



凯旋门下五环绽放

聚焦2024巴黎奥运会

何冲在看台上为师弟师妹们助威
羊城晚报特派巴黎记者 苏荇 摄

国际奥委会修订《奥林匹克宪章》，奥运会开幕式“走出”体育场 突破场地束缚的同时 也将迎来全新难题

北京时间7月27日，巴黎奥运会开幕式在星光璀璨的塞纳河畔举行，这是历史上现代夏季奥运会开幕式首次从体育场搬到城市空间举办。让海明威的“流动的盛宴”成为现实，得益于开幕式前国际奥委会第142次全会对《奥林匹克宪章》的修订：奥运会开幕式从须在“奥运会体育场”举行改为“开幕式场地”。这一修订让奥运会开幕式场地的选择更加灵活，意味着未来将有更广阔的空间施展创意，也让奥运会的未来充满无限可能。

根据最初的《奥林匹克宪章》，奥运会的开幕式须在体育场举行，东道主或新建全新体育场，例如有“鸟巢”之称的国家体育场（2008北京奥运会）、有“伦敦碗”之称的伦敦体育场（2012伦敦奥运会），两座体育场如今早已成为世界知名度最高的体育场之一，也成为各自国家标志性建筑；或启用历史悠久在举国上下享有盛名的体育场，例如兴建于1950年的马拉卡纳体育场（2016里约奥运会）。这些体育场曾见证无数奥运经典时

刻，也因承办世界最高级别的体育盛会而声名鹊起。

7年前，当法国人谈到将奥运会开幕式放到户外时，所有人都说不可能，但如今他们做到了。巴黎奥运会开幕式以城市为背景，塞纳河、地标建筑、桥梁构成天然舞台，让奥运会开幕式不再受场地和空间限制的梦想成为现实，也开创了奥运会的先河。

让体育更包容、更开放，让开幕式走出体育场，完全符合奥林匹克运动的发展需要。这与本届奥运会的口号“奥运更开放”更为契合，也符合让体育走进城市生活，让奥运精神真正融入百姓内心之初衷。

奥运会开幕式突破场地束缚走向城市，给未来的奥运会开幕式提供了更多的想象空间，天马行空的思维碰撞，会让城市、文化、历史与体育实现深度交融。当然，人们对巴黎奥运会开幕式褒贬不一，现场视觉效果与电视转播的全貌呈现存在一定的反差，如何在二者之间找到平衡，如何在户外安全与完美之间寻求平衡点，这是未来主办方将开幕式放在户外前必须要解决的难题。羊城晚报记者 柴智

奖牌榜

排名	国家/地区	金牌	银牌	铜牌	总计
1	中国	5	2	2	9
2	韩国	5	2	1	8
3	澳大利亚	4	3	0	7
4	日本	4	2	2	8
5	美国	3	6	3	12
6	法国	3	6	2	11
7	英国	2	3	3	8
8	德国	2	0	0	2

（截至北京时间7月29日23时）

杨昊/练俊杰夺男子跳水双人十米台冠军

2024年7月30日/星期二/文娱乐部主编/责编 赵亮晨/美编 刘栩/校对 周勇

A8

好，我们压力也很大，平时训练最难的就是这个动作。当然我觉得也不算是坏事，把所有压力都放在这一轮上面，其他的几个动作我就轻松多了。6个动作中一个压力大点，我觉得挺好的。”两人中明显更为沉稳的杨昊暂时充当了两人的“代言人”。

这种沉稳不光记者感受到了，杨昊也能察觉十年时光在自己身上留下的印迹。从青奥会夺金的冒头，到如今成为国家队该项目的压阵选手，杨昊觉得自己成长的不光在技术和竞技状态上，“还有自己的性格、生活上的习惯，也沉稳了很多。以前觉得把自己的动作完成好就行，现在感觉肩上的担子和使命会更多，但也正是这些因素推着自己一直往前走。”

相比杨昊，练俊杰的跳水之路走得更坎坷一些，2018年青奥会跳出零分是他心中永远的痛，他只能用更有说服力的成绩帮助自己跨过那道坎。2020年东京奥运会选拔期间，练俊杰曾经用“我想象过很多次站在奥运会的舞台上”来表达自己对奥运会的向往。四年后当夙愿实现时，他也牢牢抓住了机会。回首过去，练俊杰感谢青奥会那段经历，“其实一直没有一帆风顺的感觉，青奥会的那场失利对我帮助比较大，是很宝贵的经验，让我这六年得到了非常好的成长。”

练俊杰和杨昊是跳水队有名的“颜值担当”，两个帅小伙在社交媒体上吸粉无数，还有粉丝称练俊杰为“跳水队的吴彦祖”，练俊杰就自嘲地用“会跳水的无颜猪”做了自己的个人标签。赛前接受采访时他也表示希望自己能够做到颜值和实力并存，“现在我们做到了！”他笑着说。

