

八千人参与 二百人获奖

“羊城晚报x乐读万人阅读挑战赛”圆满收官

文/甘卓然 图/主办方提供

3月10日下午,首届“羊城晚报x乐读万人阅读挑战赛”颁奖典礼在欢声笑语中落下帷幕,一场阅读盛宴至此收官。

本次阅读挑战赛以“乐有同享,好书共读”为主题,吸引了广州市超8000名小学生积极参与,2000余人进入正赛,最终评选出一等奖39人,二等奖79人,三等奖108人。在10天阅读打卡活动中,不同年级的孩子们跟随名师共读好书,听名著公开课,看阅读方法系列讲座,学高效阅读技巧,培养阅读兴趣,获得阅读能力。



颁奖典礼现场

大咖驾到 现场分享阅读技巧

在颁奖典礼中,广州大学人文学院教授、著名语文特级教师丁之境为到场的孩子们送上一堂“热辣滚烫”的阅读分享课,现场互动热烈。

人们为什么要阅读?丁之境认为,一个人读的,藏着走过的路、看过的风景,以及形成的思考和判断。通过阅读,可以让一个人吐文雅、举止优雅、气质高雅,一个人的言语所及,便是他的世界所抵。

阅读有很多常见形态,在新媒体时代,碎片化阅读是否有用呢?丁之境表示,碎片化阅读已经成为了当代的一种生活方式,我们不能去抗拒这种碎片化的阅读。

除了浅阅读,丁之境还分享了深度阅读的方法:一是“寻找联系”,学会发现同一个作家所写的不同的书之间的联系;二是“追根溯源”,尽信书则不如无书,在阅读时要带有问题意识,不盲目认同书的观点,在阅读的过程中提升自己的判断力;三是“读以致用”,理想的阅读应该是包含着“引进”与“输出”的双过程。“引进”是自我阅读,产生困惑,得出感悟。“输出”是将阅读困惑、阅读感悟,通过语言表达出去,将知识融会贯通。在“引进”和“输出”的不断循环中,读者思想碰撞、情感交流,并不断内化提升。

丁之境强调,阅读,并不局限于读书本,“读无字书也是一种读书,读无字书也是一种读书。大自然是一本美妙的书,不完的书是一本永远读不完的书,心灵更是一本无限丰富的书。我们要让阅读变成一件可以随时随地发生的事情,亲近自然、感受生活、体味生命都是阅读的一种方式。”



孩子们踊跃互动

以赛促学 10天提升阅读能力

“这次参赛最大的收获是学到了有用的阅读方法。”获得一等奖的小v告诉记者,在听过乐读老师分享的名著公开课,他尝试带着问题去读《契诃夫短篇小说集》,在阅读的过程中随时写批注来回答最初提出的问题,“用这样的方法,书中的一些细节隔很久都不会忘,书中的人物形象也更生动立体”。

谈及为何参赛,小v的家长林女士表示:“因为挑战赛推荐的书单中有很多孩子之前没有涉猎过的作品,希望通过这个赛事让他更有趣地阅读不同的书目。另外,在挑战赛中,乐读会请专家作直播分享,也希望孩子能从中学到科学的阅读方法和技巧。”

在乐读广州校长潘雪健眼中,比赛只是形式,让学生在10天阅读打卡中培养阅读兴趣、科学有效地掌握阅读方法才是目的。“在过去的教学中,很多老师发现阅读在小学阶段的地位是最突出的,它不仅影响语文学习,也影响着数学、英语等多学科的学习。”潘雪健说,“因此,乐读希望用比赛的形式来激发孩子们的兴趣,调动学习热情,在比赛中让孩子们感

劳动体验太少,劳动对于人成长的影响不亚于课堂学习。“学校离不开学科教学,学习书本知识这一点毫不动摇。但更要认识到,学校应实现德育、美育、劳育(情感教育、情绪引导);学知识、长能力,还要服务于学生品行、习惯、人格、审美的培养。”

整场科组会不超过1小时,张先龙个人发言24分钟,高效、务实、精准。这是张先龙上任广实校长近1个月来,参加的第二个科组会,第一个科组是体育。他计划对学校运作、课程、教法、活动进行全方位改变。

上任后取消老师坐班打卡

张先龙想打造中国式的学校——氛围温暖、和谐、积极、内敛。

张先龙说:“二中是走在其整个土地、建筑和人身上的,拿不过来。学校是所有老师、学生、家长、社会共同成就的,不是一个人、也不是一套制度。”

