

电竞高手业内专家齐聚,湾区电竞盛宴擦亮增城文体名片

活力广州增城,“竞”现湾区魅力!

2023年12月至2024年1月,2023活力湾区电子竞技比赛在广州市增城区激情上演,八支高校电竞战队及八组电竞解说选手齐聚增城

在刚刚过去的2023年,电子竞技绝对是一个绕不开的热点话题。在杭州第19届亚运会上,电竞首次成为正式比赛项目。中国代表团取得了4金1铜的不俗战绩。在电竞入亚的东风助推下,电竞这项新兴赛事得到了更多人的关注,电竞赛事和其背后的产业再次迎来了一次快速发展期。无论是电竞从业者还是普通公众,都对精品电竞赛事更加渴求。

在这样的时代背景下,2023活力湾区电子竞技比赛应运而生。在2023至2024的岁末年初之际,这项由广东省互联网业联合会指导,羊城晚报报业集团、广州市增城区文化广电旅游体育局主办的电竞比赛点燃了冬日里的激情。在“众山环抱,一江穿城”、有着“珠三角翡翠绿洲”之称的增城,高校顶尖电竞选手、解说员汇聚一堂,学界、业界专家纷至沓来,共享这场属于电竞的饕餮盛宴。



▶2023活力湾区电子竞技邀请赛现场

A 电竞产业未来如何布局? 圆桌会谈来“把脉”

在赛事正式开始前,一场围绕着电竞产业如何布局、湾区电竞未来如何发展、未来电竞有哪些新“玩法”等话题的圆桌会谈于2023年12月1日在增城召开。广东省文化金融协会专家库专家傅力、广州体育学院休闲与数字体育学院院长王晓东、腾讯游戏人生合作负责人童翔、虎牙直播内容制作部总监陈嘉杰、YY区域化运营负责人蔡修富等学界、业界专家积极建言,共同探讨湾区电竞行业发展之路。

专家们普遍认为,近年来,我国电竞产业发展迅猛,但配套产业链搭建还不够完善。电竞赛事需要和当地文旅产业及实体经济相结合,让电竞产业的活力充分涌流。傅力指出,电竞行业要从上游产业发力,思考电竞内容如何同消费体验、文旅打造等产业结合。“我们要理性引导资本,同时让大众认识到,电子竞技不仅是游戏,还可以通过衍生产品、文化产品等形式融入人们的日常生活。”

而王晓东则希望电竞发展以后能多同健身育人功能结合。“未来电子竞技与体感设备的结合是一方面,通过数字技术,一方面让人们去体验平日难以触及的体育运动,另一方面还能通过VR等

技术提升体育运动的魅力。”在展望数字时代电竞产业发展时,王晓东表示,“数字时代一定会与相匹配的体育形式出现,新的数字体育项目会越来越多,将带来大量人才需求。作为华南地区首个开办电子竞技专业的本科院校,我们正在为电竞教育行业培养人才。”

童翔、陈嘉杰、蔡修富三位业界专家都认为,如今湾区的电竞产业仍有着更广阔的发展空间。童翔表示,随着电竞市场复苏和电竞行业的高速增长,大众化赛事的市场潜能被全面激发,游戏与实体经济将获得更大的“共赢”空间。陈嘉杰说,电竞产业发展一定会走向规模化、大众化。“我们与当地文旅结合,通过打造乡村电竞主播、助农直播带货、特色文创周边开发等一系列举措,实现农、文、体、旅的融合发展。”蔡修富希望进一步充实中国的电竞“人才库”,“如今我们的电竞人才培养尚处于发展的蓝海阶段。我们需要培养游戏解说、游戏内容制作、运营开发等环节的专业人才,吸引更多年轻人进入电竞衍生内容赛道。”



邓兆熙



崔柯



马东明



王晓东



王思行

专家视角

广东省文化金融协会专家库专家傅力:“增城在文旅体行业非常有特色,本次电竞赛事与增城的传统文化、地标性建筑结合起来,吸引了更多人的关注。电竞的目标用户大多都是年轻群体,举办电竞赛事将吸引更多的年轻人,从而对办赛地区的活力起到促进作用。”

