

中国体育史吉祥物之父、羊城晚报著名漫画家方唐：

六运会吉祥物是我的“鬼马”之作

相约粤港澳·新颖十五运

文/羊城晚报记者 苏荇 实习生 李玥 图/羊城晚报记者 钟振彬

第十五届全国运动会将于2025年在粤港澳三地召开，广东赛区执行委员会近日广发“英雄帖”，征集十五运吉祥物、会徽等设计方案。而中国体育史上第一个吉祥物“阳阳”正是诞生在六运会的举办地广州。“阳阳”的设计者则是当年羊城晚报的主任编辑、著名漫画家方唐（本名陈树斌）。

如今方唐老先生已经86岁高龄，每天早上雷打不动8点前来到位于广九大马路的画室，给自己冲上一杯咖啡，开始一天的创作。因为我们这些羊城晚报后辈的到来，他特意翻出39年前自己的创作手稿和印有“阳阳”的六运会纪念封。

“记得当年羊城晚报在烈士陵园搞了一年一度的读者咨询活动，现场拿着这个纪念封找我签名的人大排长龙，有些一个人就拿着成叠的信封，后来人太多，一度还把桌子腿给挤坏了。”回忆往事，方唐历历在目。

A 替补登场，设计方案却全票通过

如今的体育盛会总少不了吉祥物的身影。1972年慕尼黑奥运会出现了世界首个赛事吉祥物——一条德国纯种小猎犬瓦尔迪，2022年北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”的诞生，令中国的吉祥物设计火遍世界。不过在1985年“阳阳”诞生前，国内对吉祥物这个概念还很陌生，在设计领域更是一片空白。

“一开始我并未参与六运会吉祥物的设计，本来组委会面向全国征稿，但收到的设计稿都未能令审稿小组满意，有人就提出来，不如让方唐试一试。”

方唐在漫画界鼎鼎有名，

在《羊城晚报》任职期间，他几乎每天都发表新闻漫画，同时还在全国二十多家报刊开设漫画专栏，作品《北京烤鸭》曾在世界著名刊物《新闻周刊》、《时代》杂志、《明镜》周刊刊登。而且他在《羊城晚报》发表过以羊象征广州的新闻漫画，于是，这个创作任务便落在了他的头上。

“漫画家一般比较‘鬼马’，想象力比较丰富，我用一种游戏的心态去画，反而容易出效果，当年我交出的设计图，第一时间得到审稿小组的全票通过。”说到这里，方唐哈哈一笑。

方唐现在只依稀记得，开闭幕式自己带着全家人一起去看了。当年吉祥物的商业开发也不像现在渠道那么多，形式那么多样。“过去还是以平面为主，我唯一记得在广州火车北站的花坛那曾经立着一只立体的小山羊（‘阳阳’），会有很多人去跟它合影。”

对于自己有没有和“阳阳”合影的问题，方唐哈哈一笑：“没有，我对这些东西兴趣不大。”

不过自从设计了“阳阳”后，方唐一度对吉祥物设计产生了兴趣，为此研究了很多运动会的吉祥物设计。他翻出一张自己摹画的吉祥物手稿，“这



C 创作奖励为1500元和开闭幕式门票

六运会吉祥物敲定为“阳阳”后，六运会组委会给方唐颁发了1000元奖金和六运会开闭幕式门票，后来又因为设计海报奖励了500元。这在普遍只有几十元工资的上世纪八十年代，无疑是一笔“巨款”。不过方唐对此并不十分在意，也没把这当成很大的荣誉，只是把奖金当成了一次日常普通的稿费，甚至是一次“游戏之作”的报酬。

方唐现在只依稀记得，开闭幕式自己带着全家人一起去看了。当年吉祥物的商业开发也不像现在渠道那么多，形式那么多样。“过去还是以平面为主，我唯一记得在广州火车北站的花坛那曾经立着一只立体的小山羊（‘阳阳’），会有很多人去跟它合影。”

对于自己有没有和“阳阳”合影的问题，方唐哈哈一笑：“没有，我对这些东西兴趣不大。”