羊城晚报特派巴黎记者 苏荇 吕航

两个帅小伙 攻克“梦之队”最难一关



杨昊和练俊杰(右)在颁奖仪式上 羊城晚报特派巴黎记者 林桂炎 摄

广东奥运冠军何冲现身巴黎奥运跳水馆，为师弟师妹送上祝福——“希望全红婵减减压一直跳下去”

何冲在看台上为师弟师妹们助威
羊城晚报特派巴黎记者 苏荇 摄

29日，在巴黎奥运会男子双人十米台看台上，广东籍跳水奥运冠军何冲带着女儿现场观战，在接受羊城晚报记者采访时，何冲为中国跳水队加油，希望跳水队本届囊括八金。他还特别提到“老乡”、同样来自广东湛江的“小师妹”全红婵，“她只是一个17岁的孩子，希望大家不要给予她太多关注，造成过多的压力，希望她不只跳一届，更要三、四届地跳下去，这才是中国跳水队的氛围和传承。”

何冲透露，自己7月22日带着女儿来到巴黎，准备看完跳水比赛再回国，其间也会带女儿去看乒乓球、田径和跆拳道的比赛，“因为她(指女儿)正在学跆拳道。”

作为2008年北京奥运会男子单人三米板冠军，何冲深知选手赛前面临的压力。何冲认为本届中国跳水队是实力最强劲的一届，希望队伍能够加油，拿下八块金牌。

何冲也特别提到了全红婵，“全红婵是我的老乡，我肯定关注她，她是中国跳水特别出色的运动员。其实我们在女台上无论单人还是双人从来没输过的，她作为陈若琳的接班人，又是表现那么出色的运动员，外界关注肯定很多，她的压力肯定也比一般人更大，我觉得还是少一点去打扰她，不要太关注她，用平常心去看待，这样她的压力才不会那么大。毕竟她只是一个17岁的孩子。希望她不只跳一届，更要三、四届地跳下去，这才是中国跳水队的氛围和传承。”

“喜欢看跳水是因为爸爸吗？”女儿点点头，但很快“揭发”，“他平常不让我看他的视频。”听到这话何冲连忙解释，“因为我自己也很少看啊！”被女儿惹得无语的何冲只好宠溺地摸了摸女儿的小脸蛋。

一两届，将来会跳第三、四届，这才是中国跳水队更加好的氛围和传承。”

在何冲接受采访的过程中，长相清秀的女儿一直在旁边模仿爸爸说话，鬼马有趣。不过有一位跳水奥运冠军的爸爸，女儿却没看过几场爸爸的比赛视频，两人的互动也令人捧腹大笑。

“喜欢看跳水是因为爸爸吗？”女儿点点头，但很快“揭发”，“他平常不让我看他的视频。”听到这话何冲连忙解释，“因为我自己也很少看啊！”被女儿惹得无语的何冲只好宠溺地摸了摸女儿的小脸蛋。

羊城晚报特派巴黎记者 苏荇 吕航



盛李豪在比赛中 新华社发

获得巴黎奥运首金的盛李豪，因其社交平台昵称为“光靠干饭就”而被网友戏称为“干饭哥”。北京时间7月29日，“干饭哥”出现在巴黎奥运会男子十米气步枪个人项目决赛的靶场上，以近乎无敌的状态射中个人在本届奥运会中的第二枚金牌。

现年19岁的盛李豪13岁时才第一次接触射击，在同年龄段的职业选手中算入行比较晚的，但进入专业队后盛李豪很快便展现出自己的天赋——训练半年后就在全国性赛事中跻身前15名、接受专业训练不到一年就能在队内测试考核中打出600环的满环成绩。

3年前，随着东京奥运会推迟一年举办，当时16岁的盛李豪搭上了中国射击队的“奥运末班车”，在东京射中了一枚宝贵的奥运银牌。在2023年2月的全国射击冠军赛中，盛李豪获得男子十米气步枪项目冠军，这年3月射击世界杯印度站，盛李豪获得十米气步枪混合团体金牌和男子气步枪金牌，这年5月射击世界杯巴库站，黄雨婷/盛李豪获十米气步枪混合团体金牌。随后盛李豪以637.9环创造男子十米气步枪资格赛世界纪录。今年6月，盛李豪又在射击世界杯慕尼黑站以254.5环创造男子十米气步枪决赛世界纪录。

如今再战奥运，盛李豪通过与黄雨婷合作在混合团体十米气步枪项目打下巴黎奥运首金，但他也很希望在个人项目上更进一步。北京时间7月29日的巴黎奥运会男子十米气步枪个人项目决赛，盛李豪第一枪打了10.6环，两组共十发打完以105.8环成为领头羊。接下来的决赛淘汰阶段，盛李豪两次打出10.9环的最优成绩，领先的优势不断扩大，最终以252.2环的决赛成绩轻松夺冠并创造新的奥运会决赛纪录。

