

打造多种演员组合,推高剧集人气

「铁N角」卖情怀会是加分项吗？



《老家伙》中“铁三角”重聚

羊城晚报记者 龚卫锋

《铁齿铜牙纪晓岚》《五月槐花香》《布衣天子》……二十多年来,张国立、王刚、张铁林合体出演了多部影视剧,被公认为是“铁三角”。近日,年龄加起来超过200岁的三人再次合体,出演电视剧《老家伙》。剧集讲述三位退休老人锲而不舍的创业故事。

“铁三角”不是个例。从《仙剑奇侠传》到《伪装者》,从《欢乐颂》到《鬼吹灯》,诞生了不少荧屏中的经典“角色组合”,他们中的一些人会在爆款剧播出几年后合体拍戏,勾起一代观众的回忆。

其中,有些组合是“限定款”,有些组合是“永恒款”。不过,要想观众买账,作品还得是精品款!



《伪装者》明家三兄弟

“铁三角”升级:系列剧合作或混搭拍戏

国产剧市场中,不乏“铁三角”式的多人演员组合,多以系列剧形式出现:潘粤明、张雨绮、姜超出演了《龙岭迷窟》《怒晴湘西》《昆仑神宫》《南海归墟》等《鬼吹灯》IP改编剧,陪伴观众多年;刘涛、蒋欣、王子文、杨紫、乔欣因爆款剧《欢乐颂》组成“欢乐颂五美”,陪伴观众两季,五位女演员依靠这一限定组合攒足话题热度;陈赫、娄艺潇、孙艺洲、邓家佳、王传君、李佳航等因出演多季《爱情公寓》知名,他们多年来常常一起出现在各大娱乐话题中。

此外,同一影视制作公司出品的影视剧,也易于打造组合,在推高演员人气的同时,反向推动剧集传播。例如,唐人影视推出《仙剑奇侠传3》为胡歌的人气添一把火,同时让“徐长卿”霍建华、“唐雪见”杨蓉、“紫萱”唐嫣、“龙葵”刘诗诗人气走高,在之后很长一段时间,形成了唐人影视的“新人组合”搭配。在《轩辕剑之天之痕》中,胡歌、刘诗诗、唐嫣聚首。哪怕到了今年播出的《繁花》中,

胡歌与唐嫣再合作,依然引发了不小的关注。近年来,嘉行传媒也擅长打造组合,例如,《三生三世十里桃花》《三生三世枕上书》《漂亮的李慧珍》《烈火如歌》《斛珠夫人》等剧,让观众熟悉了杨蓉、迪丽热巴、高伟光、张彬彬等同一批演员阵容的不同排列组合。

有时候,哪怕演员没有签公司,也能通过爆款剧打造观众心目中的优质组合。例如,2015年,由山东影视集团出品的高品质剧《伪装者》《琅琊榜》接连成为爆款剧,捧红了金牌制片人侯鸿亮和他的“男人帮”。“男人帮”的代表是靳东、王凯、胡歌组成的“铁三角”。一段时间里,每当三人同时出现,一言一行都会吸引目光。最近几年,三人偶有合作,例如,靳东、胡歌合作了《外科风云》,靳东、王凯合作了《欢乐颂》等,均引发了热议。侯鸿亮在当年“铁三角”走红,他接受羊城晚报记者采访时坦言,三人组走红不是偶然:“我们一直和认真演戏的演员合作,演员终究需要靠演技证明自己。”

“铁三角”利弊:情怀加持,仍需维持水准

认知度。除了张国立、王刚、张铁林这类坚实“铁三角”,也有一些曾经的限定组合,例如,孙艺洲、邓家佳曾属于“《爱情公寓》组合”中的成员,最近两人共同出演了喜剧《欢笑老弄堂》,不少观众感叹:“吕小布、小姨妈回来啦!”

毫无疑问,利用“回忆杀”制造社交话题,是如今剧集营销的一大着力点。例如,在《繁花》宣传初期,“组合重聚”是绕不开的话题。“阿宝”胡歌、“陶陶”陈龙曾在爆款剧《琅琊榜》中携手出生入死。胡歌说:“我们认识20年了,合作过很多次,生活中我叫他‘龙哥’。”胡歌与唐嫣在《仙剑奇侠传3》《梦幻诛仙》《无懈可击之高手如林》《轩辕剑之天之痕》中已合作四次,在《繁花》中迎来第五次合作。唐嫣在首映仪式上说:“虽然我和胡歌是第

五次合作,但我依然在他身上看到了惊喜,和以前的他、生活中的他都不一样。”随后,“唐嫣胡歌五搭”话题登上微博热搜榜高位。该剧播出期间,阿宝、汪小姐若即若离的爱情,也让不少观众意犹未尽。

