

低空经济乘风而起 “空中的士”未来已来

新突破 新气象 新质生产力 的广东图谱 ——2024广东高质量发展调研行

羊城晚报记者 黄婷 李钢

今年广东将实现“打飞的”出行

飞行器穿行在高楼大厦间送快递、消防版载人飞行器能为高层建筑快速灭火……记者在亿航智能看到，各种飞行器针对不同的应用场景开发，具有独特的外观和性能。目前，亿航智能提供的飞行器产品和解决方案覆盖载人交通、物流运输、智慧城市管理和空中媒体等应用领域。

其中最引人关注的，当数将科幻画面变为现实的“空中的士”应用场景。3月中下旬，亿航EH216-S无人载人飞行器在珠海上航平台，引发人们的广泛讨论。

站在EH216-S无人载人飞行器前，亿航智能创始人、董

事长胡华智列举了一组数据，从公司所在的黄浦区大沙街道出发到广州市中心，驾车需要45分钟，实际上两点的直线距离只有将近10公里，以该无人驾驶飞行器的飞行速度计算，只要5-6分钟就能飞到市中心。由此可见，点对点的飞行方式要比汽车出行效率高许多。

这种乘坐“空中的士”出行的情景，离普通民众将不再遥远。记者从亿航智能了解到，公司计划于今年内在广州、深圳等低空经济“样板城市”进行“空中的士”的运营。亿航智能联席首席运营官王钊表示：“城市交通和‘空中的士’就是我们无人驾驶飞行器未来的主场景。我们的目标是把起降点做到小区门口、居民楼楼顶、公交场站等人们可以便利乘坐的地方，让飞行融入生活。”

一路自驾一路飞，则是小鹏汇天的最新产品“陆地航母”描绘的使用场景。“陆地航母”包括可自动分离结合的陆行体与飞行体两部分，陆行体可将飞行体完全收纳至车内并进行地面行驶，这也是国内首款面向个人用户开发的有人驾驶纯电动垂直起降飞行器，将于今年下半年实现量产，标

志着我国的飞行汽车产品在市场过程中迈出了关键一步。

广州正加快低空起降点规划

“空中的士”“飞行汽车”等科幻场景要照进现实，核心在于“安全”。王钊坦言：“对于飞行器产业来说，人们最关注的本质问题，往往不是技术有多先进、外观有多有趣，而是它能不能将人安全地送到地面上。因此，我们无人载人的载人飞行器所有核心部件，都有备份设计，保证飞行器具备充分的安全性。”

“飞行是人类永恒的梦想，汽车在实现自动驾驶和无人驾驶之后，一定会‘进化出翅膀’，交通格局也会从二维扩展到三维空间。”小鹏汇天创始人、总裁赵德力表示，只要产品足够安全、噪音低、成本低，相信飞行汽车将让更多人接受，而中国也将会在这一领域实现领先。

除了保证飞行器的安全，也要推进基础设施的建设，两者结合才能形成公共交通的应用场景。赵德力认为，随着广州、深圳等地出台低空经济的相关政

策，更多的低空空域和起降点将会开放，为飞行汽车提供更多的应用场景。

目前，广州黄埔区加快低空新型基础设施布局建设，全力构建“4个大型起降枢纽、9个中型起降场站和N个小型起降点”的低空起降点布局体系。广州番禺启动广州大学城飞行汽车基础设施建设，首批规划选取了广州大学城青创汇等4个点位，串联起约17公里的空中环岛线路，将为飞行汽车提供起降、停放、能源补给等服务支持。

广州市发改委工业发展处副处长张博认为，广州在发展低空经济上有较为深厚的产业积累，“从动力结构上来看，飞行器是电动的，和广州着力发展的新能源汽车在产业配套上是匹配的，一些电驱、电控、电池等上下游产业链可以共享，有利于推动飞行器的本地化生产，加强产业链的可控性。”

在应用场景方面，张博提到，2025年举办的第十五届全国运动会将成为广州低空经济发展成果的重要展示窗口，让国内外的领导嘉宾亲身体验载人飞行器的便利。

美术名家新星“交卷”五年大考 广东省美术作品展开幕

羊城晚报讯 记者朱绍杰、梁善茵报道：5月16日，广东省美术作品展（以下简称“省展”）在广州艺术博物院（广州美术馆）开幕。展览由中共广东省委宣传部指导，广东省文化和旅游厅、广东省文学艺术界联合会、中共广州市委宣传部、广州市文化广电旅游局共同主办，广东省美术家协会、广州美术馆承办，将持续至5月31日。

五年一届的省展，是全省规格最高的综合性美术大展。展览汇集广东全省优秀老中青画家自2019年以来创作的作品，涵盖中国画、油画、版画、雕塑、水彩画、漆画、壁画、工艺美术等艺术门类，共展出作品500余件，集中展示了第十三届全国美展以来五年间广东美术创作的新成就。

