

# 夜风带我回新疆

□王紫璇 中山大学2022级中国语言文学系

自由。

前方在道路尽头左转，进入滨江东道路。”打车返校的路上，我把头重重地抵在车座靠背和车窗的夹角处，突然就意识到，10月出头的广州，夜晚也有了几分秋意。司机很自在地开着窗，不开空调。

我戴着耳机听歌，百无聊赖地注视着车外像抽象画一样不断变幻着的城市夜景，不免觉得有些头晕目眩。好不容易车停下了，刚好与另一辆开着窗的车并排停着，对面车里的陌生乘客与我面面相觑，为了避免尴尬，我毫不犹豫地闭上了眼睛。于是，就在一阵清冽得不像在大城市里来回穿梭的风中，我似乎又回到了几个月前刚去过的新疆。人果然是感官至上的，我选择了短暂的逃离，去重温一下在新疆的感觉。

新疆留给我最深的印象是什么呢？我慢慢地想，大概是像风一样、随处可见的、漫无边际的野性与

自由。那是江布拉克在傍晚微风中涌动的金黄色麦海。那些起伏的田垄与山丘在光照射下变换出惊人的梦幻感：一会是金色，一会是黑色，一会是深紫色与浅灰色交错。

那是可可托海景区里无忧无虑的各种生物：一只停在垃圾桶上的黑鹰，一只不顾路牌上的危险提示、在转弯处紧急刹车的花牛，一只听到我兴奋的叫声后只扭动着屁股留给我的一个头也不回的背影的土拨鼠，还有全凭自己心意随时停在你身上任何一个位置的小飞虫——我就是在睫毛上逮到过一只，但我无从发泄自己的不满，毕竟它们才是原住民。

那是马背上的3个小时。自己掌握缰绳的自豪和快感是无与伦比的。时不时要夹一下马肚子，拽一把缰绳，把一颗执拗的马头顿和一张恋恋不舍的马嘴同地上鲜嫩的草

甸分离。清脆的马蹄声陪着我越过仰角将近45°的陡坡，跨过卷着白色水浪的小溪，穿过即使坐在马背上也及脚踝高的草丛，走过因满是潮湿黏腻的腐叶而呈现出黑棕色的林地……中间有一小段路，我的马还跑起来了，在它四蹄腾空的瞬间，我感受到了脱离地心引力的震撼——有那么一刻，它给了我飞翔的错觉。

那是傍晚时分空中盘旋的鹰群。

我从未见过如此诡异的场面：

亲密麻麻的鹰在低空中如同一个巨大的漩涡般滑翔，时而俯冲向下，时而振翅爬升。

我在寒风中裹紧了自己身上的牛仔外套，蜷缩得像一朵蔫了的花，而那些鹰却在寒风中尽情舒展自己的羽翼。风从它们每一根羽毛中间呼啸而过，又在即将离开时在它们羽翼的末端轻轻托了一把，它们便潇洒地在空中长久地滑行……

那是早上7点35分禾木的日出。凌晨起床，我在黑暗中拿着手电筒走过蜿蜒的山路，在村口遇见一头起了个大早的小牛，又爬过陡峭的台阶，这才登上观景平台。透过流动着的晨雾，我看见村里星罗棋布的屋舍中，一点一点点亮起灯光，升起炊烟；我先因没有看到天气预报中7:05会爬出来的太阳而感到了巨大失望，然后又在30分钟后等来了大概是赖床去了的滚圆的太阳。

那是喀纳斯新村的无名草原。经历了8个小时的车程后，我来到8月中旬傍晚已穿上厚外套的喀纳斯。在民宿房间门口的沙发上吹了半个小时凉风后，我走到草原上，见到一条身材精壮的牧羊犬。它很亲，跑过来紧紧地贴在我的腿边。我从未在动物身上见过如此健硕、流畅的肌肉线条和如此灵动、清澈的眼神。它蹭着我躺下，在我脚边

的一丛小黄花上面打滚，身上还零星分布着可能是打架而留下的伤口，鲜红色的血肉裸露在空气里，时不时有苍蝇在伤口附近嗡鸣。过了一会，它又一阵风似的跑远了，加入了远处几条牧羊犬的小队伍里，只给我留下了几只很快也弃我而去的苍蝇。我目送着它跑向远处半弧形的草地平原，忽然在它的背影里感受到了无边的野性和自由……

“您已到达本次行程的目的地，目的地中山大学南校区北门位于道路右侧。”司机的导航声响起，我睁开眼，拎着行李下车。忽然一条小狗蹭着我的小腿跑过去，我低头看过去，它脖子上的牵引绳往后延伸出好大一截，握在一双白皙的手里。它不是令我敬畏的牧羊犬，这里也没有我魂牵梦绕的野性和自由。我站在滨江东路上，被一阵清冽的夜风欺骗了。

# 番薯藤爬过

□李暉 华南理工大学2020级网络工程系

家乡是潮汕地区一座僻静的小村庄，在这里，但凡是有自己一亩三分地的人家，几乎家家户户都会专门留出一亩田地来种植番薯。长大后我才发现，这或许是时代留给老人们的一种烙印——番薯在那个苦难深重的饥荒年代，大概是最能活命的东西了。

但我出生时，已经没有谁会为了食物而发愁，因此番薯于我而言，更多只是一种童年记忆，是一种特殊的美食。

番薯最简单的吃法是蒸。刨了番薯回来在厨房里，想吃的时候就蒸上一锅。生番薯并不甜，一口咬下去先是脆，然后便有土腥味和生淀粉黏糊糊的感觉在口腔里散开。但一旦熟了，它就如同“女大十八变”，红薯松软香甜，白薯绵密而有谷物清香，紫薯则兼顾前二者的优势——这时候即使被烫了手或喉在喉咙了，只怕也舍不得放下。