来消费、创业,就需要让这里的文化氛围更加浓厚。”

南京传媒学院电竞学院常务副院长王思行:“无论是现场大屏幕的设置,还是比赛选手的竞技状态,都体现出这届比赛的专业。举办线下电竞赛事将会吸引大量年轻人参与,有助于当地搭建起更加立体的电竞产业矩阵,从而赋能传统产业发展。像这届比赛一样,很多电竞比赛都会选择在商圈内举办。青年人本就是电竞产业的主力军,而他们同时也是促进消费的主力人群,有赛事吸引更多年轻人来到这一商圈进行消费,这其实就是‘电竞+’的商业模式。电竞产业其实是非常善于赋能传统经济的,这类年轻的事物吸引着年轻人的目光,可以为传统商圈提供更多年轻人的玩法,也提升了城市的魅力和吸引力,这也正是目前电竞赛事能够给举办地带来的促进和效益。”

广州体育学院休闲与数字体育学院院长王晓东:“越来越多像2023活力湾区电子竞技这样精品电竞赛事的出现,为电竞从业者提供了更多的就业机会,让更多的孩子和家长愿意投身于电竞产业。高校的人才培养也围绕电竞赛事进行,赛事中不只有选手,还包括运营、传播、解说等多方面的参与。越来越多的赛事能让我们培育的人才得到更多就业机会,我们也会围绕赛事构建全产业链类型的电竞人才培养模式。羊城晚报报业集团和广州市增城区文化广电旅游体育局举办本次比赛是一次强强联手,也是新兴体育事业赋能文旅产业的体现。类似的活动多在增城举办,能推动当地文化产业可持续发展,正在提升文化、旅游、体育等领域的实力。增城想把大家留下

“入场”,让增城文旅体产业与实体经济的深度融合再添一枚重要的砝码。增城拥有丰富的人文资源和优越的地理位置,今年以来,更是通过各种方式文体旅产业充分赋能,推进高质量发展。除举办2023活力湾区电子竞技外,增城还深入推进文体旅融合发展,2023年从年头到年尾,“月月有主题、周周有活动、常有亮点、时有氛围”。2023年以来,增城相继举办了荔湖音乐节、百琴音乐会、全国百项非遗进增城、荔枝到正佳广场、增城荔枝走进十三朝古都西安等文体旅融合活动。

与此同时,增城将继续聚焦高质量发展主线,加快推进体育强区建设。环粤港澳大湾区城市自行车挑战赛、粤港澳大湾区铁人三项赛、粤港澳大湾区跆拳道比赛、龙三格斗球拳王广州邀请赛、2023赛季中国三人篮球联赛、“增城菜心力量”湾区大力士公开赛、全国毽球广东公开赛、广东省街舞公开赛、粤港澳大湾区霹雳舞比赛、粤港澳大湾区女子半程马拉松等特色赛事相继在增城落地,极大促进了增城“体育+文化+旅游”深度融合发展与资源整合,树立“活力增城”的形象。

C 为什么是增城? 这里发展电竞的土壤得天独厚

王者荣耀高校邀请赛和活力湾区电竞解说员比赛决赛先后落幕,2023活力湾区电子竞技邀请赛就此画上了圆满的句号。这项赛事在引起广泛关注的同时得到了参赛选手及嘉宾的一致好评,参与者均认为这是一项办赛水平很高的精品赛事。事实上,增城具备发展电竞产业、举办电竞赛事得天独厚的土壤,这也是本次比赛能取得如此成功的决定性因素。

广州市增城区副区长张英智在接受采访时表示,增城对电竞运动和电竞产业保持着高度关注。张英智认为,增城电竞产业虽然处于起步阶段,但是和增城区的经济发展相似,正在高速发展中。“增城以广州科教城为平台,如今已拥有21所高职院校、近30万在校大学生,这是增城培养电竞人才的沃土,也是增城举办电竞赛事、发展电竞运动和相关产业的最好的人才基础和群众基础。”张英智说。