广实不会复制二中

张先龙的人文色彩、内敛风格在广州教育界独树一帜,并将二中带上巅峰,不少人期待广实复制二中荣光。

张先龙说:“二中是走在其整个土地、建筑和人身上的,拿不过来。学校是所有老师、学生、家长、社会共同成就的,不是一个人、也不是一套制度。”

不迎合焦虑的家长们

在普遍教育焦虑的当下,一所高中招生迫在眉睫的新学校,宣称自己奉行“悄悄生长”,似乎较难赢得焦虑的家长欢迎。但张先龙却坚持自己的信念,不愿随波逐流、迎合焦虑的家长们。“我不担心对学校有切身体验的学生、家长、同事的认同,不担心学校内部的事情没做好。我的担心来自外部,担心被舆论抹黑了,节奏被带偏了。”

校长参与科组会研究教学

做饭……让孩子耐烦并享受出力流汗的劳动。四肢勤快、心理耐烦,这两点对人生何其重要!”“综合实践课既要动脑又要动手。”张先龙引导老师们,“教学生做馒头的全套流程是劳动课:‘不同季节发面加酵母粉或酸奶,发面效果和口感有何不同?’的研究式教学,是综合实践。”

你是音乐老师为什么来兼教劳动和综合实践?

张先龙说:“你是音乐老师为什么来兼教劳动和综合实践?是被安排的还是自愿?自愿是真的还是假的?”3月7日上午10时,羊城晚报记者旁听了广实的劳动和综合实践科组会,张先龙与5位科组老师商量如何改变这两门课。听完老师们阐述各种跨学科融合教学的实践和设想后,张先龙指出:

第一,每个老师要对课程有自己的理解和思考,不能全依照课本。

第二,对课程定位要精准,既然是两门课,就要边界清晰。“劳动课要跟生活紧密结合,扫地、洗衣服、收纳、

第三,每位老师对课程开设的意义要认识到位。

张先龙认为如今的青少年普遍存在两种情况,一是缺乏丰富的人生体验,成长在太过单一、单调、单纯的环境,生活的意义都被抽空了;二是



广州实验中学校园

不迎合焦虑 有机生长 悄悄进步

广州实验中学:



问校

文/羊城晚报记者 蒋集 实习生 何文涛 图/学校提供

帅印虚悬近4年的广州实验中学(以下简称“广实”),日前等来了极具个性的教育家型校长——广州市第二中学原校长张先龙。新校长让这所新学校的个性也浮出水面:奉行“缓慢悄悄生长”理念,迈向温暖、和谐、积极、内敛的中国式学校。



缓慢进步理念 多少家长会认同?

羊城晚报记者 蒋集

一所缓慢而悄悄进步的学校,一所把滋养孩子心灵看得重于分数的学校,有多少家长会选择?这几天,广州教育界最大的新闻是广州二中原校长张先龙出任广州实验中学(以下简称“广实”)校长。3月7日张先龙接受了我的独家专访,详细阐述了他将把广实带向何方。听完张先龙的理念,我的反应是“可敬又可忧”,替他捏一把汗。

张先龙一向以其哲学气质、低调内敛、远离公众与媒体的作风,在广州教育界独树一帜。更重要的是,他将二中带上巅峰,在广大家长心目中极具威望。

如何给广实带流量,张先龙面前有多少“捷径”可走!只要大说特说二中经验,承诺将在广实复制二中荣光,何愁家长们不趋之若鹜,今年中考招生的问题不就解决了么?

可他偏不!新钉截铁地说,复制不了二中,从二中什么都拿不过来,甚至连个“大饼”都不愿意给“市场”画。他还说没有顶层设计,只能“把控方向、启发老师、让老师们自己拿出方案,不是我拿方案”。

更甚者,他说要办的是“缓慢进步甚至悄悄进步的学校”。可他不是不担心啊,他担心“舆论被描黑,节奏被带偏”。但即便如此,他也拒绝引领舆论,只是“弱弱地”寄希望于“围观者有围观者的道德”。

面对这样有所为有所不为的校长,我只能一面敬佩,一面提醒他:“你面对的家长大多是焦虑、内卷、只看分数和升学结果的,你马上就要招收高一新生,第一届分数招低了后面可能就难办了……”

他“甩”给我一句:“所以人们为什么要歌颂堂吉珂德?就像孟子讲的,虽千万人吾往矣。教育本就要引领社会,不能跟随,成为世俗社会的侍从,那要教育干什么?”

