

录取规则有变化 志愿填报指南请查收

羊城晚报记者 秦小杰

2024年是艺考改革的第一年。今年起,越来越多的院校将采用省级统考成绩与高考文化成绩录取,组织校考的院校在录取上采用“文过专排”的录取原则。除此以外,艺术类志愿的填报相较于以往将迎来不少变化:录取类别减少;校考院校新增“破格录取”原则;文化比重提升等。

羊城晚报特邀艺术类志愿填报专家,就考生们关心的变化点、志愿填报的注意事项,以及如何在综合性大学与艺术院校间作出选择等问题进行了深入解读,为广大考生送上一份宝贵的报考指南。



C 文化比例提高,“统考”可选择院校更多

今年,音乐类、舞蹈类、表(导)演类、美术与设计类、书法类统考院校(专业)投档总分750分,以普通高考文化课总分和省统考分数合成的总分排序情况投档,总分合成计算公式为:考生总分=文化课成绩×50%+省统考成绩×2.5×50%。播音与主持类统考院校(专业)投档总分750分,以普通高考文化课总分和省统考分数合成的总分排序情况进行投档。总分合成计算公式为:考生总分=文化课成绩×60%+省统考成绩×2.5×40%。美术与设计类高考成绩占合成总分的比例由原来40%提高到了50%。文化成绩比重相较于

往年再次提升。

周英拉对考生提出了以下建议:“虽然综合分的计算公式有所调整,但考生的排名依然是报考时的主要参考。鉴于今年众多院校取消了校考,部分专业艺术院校的部分专业转而依据统考成绩进行录取,这可能导致往年的录取排名参考出现波动,使得报考的不确定性增加。因此,考生在填报志愿时,应以稳定为主,特别是一些录取名额较少但专业口碑好的院校,其综合分最低录取排名可能会比往年更为靠前。”

值得注意的是,由于今年不少院校取消校考,按照

统考录取的学校数量相较于往年也增加了不少,考生机会也更多。冯志程表示:“今年不少专业艺术院校的优势专业,如吉林艺术学院的表演专业和播音与主持艺术专业,上海视觉艺术学院的播音与主持专业,南京艺术学院的表演、舞蹈教育等专业等,都已全面承认统考成绩。往年,这些院校的校考竞争都相当激烈,但从今年开始,考生可以凭借统考成绩来填报这些专业。今年是第一年全面承认统考成绩,考生缺乏直接的参考标准,因此,在填报志愿时,考生可以参考同类别同层次院校往年录取考生的排名。”

A 录取类别减少,取消“校考”类别

相较于往年,今年录取类别减少,在艺术类院校的录取中,取消了“统考合格”“校考”类别。

2024年,艺术类专业招生分为统考、统考合格基础上的校考(简称“统考+校考”)以及戏曲类专业省际联考三种类别。其中“统考+校考”及本科层次戏曲类专业省际联考安排在提前批次录取,实行顺序志愿,依次按“统考+校考”、戏曲类专业省际联考顺序投档。“统考”及专科层次戏曲类专业省际联考实行平行志愿,录取工作与普通类本专科专业同批次录取。

除此以外,今年起,艺术史论、艺术管理、非物质文化遗产保护、戏剧学、电影学、戏剧影视文学、广播电视编导、影视技术等高校艺术类专业(专科专业参照执行),因为不再组

织专业能力考试,所以安排在普通类招生,分首选科目(物理、历史),依据高考文化成绩,参考学生综合素质评价进行录取。

拥有多年艺考培训和艺术志愿填报经验的广州市达芬奇画室校长周英拉告诉记者:“今年取消‘校考’类别一栏,对于部分考生来说选择更少。往年部分高校,尤其是不少民办类艺术类院校只需校考合格即可,对于统考成绩不作要求。今年这类学校全部按统考成绩和文化成绩综合分录取,部分统考成绩较低的同学选择会少很多。”以南京传媒学院为例,2023年该校播音与主持艺术、表演等专业录取方式即为按校考专业成绩,从高分到低分择优录取,今年全部在统考类别录取。