“以绿色为底色、文化为灵魂、产业为支撑,以更加开放、包容、积极的姿态发展电竞产业,促进‘电竞+’的产业发展,推动东部中心城市能级提升。2023活力湾区电竞比赛在增城的落地,可谓正当其时。”张英智期待,通过举办此次大赛,聚集电竞产业、完善产业链条,将有效推动增城激发创新活力,从而加快推动广州东部中心的“现代活力核建设”,为广州市加速打造“世界电竞名城”的目标添砖加瓦。

作为本届赛事的举办地,增城区是有着1800多年历史的岭南古邑,是民间传说“八仙”中唯一女仙何仙姑的故里。增城作为

广州“一带一廊”的交汇点与粤港澳大湾区100公里“黄金内湾”的北顶点,增城在全市、全省、粤港澳大湾区的发展大局中都具有独特的优势作用和重要的战略地位。增城如今正聚焦“现代活力核”功能提升,高标准建设现代化产业集聚地、城乡融合发展示范区,打造挺起城市现代产业硬支撑、担当高质量发展的动力源。

电竞赛事及其相关产业的“入场”,让增城文旅体产业与实体经济的深度融合再添一枚重要的砝码。增城拥有丰富的人文资源和优越的地理位置,今年以来,更是通过各种方式文体旅产业充分赋能,推进高质量发展。除举办2023活力湾区电子竞技外,增城还深入推进文体旅融合发展,2023年从年头到年尾,“月月有主题、周周有活动、常有亮点、时有氛围”。2023年以来,增城相继举办了荔湖音乐节、百琴音乐会、全国百项非遗进增城、荔枝到正佳广场、增城荔枝走进十三朝古都西安等文体旅融合活动。

与此同时,增城将继续聚焦高质量发展主线,加快推进体育强区建设。环粤港澳大湾区城市自行车挑战赛、粤港澳大湾区铁人三项赛、粤港澳大湾区跆拳道比赛、龙三格斗球拳王广州邀请赛、2023赛季中国三人篮球联赛、“增城菜心力量”湾区大力士公开赛、全国毽球广东公开赛、广东省街舞公开赛、粤港澳大湾区霹雳舞比赛、粤港澳大湾区女子半程马拉松等特色赛事相继在增城落地,极大促进了增城“体育+文化+旅游”深度融合发展与资源整合,树立“活力增城”的形象。

B 电竞赛事水准如何? 专家直呼:选手水平超高

2023年12月16日,2023活力湾区电子竞技比赛的重头戏在增城广场上上演。广州大学战队、仲恺农业工程学院战队、南京传媒学院战队、广州市白云工商技师学院战队、广州华立科技职业学院战队、广东省外语艺术职业学院战队、广州市交通技师学院战队、广东省轻工技师学院战队八支队伍闯入2023活力湾区电子竞技比赛王者荣耀高校邀请赛线下赛阶段八强赛,为现场观众带来了紧张刺激的精彩角逐。

经过两天的激烈对抗,广东省外语艺术职业学院战队在决赛中击败了南京传媒学院战队,捧起了本次活力湾区电子竞技比赛王者荣耀高校邀请赛的桂冠。南京传媒学院战队获得亚军,广州华立科技职业学院战队则获得季军。在比赛过程中,选手们发挥让人眼前一亮,尤其是冠军广东省外语艺术职业学院战队,他们在半决赛中实现“让二追三”,逆转广州华立科技职业学院战队晋级决赛,随后又在决赛中击败本届比赛的大热门南京传媒学院战队夺冠。