不过自从设计了“阳阳”后，方唐一度对吉祥物设计产生了兴趣，为此研究了很多运动会的吉祥物设计。他翻出一张自己摹画的吉祥物手稿，“这

是美国洛杉矶奥运会吉祥物白头海鹰，这是汉城奥运会的老虎，墨西哥世界杯的吉祥物……”聊起这些，方唐的兴趣倒是起来了，甚至手舞足蹈地模仿起来，对于何为好的吉祥物设计，他也有自己的理解。

“国内很多卡通设计不够‘生鬼’，眼耳口鼻都在传统的的地方，比较呆板，”老先生一边说一边像机器人般舞动起手足，“没什么想象力，只是简单模仿人的动作而已，但当时国外很多设计有出乎意料的地方。我认为一个好的吉祥物设计要出乎想象的有趣，一定要卡通化，好的创作不能是别人的影子，一定要是自己的东西。”

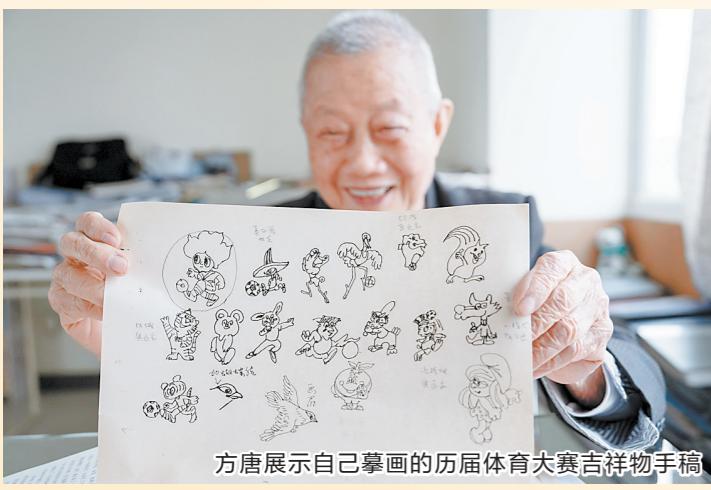
六运会结束后，方唐创作的体育漫画也不少，1995年第十八届世界大学生夏季运动会将在福冈举行，方唐作为中国漫画家代表参加了其间举行的亚洲漫画研讨会，“一来当时福冈和广州是友好城市，二来我们这些漫画家每人递交了一本自己的画册，福冈那边的组委会觉得我体育题材类的作品最有深度，就选中我，拿了十几张作

品去展览”。

如今方唐还是喜欢每日花大量时间沉浸在他的画室，“我比较喜欢孤独，如果老婆在身边走来走去，说这说那，我反而画不出来，所以基本创作都在这里搞。”这个小小蜗居就是方唐的精神世界，他曾经用“漫画家创作时应该是一个跳出花果山、大闹天宫的孙猴子”来形容自己。

其实不只画漫画，方唐还是一个“杂家”，多年于油画、中国画及书法诸艺探研亦深，诗词、科幻文章也信手拈来，在多元艺术之间徜徉有度。在他展示的新作中，现代超现实主义风格跃然纸上，昔日漫画的影子糅合其间，“我现在追求变形、解构，基本上画的都是意象，甚至是抽象的东西”。

在听闻十五运正在征集吉祥物设计稿，方唐说自己没有什么建议可以提供给后来的创作者。在他看来，创作本身就是自由的，“不做别人思想的奴隶”“不要变别人精华的重复”，这是方唐几十年艺术人生的态度，也可以视为对后来者最大的建议吧。