我更喜欢的一种吃法是煮成番薯糖水。番薯洗净去皮，切成大块，加水下锅熬，之后放白糖或

冰糖。相对于我后来在广州求学时喝到的那些糖水，这种做法其实粗糙得不得了，但味道却一点也不粗糙。番薯上的糖分和香味，在小火温柔地熬煮之后全部释放，融入糖水里，每喝一口，都像是在喝一种浓郁的幸福感。记得很多个暑假的下午我从外面疯玩回来，满身燥热，经过阿嬷笑吟吟递过来的一碗放凉了的番薯糖水，咕咚咕咚喝下去，一瞬间便暑意全消，然后我会跟阿嬷撒娇：“嬷，我还要一碗！”

记忆里吃过最特别的番薯是一袋烤番薯。那天我放学回到家里，遇上从田间回来的阿嬷，她背着一个口袋。原来，几个小孩到我家田里偷挖番薯，然后就地取材烤了起来，刚烤完就被阿嬷抓了个正着。小孩们作鸟兽散了，那些刚烤好的还冒着热气的番薯就作为战利品被阿嬷背回家来。我打开那个口袋，焦香扑面而来，山楂在田野间燃起的火堆，让这些番薯的味道得到了一种狂野的升华，即使是里面还有一点半生

不熟，吃起来也相当有风味。

只是有一点，吃番薯最怕咬到长了虫洞的部分。虫子也爱吃番薯。番薯上的虫洞，有的有一眼能看见，有的却险恶地深埋在表皮之下，让人防不胜防。或许番薯在被虫啃咬之后会释放出某种化学物质自卫，虫洞附近的薯肉不再香甜，甚至还有种特殊到难以形容的辛辣苦涩，喝再多水都没法稀释那种入口后的奇异感受。

除了吃番薯，我也爱吃番薯叶。旧时番薯叶多用来喂猪，但到我出生时我家已经不养猪，那些嫩叶和藤就进了我这头小猪嘴里。番薯的嫩叶有神奇的清香，只要加点盐炒就很鲜美，如果再放一小块猪油，出锅前再来一勺家乡特产的豆瓣酱，那就更是令人食指大动——佐一盘番薯叶，我可以喝下三碗放冷了的稠白粥。后来长大了，在尝遍大江南北的蔬菜之后，我依然坚定地把番薯叶放在最好吃蔬菜的前五名，和西洋菜、益母草、芥蓝、春菜

并列——因为实在难以将它们分出高低来。

跟番薯相关的，还有一个跟吃无关的画面深深印在我的脑海里。那是在夏夜，我靠在阿嬷身上，听她一边编竹篓，一边讲故事。阿嬷说，她还小的时候，有一年发大水，水退后她到番薯地里打理，发现一只乌龟搁浅在淤泥之中。她就抓起来扔进旁边的小溪去了。第二天刚蒙蒙亮，她到菜园之中舀水浇菜，却听到一旁的渠下有窸窸窣窣的声音，仔细一看居然是那只乌龟，它黝黑的小眼睛静静地望着她，头一下一下地地点着水

面，震起一圈圈波纹。

我想象着年少的阿嬷，肯定是一个眼神清亮、头发浓密的少女，站在绿油油的番薯叶子之中……不由便有些出神。我把这个画面写成了一首诗，后来还发表在一本诗刊上。

时间就像被虫啃咬过的番薯，体验过才知道个中滋味。如今我在广州求学，阿嬷的那一垄番薯田早因为村里水库扩建被填平了。阿嬷已是耄耋之年。寒风又起，我希望归家之期快点到，我便又能返乡去和阿嬷一起分享那些甜蜜的番薯和甜蜜的记忆了。

文/羊城晚报记者 胡彦 通讯员 浙体彩 插图/采采

“校园达人”版面现面向广大学生征稿。

向广大学生征稿。其中“大学时光”栏目稿件要求作者为高校在校学生，内容、体裁不限；“吾爱吾乡”栏目则不限学龄，稿件要求针对岭南风物抒发乡情。每篇不超过2000字。

来稿请投邮箱：ycwbqc@sina.com，邮件请注明“大学时光”或“吾爱吾乡”字样，内文中务必留下作者所在院校等详细信息。

（指导老师 马蓝）

郑森与受让人阳春市文化广电旅游体育局债权转让暨债务催收联合公告

根据债权转让协议及有关法律法规，郑森（身份证号码：440804199807220234）与阳春市文化广电旅游体育局达成债权转让协议，于2023年8月4日签订《债权转让协议书》，郑森将其包括对下列债权清单债务人、担保人所享有的合法债权（含附属担保权益）依法转让给阳春市文化广电旅游体育局。郑森通知到各债权人及担保人，阳春市文化广电旅游体育局作为该宗债权的受让方，现通知要求所列清单中的债务人及其担保人，从通知之日起立即向阳春市文化广电旅游体育局履行主债权合同及担保合同约定的还本付息义务或相应的担保责任。

特此公告。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

序号 债务人名称 借款合同或合同样本签订时间 担保人名称 本金（元） 调解书案号/执行案号

1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：13829894488  
转让方：郑森  
受让方：阳春市文化广电旅游体育局  
2024年1月22日

附债权清单

单位：人民币

1 1 阳春市春湾经发展有限公司 春湾经（101）号 春法经初字第120号（2022）粤1781执恢561号 1,470,000.00 (2000)春法经初字第120号(2022)粤1781执恢561号

本期投注总额：40975128元；广东省投注额：39005362元（未计深圳市）；奖金池累计金额：2725560627元滚入下一期一等奖；兑奖期：自开奖之日起60个自然日内。

联系电话：138