谈及“铁三角”的关系:“说服王刚、张铁林一点不难,我们三个人谁也离不开谁,他们如果导戏需要人,我也会毫不迟疑地去帮忙。我们之间是特别健康的状态。”王刚也证实:“如果我们之间是金钱关系,那铁三角合作一次就塌了。我们什么时候不再合作是由观众决定的,什么时候没人看了,没市场了,收视低了,铁三角也就散了。”时至今日,三人同框依然受到观众追捧,三人也互相捧场。他们在受访时透露,二十多年来少有争吵。三人每次合作,嬉笑怒骂、拌嘴打趣间,总能给观众带来熟悉的味道。

毫无疑问,在《老家伙》中,三人的荧屏人设依然稳固,足以撑起一部现代版《铁齿铜牙纪晓岚》:张国立版纪晓岚是勤恳又智慧的好臣子,新剧中,他饰演的肖长庆在退休之前是新城集团的工会副主席,依然是一头勤恳的“老黄牛”;王刚版和珅,是影视史上经典的“老狐狸”形象,新剧中,他饰演的孙前程也是新城集团的退休员工,自诩聪明一世却总被忽悠;张铁林版乾隆是经典帝王形象,新剧中,作为新城集团的前董事长陈新城,他出场时就是一副精英做派,气场强大。

该剧开篇剧情也少不了《铁齿铜牙纪晓岚》中常见的“算计老友”桥段,例如:孙前程想要打着建养老中心的旗号搞商业开发,为了得到许可证,自掏腰包包装养老社区。但实际上,陈新城早就弄到了养老地产证明,同肖长庆一起“算计”孙前程,让他主动给养老中心投钱。剧中,三人聚到一起,也少不了《铁齿铜牙纪晓岚》中常见的互相挤对,让“铁三角”的粉丝直呼“爷青回”。有网友表示:“‘铁三角’的戏,我从小看到大。小时候追《铁齿铜牙纪晓岚》,步入中年后看《老家伙》,有种他们陪我长大,我陪他们变老的感觉。”

值得一提的是,影视圈正在流行一种增加演员曝光度、提升人气的排列组合方式,即“四人拍四剧”。这种方法最早源于唐人影视,《仙剑奇侠传3》火了之后,胡歌、霍建华、刘诗诗、唐嫣之间出现混搭组合演戏的情况,分享人气。例如,霍建华、唐嫣主演《金玉良缘》,唐嫣、胡歌主演《无懈可击之高手如林》,胡歌、刘诗诗主演《风中奇缘》,刘诗诗、霍建华主演《女医明妃传》。

最近几年,“四人拍四剧”频繁出现,以此推高彼此人气形成闭环:一组中,虞书欣、王鹤棣主演《苍兰诀》,王鹤棣、白鹿主演《以爱为营》,白鹿、张凌赫主演《宁安如梦》,张凌赫、虞书欣主演《云之羽》;另一组中,迪丽热巴、吴磊主演《长歌行》,吴磊、赵露思主演《星汉灿烂》,赵露思、杨洋主演《且试天下》,杨洋、迪丽热巴主演《你是我的荣耀》;还有一组中,任嘉伦、谭松韵主演《锦衣之下》,谭松韵、宋威龙主演《以家人之名》,宋威龙、杨颖主演《相思令》,杨颖、任嘉伦主演《暮色心约》。

不过,经典荧屏组合重聚拍戏,并不能保证剧集成功,如果作品制作水准不佳,可能还会降低组合的人气值。例如,给观众带来回忆的《老家伙》,也被不少观众批评剧情俗套、琐碎、降智。虽然部分观众为“铁三角”打情怀分,但也有部分观众对三人未能维持拍剧水准感到失望。此外,因《三生三世十里桃花》火爆,“白凤九”迪丽热巴、“东华帝君”高伟光这对高人气限定组合,出演了《三生三世枕上书》,但由于剧情逻辑备受诟病,两人并未因此实现人气加持。

《家族荣耀之继承者》中饰演家族“和平天使”丘芷彤

陈滢

大宅里拍戏有家的感觉

文/羊城晚报记者 王莉 实习生 余淑慧 图/受访者提供

电视剧《家族荣耀之继承者》正在优酷热播,豪门丘家的家族纷争牵动着观众的心。剧中,陈滢饰演的丘芷彤是丘家二儿子丘守义的女儿,是一名律师,虽然在丘家存在感最低,却被不少观众评为,除丘皓儿之外丘家唯一一个“正经人才”。

“有时候不争不抢,反而可能会有更好的结果。”陈滢如此评价丘芷彤的命运。近日,羊城晚报记者独家对话演员陈滢,畅聊《家族荣耀之继承者》的创作心得。



陈滢

谈角色:

她是专注事业的独立女孩

《家族荣耀之继承者》的故事围绕重男轻女的豪门丘家展开:长孙女丘皓儿虽然精明能干,但碍于女儿身份,加上父亲丘家大儿子丘守仁看淡名利,丘皓儿在家族中一直不待见,公司大权完全落在丘家二儿子丘守义及其儿子丘智斌的手上。然而丘家老太爷突然病重,留下委托书让丘皓儿全权代理集团主席要务,让关系本就紧张的丘家一夜变天,一幕幕峰回路转的“继承者大战”拉开帷幕……