B 两天交出设计稿，游戏心态歪打正着

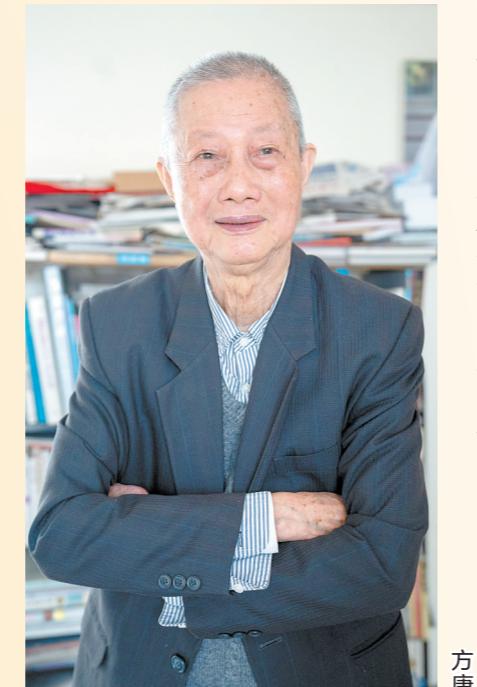
方唐设计的“阳阳”高擎火炬，身穿印着六运会会徽的运动背心，迈开大步，忽闪着两只机敏诙谐的大眼睛，兴高采烈地跑来，天真活泼又憨态可掬。

不过在方唐一开始的印象中，羊给人的印象比较弱势，脸长，眼睛胆怯，照实来画显得瘦弱，并不适合做运动会的吉祥物，但广州素有“羊城”之称，用羊来做吉祥物是一早敲定的，如何解决这个问题，方唐着实花了一番心思。

在实际创作过程中，方唐看了大量有关羊的图片，头部做了大的变形，把脸扩宽成椭圆形，眼睛和嘴裂放大，采用拟人手法，画成卡通形象，安上卷毛和耳朵，下身画成小孩模样，避开以表现运动姿态的四只羊蹄，用粗壮的下身加强力量感。

方唐透露，“阳阳”初稿的诞生其实只花了两天的时间，他还透露了一个当年的小秘密：“当天我在报纸上说自己专门到动物园观察了一段时间的羊，其实没这回事，‘吹水’而已，我其实只是搜集了大量有关羊的图片。那会我每天晚上八点按时

人物介绍



方唐（陈树斌），1938年生。广东中山小榄人。漫画家、书画家、羊城晚报主任编辑。中国美协漫画艺术委员会委员，广东省人民政府文史研究馆馆员，中央文史研究馆书画院研究员，第七、八届广东省政协委员，先后在全国20多个报刊开设漫画专栏，曾在漫画界中提倡开发右脑思维的“思维体操”，先后创作了2万多幅作品，是20世纪80—90年代国内获奖最多的漫画家。1993年方唐传记登上英国剑桥世界传记中心的《世界名人录》《世界知识分子名人录》，并因多次获国际奖项而被列入1992年度国际

人物。1999年方唐入选美国百科全书《世界漫画大全》中的著名漫画家词条。

方唐先生2000年后专研书画，先后出版画集20多种，先后三次获全国漫画年赛金奖；全国新闻漫画一等奖；中国漫画金猴奖；第八届全国美展优秀作品奖；第九届全国美展优秀奖；第二届广东鲁迅文艺特别奖；第一届广东精神文明精品奖；第六届全国运动会吉祥物“小山羊”设计者。1991年起获国务院文化艺术事业突出贡献津贴；1992年获“广东省优秀中青年专家”称号；2007年被评为“当代岭南文化名人”。

羊城晚报·分类广告

地址：广州市黄埔大道中309号自编3-10A一楼 咨询电话：020-87138888

郑权慧与受让人黄敏债权转让暨债务催收联合公告
根据债权转让协议及有关法律法规，郑权慧（身份证号码：440802198810100121）与黄敏（身份证号码：44081198402138332）达成债权转让协议。于2024年3月14日签订《债权转让协议》，郑权慧将该包括对下列债权清单的债务人、担保人所享有的合法债权（含附带担保权益）依法转让给黄敏。郑权慧特通知各债权人及担保人，黄敏作为债权的受让方，现通知要求所列清单中的债务人及其担保人，从通知之日起立即向黄敏履行主债权合同及担保合同约定的还本付息义务或相应的担保责任。特此公告。