他的信念当然没错,但现实是我们的学校大致可分为两种:支持型和控制型。控制型学校将学生的时间安排精确到分钟,几点起床、几点吃饭、几点学什么……一周7天每天24小时都有规定,学生只管读书、学习,其他的,老师都安排好了。支持型学校让孩子有一定的时间和空间支配权、学习选择权、选择课程、选择实践活动。

大部分家长喜欢控制型学校,学校把孩子管得越严越好。越来越多的支持型学校也“扛不住”大环境,逐渐转向控制型。

当然,不同的评价观念,对这两种学校的评判结论会不同。但也许,有一个评判标准是我们永远不应舍弃的:尊重人性、尊重孩子的成长规律。张先龙愿做堂吉珂德,不惧挑战风车,但我们的家长、我们的行政体系、我们的教育生态,能给这样的校长和学校多大的生存空间?如果,我们的社会让张先龙这样的校长孤独前行,惨淡和悲哀的不是他,是我们的教育和孩子。



张先龙(右)与劳动和综合实践科组老师一起讨论

问卷调查



你赞同张先龙的理念吗?你会选择广实吗?请扫码参与问卷调查

调查问卷/羊城晚报记者 蒋集 实习生 何文涛

绝活!

过去行走江湖之人,多有几项绝活傍身。弘扬工匠精神当下,一手绝活依旧有时代意义。

有一批职业院校宝藏教师,把专业技能练得“出神入化”,一手“绝活”就是最好的教案。

即日起,羊城派客户端推出短视频栏目“绝活”,展示宝藏老师们的“秘笈”和广东职业教育的气象万千。



扫码看绝活

一把喷枪,搞掂化妆! 隔空化妆“神技”来了

文/羊城晚报记者 崔文灿 甘卓然 实习生 梁曼欣 洪浩呢

您听说过隔空化妆吗?听起来有些不可思议,但这项“绝活”却是广东科贸职业学院化妆品技术专业教师谢婷婷的教学“必杀技”。

她的“神器”正是一把口径仅有0.5毫米的喷枪。枪内滴入不同颜色的化妆品料,便可搞掂底妆、眼妆、腮红等步骤。化妆时,“就像画圈圈一样,喷涂到皮肤上面”。

这看似省事的技术对新手来说并不容易,化妆师的手感尤为关键——距离和手法掌握不当,都会让妆容变得斑驳或厚重。

距离和力度。”谢婷婷说,“它其实就像开车一样,初学者很难把握车头与路沿距离。我们使用喷枪的时候也是如此,整体来说就是一个手感的练习,熟能生巧。”

几年前,谢婷婷就是靠着这项“绝活”,登上广东省高校(高职)青年教师教学能力大赛的赛场,一路过关斩将,成为众多职业院校教师参赛选手中的佼佼者。

谢婷婷告诉我们,喷枪彩妆速度快,又干净,不存在刷具、海绵重复使用的问题。它利用不同颜色的液态彩妆来打造各种妆容,因为粉末细致,上

妆者几乎感受不到粉底的存在,相当清透,又能呈现出光滑细腻的肤质效果,创造出不同的妆感。

“其最大的特点是省时、省材料、卫生,而且携带方便,如果可以熟练掌握喷枪化妆,不仅能迅速提高化妆速度,还能提高工作效率。”谢婷婷说。

记者了解到,谢婷婷执教的化妆品技术专业不仅要求学生学习化妆手法,还要学习诸多技术课程,如化妆品制备配方、化妆品管理与法规、有机化学、无机化学检验员操作等。学生毕



记者体验谢婷婷的喷枪化妆法

业后既可从行业生产类,也可从事美容业、营销类工作。

“哪个女生不想从事有关美的事业?”学院化妆品技术专业学生罗同学谈及当时为何选择这个专业说,入读后发现这个专业和自己想象中一致,毕业后想去从事舞台化妆师工作,“很想去发现别人的特点,发现美、创造美,想让她从我的手下,变成有特色的女生。”



中考志愿填报 看直播轻松学

羊城晚报记者 蒋集

对中考政策“蒙查查”,是每届初三家长的痛。6月1日-5日,广州中考将填报志愿。中考“成功上岸”一半靠分数,一半靠志愿填报。填不好可能高分低录甚至面临滑档“惨剧”,填得好可能低分高录一家欢喜。

广州中考志愿填报有哪些门道?有怎样的规则、攻略、隐藏秘笈?从中考倒推小升初、小升初,须做好哪些选择?比如,中考730分却只被670分的学校录取,为什么?中考686分,却被录取分数线728分的华附录取,42分的“羊毛”是如何“薅”来的……3月15日,羊城晚报推出2024年“咩宝问中考·蒋集说升学门道”系列直播,羊城晚报资深教育记者将幼升小、小升初、初升高的门道“一网打尽”。

3月15日20:00,直播间等你哦……



扫码看直播

扫码添加小助手