



前两个月广东工业生产和投资实现两位数增长

详见 A2

在“百千万工程”带动下，积极探索宜居宜业和美乡村发展路径

珠海莲江村正绘就一幅现代版“富春山居图”

详见 A3

邯郸初中生遇害案使刑事责任年龄再成焦点话题

惩治低龄行凶者如何罪刑相当

详见 A5

2023年度全国十大考古新发现揭晓

详见 A11

只有快感没有美感的微短剧



林如敏

中国网络视听节目协会近日发布通报称：网络微短剧《老师不要跑》存在剧情低俗、台词画面、情节涉及严重软色情等违规情况，目前该剧已全网下线。网络视听节目协会表示将进一步完善内容审核机制，加大对违规内容的监督力度，维护网络视听节目健康与繁荣。

微短剧最典型的题材是穿越、战神、赘婿等。实力无边的青年，因为某种原因一直低调行事，各种凌辱、打压、嘲讽一路相随，遭受老婆、丈母娘无尽的白眼和耳光；然而有一天男神恢复战力，开挂的人生把曾经受过的白眼和耳光一个个加倍还回去……

许多微短剧的情节都没走出这个套路，但又着实具爽感。爽感之所由来，说来说去，无非是满足了普罗大众的白日梦。千亿元身家、无敌战力、俯视众生，种种

在现实中遥不可及的场景在剧集中爆发。我们读金庸小说时会想象自己就是那天下无敌的大侠，读聊斋时会假想自己就是那个得到美艳狐妖垂青的书生，由此带来短暂而巨大的满足，其心理触发机制大概都是一样的。

但金庸的武侠、聊斋的狐妖，对人生始终有尊重的态度，给人带来快感的同时也带来艺术的美感。眼下的微短剧，却大多只有快感，毫无美感。因为成本低廉，服化道之简陋自不必说了；主题大多简单粗暴，不着边际的“浪漫”对人生并没有真正的同情，倘若还涉及软色情，这样流俗化的快感，当然难逃被下架的命运。

软色情之外，一味宣泄“复仇”，也让人在放下手机之后感到更大的虚空。一言以蔽之，微短剧虽然也是一种影视生产，但它离真正的影视艺术还很远。它的生发模式本来是一种创新，但如果不能对人生有真正的慈悲，仅仅是冲着“割韭菜”而去，那注定不可能走得太远。

新闻管家
看新闻管家
知今日天下

前两个月我国吸收外资2150.9亿元

商务部22日发布数据显示，今年前两个月，全国新设立外商投资企业7160家，同比增长34.9%；实际使用外资金额2150.9亿元，同比下降19.9%。

商务部外资司负责人表示，今年前两个月，我国实际使用外资金额延续了去年规模波动、结构优化的特点。去年1至2月，我国实际使用外资规模达到历史最高水平2684.4亿元，今年虽然有所下降，但仍处于近10年第三高位。跨国公司依旧看好中国市场发展机遇，持续加码“投资中国”。

我国网民规模达10.92亿人

中国互联网络信息中心(CNNIC)22日在京发布第53次《中国互联网络发展状况统计报告》。报告显示，截至2023年12月，我国网民规模达10.92亿人，较2022年12月新增网民2480万人，互联网普及率达77.5%。

网络基础设施建设方面，截至2023年12月，IPv6地址数量为68042块/32，国家顶级域名“.CN”数量为2013万个，互联网宽带接入端口数量达11.36亿个；累计建成5G基站337.7万个，覆盖所有地级市城区、县城城区。由5G和千兆光网组成的“双千兆”网络，全面带动智能制造、智慧城市、乡村振兴、文化旅游等各个领域创新发展。

《促进和规范数据跨境流动规定》公布

国家互联网信息办公室22日公布《促进和规范数据跨境流动规定》。规定明确了重要数据出境安全评估标准，明确了免予申报数据出境安全评估、订立个人信息出境标准合同、通过个人信息保护认证的数据出境活动条件，制度由贸易试验区负面清单制度。该办公室有关负责人表示，数据跨境流动已经成为全球资金、信息、技术、人才、货物等资源要素交换、共享的基础。为了促进数据依法有序自由流动，激发数据要素价值，扩大高水平对外开放，规定对数据出境安全评估、个人信息出境标准合同、个人信息保护认证等数据出境制度作出优化调整。

该办公室有关负责人表示

均据新华社

责编/林坤 美编/黄国栋 校对/杜文杰



广州黄埔“波罗诞”庙会迎来重头戏——

“五子朝王”

羊城晚报讯 记者卢佳婧、通讯员许婉报道：22日，广州黄埔“波罗诞”千年庙会正诞日盛况空前。重头戏“五子朝王”如约上演，来自十五乡的乡民们齐聚一堂，用古老的仪式表达祝福，寄托对未来的美好期望。

据了解，“五子朝王”又称“四乡会景”，历来是“波罗诞”庙会的重头戏。根据民间传说，“洪圣王”(即南海神祝融)有5个儿子，均以“案”字为名。在“波罗诞”

22日，波罗诞正诞日，广州黄埔南海神庙举办“五子朝王”活动，现场人头攒动，热闹非凡 羊城晚报记者 潘俊华 刘畅 梁喻 摄