转让方：郑权慧

联系电话：13763071433 受让方：黄敏

2024年3月18日

附《债权转让清单》

基期日：2016年12月26日

序号 借款人名称 借款合同编号 担保人名称 担保合同编号 本金 利息 本息合计

1 徐闻县物资贸易公司 陈中徐信字第443号、陈中徐信字第501号、陈中徐信字第537号 湛江市徐信字第057号 湛江华泰淀粉有限公司 徐闻县物资贸易公司 700,000.00 2,972,698.79 3,672,698.79

2 广东省徐闻大水桥糖厂 陈中徐信字第057号 湛江市徐信字第057号 湛江华泰淀粉有限公司 徐闻县物资贸易公司 525,000.00 2,221,959.45 2,746,959.45

3 广东省徐闻龙塘糖厂 陈中徐信字第420号 湛江市徐信字第420号 湛江市徐信字第420号 徐闻县物资贸易公司 400,000.00 1,291,143.13 1,691,143.13

遗失声明

郑振华身份证件遗失，证号：36078219841216****，见报之日起不承担被冒用而引发的一切法律责任。

遗失声明

阳江市仁行卫疗有限公司遗失公章一枚，印章编码：441704028282，现声明作废。

遗失声明

南澳县明德渔业有限公司遗失公章一枚，印章编码：440522000282，现声明作废。

遗失声明

李汉芝遗失星河珠宝湾翡翠店遗失翡翠手链，货号：N0.GHA0071648，金额：¥30,000.00，品名：DCPNSQ-202210-00405，金额：¥220000.00，品名：DCPNSQ-202210-00406，金额：¥15656.00，日后因此产生的一切后果由本人承担。（收据作废）

遗失声明

吴海忠遗失星河珠宝湾翡翠店遗失翡翠手链，货号：N0.GHA0071648，金额：¥30,000.00，品名：DCPNSQ-202210-00405，金额：¥220000.00，品名：DCPNSQ-202210-00406，金额：¥15656.00，日后因此产生的一切后果由本人承担。（收据作废）

遗失声明

乳源瑶族自治县一六镇一六村大村第一经济合作社遗失行政公章一枚，现声明作废。

遗失声明

汕头市澄海区莲下镇槐南村民委员会因年满60周岁，现声明作废。

遗失声明

揭阳市汇思创贸易有限公司于2024年3月14日遗失公章一枚，现声明作废。

遗失声明

中山市大涌镇隆成家具厂遗失公章一枚，现声明作废。

遗失声明

连山壮族瑶族自治县木洞镇木洞村村委会下辖村民小组遗失公章一枚，现声明作废。

遗失声明

广州市荔湾区盈实鲜花礼品店遗失营业执照副本，注册号：440106300463001，合作字号：00181号，《营业执照》（正副本）、公章、财务章、组织机构代码证、税务登记证、质监证号：3057251985021804302，现声明作废。

环境违法公开道歉承诺书

中山市大涌镇隆成家具厂，在中山市大涌镇隆成家具厂，在生产经营过程中，出现建设项目需要配套建设的环境保护设施未建成，建设项目已投入使用，对环境造成了一定不良的影响。

对以上违法行为深感愧疚，并诚恳接受和严格按相关环境行政处罚决定，在此就我的违法行为向全社会诚恳作出公开道歉，郑重作出如下承诺：

一、严格执行国家生态环境法律法规，履行生态环境法定义务，主动执行处罚决定。

二、全厂上下全面落实生态环境主体责任。

三、履行生态环境社会责任，做保护环境的良心企业。以上承诺请社会监督！

中山市大涌镇隆成家具厂 2024年3月14日

遗失声明

广州市荔湾区盈实鲜花礼品店遗失营业执照副本，注册号：440106300463001，合作字号：00181号，《营业执照》（正副本）、公章、财务章、组织机构代码证、税务登记证、质监证号：3057251985021804302，现声明作废。

遗失声明

广州市荔湾区盈实鲜花礼品店遗失营业执照副本，注册号：440106300463001，合作字号：00181号