“广东省美术作品展，是全省美术界以艺术的形式，向中

华人民共和国成立75周年的庄严献礼，是我省美术界的一件大事，也是广大美术爱好者翘首以盼的一件盛事。”中国美协副主席、广东省美协主席、广州美术学院党委书记林蓝表示，本次展览作品意蕴生动，气象万千，形式多样，充分展现了广东近年来美术创作的整体水平与实力，生动展现了新时代岭南画坛的精神气象，呈现了全新的时代面貌和时代气息。

本次省展结束后，全国大展中国展区将在本次省展举办地——广州艺术博物院（广州美术馆）盛大举行。广东省文联主席李劲堃在致辞中期待，通过举办本次省展和第十四届全国美展中国展区及港澳海外华人作品展，把新时代岭南美术事业的格局做得更大，发挥新时代岭南美术的力量，夺得更多荣誉。

文化中国行 孙中山大元帅府纪念馆上新展

外销瓷里窥见“中国智慧”

羊城晚报讯 记者黄宙辉、通讯员周震报道：清乾隆青花广州城图盘、清中期西方定制“安那”款花卉纹彩瓷盘、清乾隆青花斗鸡图盘……这一件件精美的外销瓷出现在展柜里，向观众展示着凝聚其中的中国智慧，令人赞叹不已。

今年国际博物馆日前夕，由孙中山大元帅府纪念馆（以下简称“帅府纪念馆”）与北京汲古阁艺术品有限公司合作筹办的“中国智慧——影响中国的外销瓷”开展，于5月16日在帅府纪念馆开展。本次展览共展出108件/套源自明清时期的中国瓷器，其年代主要是明清时期，此外还展出了瑞典、英国、法国、荷兰、葡萄牙等国所生产的各种瓷器。这些瓷器涵盖了青花瓷、青花彩瓷、粉彩瓷、广彩瓷等种类。

瓷器促进中欧贸易往来与文化交流

广州是中国南海之滨的一颗璀璨明珠。在1757年至1841年八十余年间，广州以海上“一口通商”的独特地位一枝独秀，成为东西方商品贸易的重要门户，大量凝聚中国智慧的外销瓷等工艺品，从这里走向欧美、走向世界。“中国外销瓷，不仅改变了欧洲人的生活习惯，也带来了中欧人民的审美碰撞，以及文明共享。”本次展览策展人介绍，唐宋以来，中外商船从广州扬帆启航，运载了无数的中国瓷器到东南亚、西亚、非洲、欧洲大陆等地。这些外销瓷器如萤火虫星光、如微风细雨，沁润心灵的颜色之美、造型精巧的器型之美、独

具匠心的纹饰之美，装饰着西方人的生活，也深深地影响和改变了他们的生活。凝聚着中国智慧的中国瓷器大量出口，不仅增加了中国的外汇收入，更是促进了中欧之间的贸易往来和文化交流。

多角度展示外销瓷对欧洲生活的影响

本次展览共分“中国制造：东风西传的外销瓷”“中国贡献：外销瓷对欧洲人的生活”“中国影响：欧洲瓷器的兴起”三部分。

其中，第一部分“中国制造：东风西传的外销瓷”，重点文物有八幅大尺寸的纸本水彩画、一册外销通草画，介绍了中国瓷器的生产过程；还有珍贵的5幅油画、一张1759年广州全景透视图（纸本水彩画）。这一部分展现了中国外销瓷在广州扬帆出海的历史盛况。

第二部分“中国贡献：外销瓷与欧洲人的生活”，通过“丰富他们的餐桌”“装点浪漫的生活”两个环节，从实用瓷和陈设瓷两方面介绍了中国外销瓷对欧洲人饮食习惯、生活审美的影响；还通过“爱上中国风情”一节，介绍了欧洲人来样定制、加工中国瓷器的历史，展现了在中外贸易繁荣发展的大背景下，中西文化审美趣味交汇、融合、碰撞的新景象。

帅府纪念馆相关负责人表示，希望通过此次展览形象阐述18、19世纪广州口岸对外贸易的历史，多角度展示凝结中国智慧的外销瓷参与并影响欧洲生活的盛景万象。

广东举办“实施‘百千万工程’，推进城乡融合发展”主题宣讲粤西片区阳江专场活动 身边人讲身边事 讲到百姓心坎上

羊城晚报记者 丰西西

一颗小鸡蛋走出大山成“网红”，区块链“小积分”推动乡村“大治理”，“政银企村”合力打造养殖小区新模式……5月15日，由中共广东省委宣传部主办，中共阳江市委、阳江市“百千万工程”指挥部办公室承办的“实施‘百千万工程’，推进城乡融合发展”主题宣讲粤西片区阳江专场活动举行。8名宣讲员结合自身经历，生动讲述他们在实施“百千万工程”的基层一线，在高质量发展赛道上干事创业、奋勇争先的故事，为深入实施“百千万工程”聚人心、鼓士气、添动力。

