环球商业管理专业。他却在大二那年参加歌唱选秀比赛,由此进入演艺界。

如今正式出道四年,涂毓麟的艺人生涯渐渐步入正轨、刚刚过去的2023年,他担任好友兼同门曾比特的内地巡演特邀嘉宾,与他一同走遍广州、上海、佛山等多个城市;接连推出《恋爱候机室》《接触不良》等新歌,收获不俗评价。音乐上稳步前进的同时,他在戏剧上也有颇多尝试:备受关注的TVB重头剧《黑色月光》和《香港重案》,他都有参演。此前,涂毓麟接受了羊城晚报记者的采访,畅谈他的工作与生活。

A 与曾比特合唱《接触不良》

与曾比特合作的新歌《接触不良》,两人唱出两种截然不同的男生生活状态。曾比特的部分是一个“可怜没人爱”的孤独宅男,涂毓麟的部分则是一个渴望独处空间的社交宠儿。轻快的曲风配上俏皮的歌词,这首歌颇有记忆点。

涂毓麟感谢填词人林若宁:“收到demo后,他说‘放心,我来搞掂’。成品令我非常惊喜,没想到他会从这个角度来写。我很喜欢歌词里生活化的部分,比如说一个人吃猪柳蛋、为什么要陪女

友剪头发不能去踢球等等。网上的爱情帖文里经常有类似的讨论,林若宁把它们写成歌词,很真实。”涂毓麟和曾比特在歌中的形象也颇为符合他们给外界的印象,但涂毓麟笑言:“那是角色而已,不代表我们生活中是这样的状态。”今年,涂毓麟跟曾比特一起跑巡演,一起推出合唱歌,他形容曾比特是个“性格很舒服的人”,“他人很好,唱歌又很厉害。我们渐渐有了默契,大家都很清楚对方想做什么。跟他合作非常开心。”

B 对爱情保持乐观

在另一首新歌《恋爱候机室》中,涂毓麟少见地尝试R&B风格。“大家对我的印象可能是弹钢琴、唱慢歌,这次唱R&B,是我的一次新尝试。把握歌曲的整体氛围是最难的,要感谢Eric Kwok的帮助和支持,他甚至录了一个版本给我参考。这首歌最后出来的结果我是满意的。”

涂毓麟形容,《恋爱候机室》不只是一首复合情歌:“我之前跟戴祖仪合作过一首《我们再不讲再见》。华语流行乐里关于复合的歌曲其实比较少,所以这次也想延

C

放弃高薪投入演艺界

涂毓麟今年25岁,但言谈之间有着超越年龄的成熟。“我跟年纪比我大的人比较合得来,可能是因为我比同龄人成熟一点,所以跟年长的人相处反而比较自在。”涂毓麟笑言。他和音乐监制Eric Kwok都属虎,后者比他大了整整两轮,两人却成为朋友。“我们什么都聊,不只是工作。前两年一起做《劲歌金曲》的主持,我们在餐厅碰面聊、在录影厂也聊,停不下来。他做导师的时候可能给人很严肃古板的印象,但私底下完全不是。”

这份成熟和自信,或许来自他的教育背景。涂毓麟大学就读于香港科技大学的环球商业管理专业,这个专业每年招收30余人。毕业之前,涂毓麟已经有丰富的金融行业实习经验,做过私募基金、投资银行、金融咨询等工作,但这些经验反而让他更坚决地选择转行做艺人。“我不能接受一个没有创造性、很固定的工作。做投行的收入很高,一个刚毕业的投行从业者,月收入是八九万元起跳,比我现在收入高七八倍。但我问自己:是否值得牺牲兴趣换取金钱?我的答案是否定的。”

在他看来,做投资讲究时机,人生规划也一样。“我相信五年后、十年后,我还有能力和精力去做一个金融从业者,但当艺人还是要趁年轻,所以我愿意在这个时候先尝试演艺这条路。”

D 目标是成为全能艺人

涂毓麟对自己的期待是成为一个全能艺人,在音乐、戏剧、综艺等方面都要尝试。“只要我是享受的,我就一定能做出成绩来。”

涂毓麟曾在香港演艺学院和英国皇家音乐学院学习钢琴多年,他希望能作出一首成功的钢琴歌曲:“钢琴是我在音乐上最重要的元素。大家一提到钢琴情歌,可能就会想到周杰伦的《安静》。我希望未来自己也能拥有这样的作品。钢琴其实很有可能性,我一直在摸索。”

今年,涂毓麟在戏剧方面也有发力,拍摄了《香港重案》《黑色月光》等TVB重



涂毓麟学习钢琴多年

头剧;也在内地剧《坠落梦境的你》首次尝试古装造型。我在这部古装剧中的戏份不重,但这次拍摄让我体会到内地的戏剧制作。我以往从没试过用普通话演戏,内地比较流行后期配音,拍摄时更讲究动作和表演,这些都是我需要慢慢习惯的。”

《香港重案》将重现香港十宗轰动一时的重大案件,涂毓麟在剧中饰演一位警察。“动作戏不多,侧重查案和推理,这很适合我,因为我个人也比较喜欢思考和分析。这次有真正的警察担任剧集顾问,跟着我们一起拍摄,是个挺有趣的体验。”

头剧;也在内地剧《坠落梦境的你》首次尝试古装造型。我在这部古装剧中的戏份不重,但这次拍摄让我体会到内地的戏剧制作。我以往从没试过用普通话演戏,内地比较流行后期配音,拍摄时更讲究动作和表演,这些都是我需要慢慢习惯的。”

《香港重案》将重现香港十宗轰动一时的重大案件,涂毓麟在剧中饰演一位警察。“动作戏不多,侧重查案和推理,这很适合我,因为我个人也比较喜欢思考和分析。这次有真正的警察担任剧集顾问,跟着我们一起拍

摄,是个挺有趣的体验。”

头剧;也在内地剧《坠落梦境的你》首次尝试古装造型。我在这部古装剧中的戏份不重,但这次拍摄让我体会到内地的戏剧制作。我以往从没试过用普通话演戏,内地比较流行后期配音,拍摄时更讲究动作和表演,这些都是我需要慢慢习惯的。”

《香港重案》将重现香港十宗轰动一时的重大案件,涂毓麟在剧中饰演一位警察。“动作戏不多,侧重查案和推理,这很适合我,因为我个人也比较喜欢思考和分析。这次有真正的警察担任剧集顾问,跟着我们一起拍

摄,是个挺有趣的体验。”