B “统考+校考”类别注意校考名次

值得注意的是,今年考生尤其要注意“统考+校考”类别的填报,周英拉提醒考生:“这个类别的填报往年的文化分数参考意义不大,而是更注重专业课排名。”据悉,今年起组织校考的院校及专业按照“文过专排”的方式录取,即高考成绩达到院校相应的要求,按照专业课排名择优录取,鉴于部分校考专业在往年是综合分录取或专过文排录取,因此这些专业往年的分数线没有太大参考价值。

不过考生可以参考往年“文过专排”校考专业的录取名次。例如某专业招收30人,发证120张,可能录取到40名甚至60名。只要该专业的文化分要求没有变化,那么它往年的录取名次就值得参考。如果文化分要求提高了,可以推断录取名次可能往后;如果文化分要求降低了,可以推断录取名次可能往前。

如中国传媒大学,该校播音与主持艺术专业2023年按照高考成绩和专业课成绩综合分从高到低顺序录取,今年则为考生高考文化课成绩须达到普通类专业本科批次录取控制分数线,在此基础上,按校考成绩排名择优录取。某艺考机构负责人冯志程向记者透露:“中国传媒大学播音与主持艺术专业往年不少考生专业课排名没有进入‘小圈’,但是因为文化成绩很高,最终还是成功上岸。而今年考生高考成绩如果参照往年,只要达到400多分即可,录取主要还是看校考排名。所以部分文化成绩虽高,但是专业排名在120名往后的同学填报时就要谨慎了。”周英拉则建议:“考生在文化成绩达标的前提下,如果取得了多所院校的合格证,除了比较院校和专业,还需要考虑专业课排名情况被录取的概率。文化成绩达标,专业排名进入‘小圈’可以大胆填报。”

D “破格录取”原则增加录取几率

2024年部分可组织校考的高校新增了破格录取的方式。实行破格录取的考生在文化成绩上可以适当降低要求,如中央戏剧学院话剧影视表演专业进行破格录取的考生要求为文化成绩控制线是考生所在省普通本科录取分数线的80%。部分专业对破格录取的考生有一定的要求,如中国传媒大学对音乐相关专业的考生破格录取的要求为校考成绩位于合格生源的

前50%,在所报专业录取名额未满的情况下,依次录取I类、II类破格考生,I类破格需要考生近五年参加国内外顶尖比赛获奖者。北京电影学院摄影、动画等美术类专业执行破格录取原则要求考生专业校考成绩合格且校考成绩排名在合格生源前10%考生。

冯志程提醒考生:“破格录取方法让不少考生看到极大希望,但要破格录取的前提是院校未录满。如果已录

满,就不存在破格录取一说。”周英拉则表示:“对于文化成绩未达到校考院校投档线但获得专业破格录取的同学,填报时需要结合具体情况来考虑。由于提前批次的录取不影响本科批次的录取,因此,如果只通过一个校考学校的破格线,那么可以优先考虑填报该校。然而,如果同时有两个学校都通过了破格线,则建议优先考虑填报相对冷门的院校。”

E 关注院校的新增专业及招生动态

2024年,不少高校增设了艺术专业,广东省内如华南农业大学珠江学院新增3个本科专业:电影学、录音艺术、舞蹈。省外高校如北京语言大学增设了播音与主持艺术专业等。“这些院校的新增专业,在第一年招生时有很多考生都注意到,并且由于没有往年的录取数据,很多考生也不敢轻易填报,报名人数就会比较少。这就导致新增专业的分数往

往要比其他专业的分数低一些,对考生来说,这无疑是一次捡漏的机会。”周英拉向记者透露。他也提醒考生:“如果增设的是新兴热门专业,如科技与艺术、人工智能等相关,考生就需要谨慎了,即使是第一年招生,也会很热门。”

除此以外,不少院校实际招生人数和艺考报名时

整,考生需要关注院校招生网,及时查看招生人数是否有变动。如上海戏剧学院6月12日就公布了2024年部分专业(招考方向)增加招生计划数的公告,表演(戏剧影视)专业由35人增加到了37人,舞蹈编导专业由12人增加到了16人等。这些信息对于考生填报都有重要的参考意义。(下转T19)