推动“蓝色经济”发展

因海而兴，向海图强。广东海洋生产总值连续29年位居全国第一。“蓝色经济”已成广东高质量发展的引擎和动能。

阳江是广东海上风电开发的重要战场，渔业配套产业齐全。如何将自身资源优势有机结合，推动海洋经济高质量发展？阳江明阳海洋渔业有限公司海洋牧场

事业部总工程师胡冰楠指着一个“大块头”的照片，言语中满是自豪：“这就是能够水上发电、水下养鱼的全球首台风渔一体化智能装备——‘明渔一号’！”这台采用50年一遇环境海况条件抗台风设计，最高可抵御17级超强台风的装备，由我国自主研发，2023年11月首网收鱼9000余斤，为“海上风电与海洋牧场”融合开发探索了新路径。

湛江是全国首批海洋经济创新发展示范城市，水产总产量连续20多年居全省首位。生蚝是湛江市重要的水产养殖品种，有着近百亿元的产业链。位于咸淡水交接处的坡头区官渡镇是湛江生蚝的主产区。“实施‘百千万工程’以来，湛江市坡头区立足官渡镇资源和区位优势，不断探索生蚝一、二、三产业融合发展，加快打造‘官渡蚝’品牌名片。”湛江市百姓宣讲员、国家税务总局湛江市坡头区税务局四级主办潘宇春说，通过科技创新和产业升级，借助网络和信息化手段，湛江生蚝已走向全国。

做深做精“土特产”文章

“百千万工程”实施以来，各地因地制宜，做深做精“土特产”文章。研究生毕业后入职世界500

强外资企业，为啥选择返乡卖鸡蛋？第十四届全国人大代表、第二届乡村振兴青年先锋谢汝朋的故事吸引了许多人。2016年底，他满怀希望回乡创业，创办了一家绿壳蛋鸡养殖场，还申请了品牌，希望能够树立鸡蛋中的品质标杆。可残酷的现实却狠狠“打脸”：由于基础养殖技术欠缺，首次引进的7000只鸡死了一大片，投资人撤资，团队解散了。一度艰难度日的他并未放弃，在政府的帮助下，最终走出困境，成为华南地区绿壳蛋鸡养殖规模最大的专业化企业。“我是科技兴农的受益者，山里人也能和城里人一样富裕。未来的乡村，生活必将更加美好！”谢汝朋说。

11幢肉鸡养殖棚整齐有序，消毒池、自动环控、自动喂料等设施一应俱全，鸡舍内还24小时播放流行曲，让鸡听着音乐长肉。云浮新兴的高效养殖小区让许多人感到惊奇。云浮市新兴县太平镇政府干部袁凯解读：这是一种“政银企村”共建养殖小区模式，村级集体经济组织入股国资平台公司，由公司与银行各占一半的资金，投资建设一个养殖小区，然后把养殖小区出租

给企业经营管理，企业每年按照入股比例把收益分配给村集体。经过多方合力，2023年12月底，养殖小区收益的1249.11万元已分配到各村（社区），补齐全县各行政村（社区）经营性收入的资金缺口，实现全县行政村和社区年经营性收入达到15万元以上的目标。

“许多村民不用像过去一样外出打工，实现了在‘家门口就业’，如今社区周边最火的地方就是油城墟。”茂名市茂南区新华街道铁路社区党委宣传委员孟丽说，实施“百千万工程”的重要举措。茂名先行打造油城墟、寮州墟、高凉墟、橘洲墟、寮家墟、沉香墟等6个示范墟，以“特”字当头，立足县情、镇情、村情，各展其长，产生了以业带村、以村旺镇、以镇兴市的示范效应。

绘就城乡“新画卷”

人才是第一资源。“百千万工程”实施以来，越来越多人充分发挥自身专业所长，积极投身在乡村振兴第一线。

区块链如何与普通村民连接？广东省五一劳动奖章获得者、广州南方学院特聘教授蓝云



美好生活 移路同行

广东移动 517 礼遇

湾区礼遇

境外流量
低至8.8元/天，互联网支付专享
买1享2，话费支付专享

商户享礼包

千兆宽带、电视会员、来电名片、
工作号员工通讯管理

旺铺小福袋

通用流量、专业经营软件、触达引
流服务、多种智能硬件

爱家礼遇

千兆宽带
速度超快 网络超稳 应用超多 服务超好

全屋智联小福袋

流量+服务+智能硬件配齐

数智礼遇

广东移动助力乡村五大振兴
产业振兴 人才振兴
文化振兴 生态振兴 组织振兴



中国移动APP 广告