如此的“逆袭”经历和电竞运动中永不言败的精神相契合。广东省外语艺术职业学院战队队长林超在赛后激动地说:“拿到冠军是因为全队紧紧团结在一起,我非常感谢所有队友的支持。”难能可贵的是,广东省外语艺术职业学院战队组建的时间很短,也没有太多的训练时间,但他们却通过精彩的操作和团结一致的战术笑到了最后。本届比赛全程在线上直播,一位观看了比赛的职业王者荣耀战队内部人士感叹道,没有想到这些学生的水平如此之高,其中某些精彩操作甚至让人依稀看到了职业选手的影子。

在王者荣耀高校邀请赛结束后不久,2023活力湾区电子竞技比赛的另一场重磅对决——2023年活力湾区电竞解说员比赛决赛于2024年1月3日在广州市增城区文化广电旅游体育局报告厅落幕。来自南京传媒学院、广州市公

用事业技师学院、广州市白云工商技师学院等高校的8组、共11名选手进入决赛。

经过由虎牙王者荣耀“雷霆”系列赛事IP制作人崔柯、金羊网副总编辑区健妍、广州体育学院休闲与数字体育学院院长王晓东、广州广播电视台资深记者马东明、广州交通电台主持人邓兆熙组成的专业评审团打分,来自南京传媒学院的选手包揽了冠军季军,张钰祺、陈正天组合获得冠军;曾在多项电竞赛事中担任解说的李琦获得亚军;2023年活力湾区电子竞技比赛的官方解说员宋承皓获得季军。

值得一提的是,为展现增城的独特魅力,组委会特意在比赛中增添了参赛选手介绍对增城城市印象的环节。有的选手在台上娓娓道来:“2023年,增城举办了很多活动,不仅有活力四射的体育赛事,还有文艺范十足的文化节目,更有创意不断的旅游节庆。这让我全方位感受到文化底蕴深厚的增城是多姿多彩的,是立体多元的。”深度游过增城的选手则感叹:“增城是一幅诗意画卷,钟灵毓秀,风光旖旎。推出的‘周末到增城’品牌主题线路类型丰富,每个年龄段的人都可以找到自己喜欢的产品。我很喜欢在增城旅游。”在各位参赛选手的动情解说下,在场及线下的观众不仅领略了电竞解说的魅力,还了解了增城不一样的城市风采。

参赛选手中既有接受过播音主持专业培训的“科班人士”,也有凭借一腔热血,“半路出家”的草根解说。多种截然不同的解说风格在舞台上交锋相对,煞是好看。评委王晓东对于此次比赛的办赛水准表示惊喜,他表示这是一项高质量的赛事:“我曾在校担任体育解说老师,对学生解说水准心中有数。但我为这次比赛选手的表现感到震惊!八强选手的水平非常高,普遍达到国家级电竞解说员水平。我看到来自全国各地的选手奉献了精彩的电竞解说比赛。他们呈现的新风格,对于我日后教学有帮助。”



增城风景如画 卞伟峰 摄



陈正天(左)和张钰祺



宋承皓

选手声音

2023活力湾区电竞解说员比赛冠军张钰祺、陈正天:“比夺冠更开心的是,看到越来越多的年轻人热爱电竞行业,增城举办本次比赛,希望可以一直办下去,为电竞产业发展注入活力。增城空气清新、环境宜人、美食众多,非常宜居,以后有机会还要再来增城体验美景美食。同时也希望以后可以从电竞行业相关岗位,为电竞产业蓬勃发展贡献一份绵薄之力。”

2023活力湾区电子竞技比赛王者荣耀高校邀请赛冠军战队队长林超:“主办方安排得非常好,比赛现场增城广场的氛围很棒,第一次在线下打这么大的比赛,我和我的队员都非常兴奋,也非常开心能拿到冠军。在增城的这几天,无论是吃、住、行都让我觉得非常幸福,市民和学生前来观赛,感受到增

城浓厚的电竞氛围,希望接下来会有更多包括电竞在内的体育赛事在增城落地。我也会在未来努力成为一名‘电竞的传递者和发声者’,规范自己的解说用语,帮助更多人全面立体地认识、了解电竞。”