

羊城晚报记者 艾修煜

1月19日,由焦飞虎原创的大型钢琴奏鸣曲《龙的初心》在北京市文学艺术联合会·老舍剧场举行首演,包括著名指挥家卞祖善在内的约三百位观众在现场率先欣赏了这部作品。

演出之前,焦飞虎接受羊城晚报记者专访,分享了这部作品的创作背景、音乐特色以及创作心得。这位青年音乐家幼时便随父母赴俄罗斯莫斯科生活学习了25年,在俄罗斯国立莫斯科柴可夫斯基音乐学院取得交响歌剧指挥专业和钢琴专业的双硕士学位,曾获“柴可夫斯基”金质奖章,被指挥大师罗日杰斯特文斯基称赞为“21世纪天才指挥家”。他感叹:“《龙的初心》毫无疑问是我个人音乐生涯中具有里程碑意义的一部作品,希望通过这部作品向世界发出中国声音。”

焦飞虎

## 携钢琴奏鸣曲《龙的初心》送上新春祝福 希望通过这部作品发出中国声音

A 以乐为媒,描绘华夏宏伟史诗

《龙的初心》包括6个乐章,总时长约45分钟,整部作品以轩辕黄帝统一九州的上古吟唱为音乐发展逻辑,完整描画了一幅九州由分而合、龙图腾闪耀华夏的宏伟史诗。

焦飞虎透露,《龙的初心》着笔于2022年,历时一年完成,创作这部作品的动机和灵感源自他对自己“龙图腾”背后的文化渊源及内涵的深入了解。

这部叙事诗式的钢琴奏鸣曲,描述了“上古时期,中国分部落而割据,轩辕黄帝以超人的智慧与力量统一华夏,又凭借博大胸怀创造性地把各大部落的图腾融合成拥有牛首、蛇身、鱼鳞、鹿角、鹰爪的龙的形象,并使其成为民族精神图腾”的故事。焦飞虎表示:“从这个传说可知,龙从一开始就意味着联合、创新、和谐的内涵,它象征着伟大的融合,构成一个拥有多元文化的紧密整体。”

谈及《龙的初心》的音乐作

品形式,焦飞虎表示钢琴奏鸣曲是由贝多芬发扬光大的一种音乐作品形式。对于每一位学习西方古典音乐的人来说,贝多芬的32首钢琴奏鸣曲都是必学之作;对于纯钢琴作品来说,钢琴奏鸣曲堪称最复杂的形式之一,



《龙的初心》首演现场

B 中西融合,为听众送上龙年祝福

为了让《龙的初心》更具辨识度,也为了更好地唤起中国观众的情感共振,焦飞虎在创作过程中特别注重民族音乐旋律在作品中的运用:“我的初心是让钢琴讲出中国话。所以,整个作品的主基调沿用了中国音乐的五声,还发挥钢琴‘乐器之王’的魅力,尝试用它模仿了琵琶、古琴、古筝、编钟等民族乐器的音色。当然,我还在中间加入了西方钢琴演奏技巧和音乐语言,因此,整部作品博采众家所长。”

当以指挥家身份活跃在舞台上的焦飞虎,以演奏家的身份登上并演奏自己原创的作品时,面临一种怎样不同的心境?

焦飞虎坦言“演奏自己的作品,比演奏或指挥别人的作品紧张多了”,“当你作曲和演奏自己的作品时,你活在你自己的内心世界里,当你演奏或指挥诸如贝多芬等其他音乐家的音乐时,你活在他的世界里,你想他之所想,并通过你的文化修养和音乐理解力去诠释它。这是截然不同的两种感觉,切换起来并非那么简单”。

在焦飞虎看来,指挥家、作曲家、演奏家三个身份既对立又统一:

“矛盾的方面自不必说,你的时间有限,不可能在一个集中的时间段里兼顾三种身份。但三者之间相辅相成的地方也很多,学作曲技巧,能让你更好地理解作曲家的音乐语言,进而反哺你的指挥和演奏。另外,钢琴本身堪比一个小型的乐队,演奏它的过程,可以让你产生很多联想,丰富你作为指挥家的想象力。”

最后,焦飞虎透露,首演过后,将策划《龙的初心》的全国巡演,“希望在龙年到来之际,以《龙的初心》为广大乐迷送上新春祝福”。在未来,焦飞虎将尝试把《龙的初心》续写为三部曲:“形式上将会有进一步拓展——第二部将是一部融合了朗诵、独唱、对唱、合唱、交响乐等艺术形式的合唱交响诗,第三部拟为一部集合交响乐、声乐、舞蹈、杂技、马戏、艺术体操等形式的音乐剧。总之,期望能持续以高质量的音乐作品回馈听众。”

## 动画电影《功夫熊猫4》内地定档3月22日

近日,动画电影《功夫熊猫4》发布定档预告,宣布内地定档3月22日。电影官方微博配文称:“3月22日!全新反派将带来怎样的危机?一起跟随神龙大侠,继续传奇之旅!我们大银幕见!”