在陈滢看来,丘家祖孙三代里,丘芷彤最没有存在感。“整个家族几乎没有人理她,没有人爱她,她也因此成了一个独立女孩,专注于自己的事业,成为一名律师。”陈滢说,在家族中,丘芷彤又像“和平天使”一样,“她会希望所有人都不要争、不要吵、不要斗,要依靠自己努力奋斗。其实有时候不争不抢,反而可能会有更好的结果。”

丘芷彤所专注的律师事业给陈滢的表演带来了挑战:“律师的台词涉及许多专业术语,需要精准表达而不能口语化,这对我的记忆力提出了很大的挑战。”她回忆起一场需要丘芷彤详细描述案情的戏,台词约三页纸,要讲得平静且专业,还有很多人看着她描述,大量的台词和面对前辈表演令陈滢压力很大。好在最后完成得很出色,搭档演员们都为陈滢的表现鼓掌,给了她很大的信心。

在塑造角色的过程中,陈滢巧妙地融入了自己的设计。她积极向律师朋友讨教,询问律师工作的种种细节,力求更贴近律师的工作风格。她还去到真实的庭审现场,学习模仿律师们的肢体语言,让自己在表演中能展现得自然流畅。服装方面,她也花了不少心思,大多穿着黑色、灰色或者白色的衣服,因为律师通常不穿有太多颜色的衣服。



陈滢(右三)和搭档演员们合影

谈拍摄:

前辈们配合我练习台词,很鼓励我

剧中的丘家三姐妹性格各异,丘皓儿是典型的事业型女强人,丘家老太爷选定的家族接班人;丘芷彤被大小妈同时宠爱,是衣食无忧的豪门大小姐;丘芷彤则独立自强,充满正义感,“帮理不帮亲”。与丘家姐妹的对戏,让陈滢感受到了家的温馨。陈滢直言,非常喜欢在大宅里拍的所有家庭戏,大家在一个屋子里一起吃饭、对戏、聊天,很有家的感觉。

罗嘉良、许绍雄、刘江等老戏骨的表演为这部剧增色不少,作为后辈的陈滢也从前辈身上学到了很多。回忆起来,陈滢表示,一开始与几位前辈演员对戏时,会因为紧张和羞涩而放不开,但大家都很有耐心地配合她练习台词、对戏,并给予她宝贵的建议和支持。“几位前辈已经合作过很多次,很有默契,他们会关注和询问我们的想法。开拍之前我询问他们,可不可以听我讲台词,

但不要给我任何反应,我想练习台词,也缓解内心的压力。他们非常好,一直很有耐心地配合我,这真的很鼓励我。”

林峯饰演的高澄是丘家老太爷的司机成叔的儿子,和丘家孙辈们从小一起长大,与丘家三姐妹之间有着不同的情感关系。陈滢认为,高澄对丘芷彤而言是一个值得尊重的哥哥,是他让自己在家庭找到了归属感。他们之间的“爱”是家人般的感情,而且同为律师的他们,也会有一些源于职业的默契。陈滢觉得与林峯演对手戏收获很大,他如同大哥哥般亲切,二人的配合非常顺利。

这次拍摄经历对陈滢来说,是一次宝贵的成长机会。拍完《家族荣耀之继承者》,陈滢深感自己成熟了很多。前辈们的帮助让她演技有不少进步,与前辈们的相处也让她在表演之外的为人处世上学到了很多东西。

谈表演:

从急躁到踏实,更深入地理解角色

出道至今,陈滢先后出演《四个女仔三个Bar》《跳跃生命线》《飞虎之壮志英雄》等热门港剧。从初入行时那个对演艺界充满好奇的小女孩,到如今成为一名经验丰富、内心成熟的演员,陈滢认为,她所经历过的每一部作品都为自己的演艺之路增添了宝贵的财富。

“我刚入行时没那么有耐心,很急躁,很想知道下一部戏什么时候开始、下一个角色是什么样的,会有各种各样的想法。现在感觉自己成熟了很多,变得很踏实,每一次面对新的挑战,我都会花大量的时间和精力去做足准备工作,整体节奏就慢了下来。”陈滢说,这种转变能让自己更深入地理解角色,精准把握表演细节,从而呈现出更加出色的表演。

多年的演员经历让陈滢明白,一个演员的表演广度和深度往往取决于其人生经验。如今,她不断学习新知识,积累人生经验,以便更好地塑造角色。她深知,只有不断丰富内心世界,才能在演艺道路上走得更远。谈及未来发展,陈滢表示,将继续努力做好演员的本职工作,尝试更多不同类型的角色,拓宽表演领域。

目前,陈滢正在全身心投入拍摄《执法者们》,剧中她饰演一名香港廉政公署的调查人员。她曾在自己的出道作品《寒战》中饰演过廉政公署职员,此番重回“老本行”,她充满了期待与信心,希望为观众呈现出一个真实生动的职业形象。



《鬼吹灯》系列剧的“铁三角”



陪伴观众两季的“欢乐颂五美”