片中,阿宝将继续要功夫、搞笑和冒险,他将面对新的敌人——有法术、能变形的“变色龙”,她召唤出了阿宝过去所有的敌人,阿宝必须将他们全部打败。

“功夫熊猫”系列电影于2008年推出第一部,成为美国梦工厂当年票房最高的原创动画电影,该片还获得了第81届奥斯卡金像奖最佳动画长片提名。在之后的8年里,由原班创作团队带来的《功夫熊猫2》和《功夫熊猫3》陆续上映,在全球收获无数粉丝。

《功夫熊猫》系列前3部电影全球总票房高达18亿美元。凭借中国元素和文化特色,该



3月22日《功夫熊猫4》海报

系列也成功俘获了中国观众的心,在中国内地的票房总数接近18亿元。

羊城晚报记者 吕航



焦飞虎

## 孩子

□孙逗

春联

## 花地·微小说 A10

眼瞅着年底了,福老汉和老伴商量起置办年货的事情来。

老伴环视着屋里崭新的家具,喜滋滋地说:“今年在驻村工作队帮助下,咱家的生活富裕了,年货一定要准备得像模像样,鸡鸭鱼肉、花生瓜子一样不能少。”

“好,你说买啥就买啥。”福老汉高兴得眼睛眯成了一条缝,双手比划着说:“除了这些,还要买一副大大、有气派的春联,咱也过个红彤彤的年。”

福老汉特别羡慕别人家门口那些红红火火、宽宽大大的春联,一眼望去,又大气又喜庆。村里退休的王老师,每年过年时,都特别喜欢在村里转,观摩各家各户大门上贴的春联,可每次来到福老汉家门口,他总是摇头叹息着走开,因为福老汉住的房子小院门口,每年只是贴着一副窄窄巴巴的春联,要多寒酸就有多寒酸。福老汉早就想换一副大气的门联了,可每次想想那点家庭底,他就没舍得买。

今非昔比,自前年驻村工作队来了,先是帮助福老汉盖起了蔬菜大棚,又帮他们发展起家庭养殖,日子是芝麻开花节节高。他们不仅翻新了房子,还添置了新家具,尤其是这焕然一新的院门,格外宽敞气派,乐得福老汉天天走路都哼着小曲呢。刚修好大门时他就在想:“要是再贴上一副大气的春联,简直就是太完美了!”

镇上年集那天,一大早,福老汉和老伴匆匆吃了几口饭,就兴冲冲地赶集去了。

寒风料峭,却挡不住乡亲们赶大集的喜悦之情,人们挤满了街道,各种年货也是琳琅满目,尤其是那档卖春联的,红彤彤的一片,喜庆气息扑面而来。福老汉刚要挤进去挑春联,老伴一把扯住他的衣襟:“着啥急啊?先去转转其他年货,回头再来买也不晚。”说着,她就拉着福老汉奔向别的摊位。

等福老汉和老伴提着大兜小兜年货再转回来时,福老汉却傻眼了,老板说那些宽宽大大的春联已卖完,要明天才会有所新货到。现在只剩下一些窄小的春联,正横七竖八地摆放在摊位上。

“都怪你,耽误我春联没买成。”福老汉急得直跺脚,冲着老伴发起了火。他不死心地在集上又转了几个来回,还是无所获,他只好打算明天再跑一趟。

快回到家的时候,福老汉远远就看见一个人正站在他家门口,心想:“那不是王老师吗?真是的,还没到贴春联的时候,他就来看什么?”

这时,王老师也看到了他们老两口,笑着迎了上来,见福老汉无精打采的样子,他问:“这是没买着中意的春联吧?”

“是啊,眨眼工夫,都被别人抢光了。”王老师扬了扬手中一个红色袋子,笑说:“乡亲们的生活越来越富裕了,那些气派的春联当然成了抢手货。您别急,我看您今年翻新了小院,就想着也该换一副气派的春联,这不,我特意多买了一副,给您送来了。”

接过春联,福老汉的脸一下就被那红彤彤的颜色给映红了。

## 奶奶的手镯

□夏兴初

娟子母亲听到这话,拍了娟子一巴掌,说:“问啥,不懂事的丫头,想惹奶奶哭一场啊?”娟子却说:“哭什么哭,手镯没了,有你爷爷对我的真心就够了。”原来,娟子的爷爷为了给奶奶买手镯,偷偷把家里的房子给扺押了,还借了“驴打滚”(高利贷),结果要回奶奶一个月不到,债主就上门了。奶奶只好忍痛把手镯卖了还债。后来,家境好些了,爷爷说要给奶奶再买副手镯,可一大家子几张嘴要吃饭,手镯的事一直没能兑现。提起这儿事,奶奶就责怪爷爷:“你是把我骗来的。”爷爷总是满怀愧疚地嘻嘻一笑,知道奶奶也不是真心怪他。可直到爷爷去世,奶奶也没能再戴上手镯。

转眼间,娟子读大学了。一天,她拿回来一个精致的盒子送给奶奶,打开,是一副翡翠手镯。

母亲问:“哪来的?”娟子说:“买的。”

奶奶问:“这么贵的东西,你哪来的钱哟?”娟子说:“用奖学金买的。”说着她便帮奶奶戴上,“奶奶,这是爷爷的心愿,也是我的心愿。”奶奶一把搂住娟子。娟子说:“奶奶,这手镯还有夜光呢,你戴上它,晚上起夜都方便了。”奶奶高兴得合不拢嘴。

再后来,家里殷实了。娟子的爸爸对奶奶说:“妈,我给您买副手镯吧。”

奶奶说:“我都有手镯了,还买啥?”

爸爸说:“就想给您换副好点的。”

奶奶一口回绝:“我都戴了十多年了,有感情了,不换。”

爸爸脸上有些不自在,说:“实话跟您说吧,娟子给您那副手镯,是假的。”

奶奶却一点不诧异,说:“我知道。可孙女的一片心意是真的啊。”



苗寨雪景 新华社图