羊城晚报特派巴黎记者 苏荇 吕航

击败对手晋级32强，61岁的卢森堡的华裔乒乓球运动员倪夏莲继成为巴黎奥运会年龄最大的乒乓球参赛者之后，又创造了一项新的纪录——奥运乒乓球比赛取得胜利年龄最大的选手。

接下来，是一场61岁对24岁的较量——“上海阿姨”倪夏莲将挑战女单世界排名第一的夺冠大热门孙颖莎。

巴黎奥运会是倪夏莲的第六届奥运会了。2000年，37岁的倪夏莲第一次参加奥运会时，就打进了女单16强，当时，孙颖莎还有两个多月才出生。别说孙颖莎了，当倪夏莲在1983年世乒赛混双比赛夺得自己的第一个世界冠军时，甚至连现任中国男乒主教练王皓都还没有出生。

倪夏莲说：“我总是相信‘今天的你比明天年轻’。如果有梦想，年龄不应该成为阻碍。”

年龄大不是阻碍，年龄小同样不是。昨天，15岁的中国女孩杨思琪冲破海浪，成功击败秘鲁对手，晋级奥运冲浪16强，创造了历史。

她是参加巴黎奥运会的所有冲浪选手中年龄最小的，第一次接触这项运动的年龄，却很可能最大。杨思琪从柔道转到海上项目，在9岁之前，这个来自大凉山的女孩，甚至还没有见过大海。

2023年的世界冲浪运动会，她拼到复活赛第五轮，保留了晋级奥运的希望，并最终在2024年的复活赛第六轮成功突围，为中国冲浪实现了历史性的突破。

海浪就像她的好朋友，和她一起在波峰和波谷之间畅游。在她心爱的冲浪板上，写着这样的句子：“行动是人生的根本，梦你想做

的事，去你想去的地方，成为你想成为的人。因为你只活这一次，你只有这一次机会，去做你想做的。”

随着现代医学、运动科学的不断进步、训练观念的持续升级和运动项目的不断扩展，让优秀运动员参加顶级比赛的年龄上限和下限都有了更多突破的可能。老将们可以在不牺牲健康的前提下延长竞技寿命，并让自己的运动经验和智慧得到更多施展的空间，小运动员则同样可以在冲浪、滑板等许多更适合他们身体发育阶段的比赛中挥洒自己的青春，实践自己的热爱。

不是所有项目都适合让选手获得大幅度突破年龄障碍的机会，但有这样的窗口，已经弥足珍贵。

乒乓、冲浪、轮滑、滑板都是非常日常化的运动。进入乒乓女单32强的倪夏莲，晋级冲浪16强的杨思琪，获得滑板女子街式第四名、创造中国代表团历史的14岁的崔宸曦，乃至本届奥运最年轻的中国选手、11岁的广东滑板姑娘郑好好，她们日复一日地投身于这些项目，既展现出奥林匹克运动的无限可能，也体现着他们对生活和运动本身的热爱。无论在这片赛场上获得怎样的成绩，享受这个过程的她们，都已是毋庸置疑的胜利者。

“今天的你总比明天年轻”，如果能找到自己热爱的日常运动，明天的你，也可以比今天年轻。

羊城晚报记者 赵亮晨

PARIS 2024 亮话奥运

明天的你，可以比今天年轻

击败对手晋级32强，61岁的卢森堡的华裔乒乓球运动员倪夏莲继成为巴黎奥运会年龄最大的乒乓球参赛者之后，又创造了一项新的纪录——奥运乒乓球比赛取得胜利年龄最大的选手。

接下来，是一场61岁对24岁的较量——“上海阿姨”倪夏莲将挑战女单世界排名第一的夺冠大热门孙颖莎。

巴黎奥运会是倪夏莲的第六届奥运会了。2000年，37岁的倪夏莲第一次参加奥运会时，就打进了女单16强，当时，孙颖莎还有两个多月才出生。别说孙颖莎了，当倪夏莲在1983年世乒赛混双比赛夺得自己的第一个世界冠军时，甚至连现任中国男乒主教练王皓都还没有出生。

倪夏莲说：“我总是相信‘今天的你比明天年轻’。如果有梦想，年龄不应该成为阻碍。”

年龄大不是阻碍，年龄小同样不是。昨天，15岁的中国女孩杨思琪冲破海浪，成功击败秘鲁对手，晋级奥运冲浪16强，创造了历史。

她是参加巴黎奥运会的所有冲浪选手中年龄最小的，第一次接触这项运动的年龄，却很可能最大。杨思琪从柔道转到海上项目，在9岁之前，这个来自大凉山的女孩，甚至还没有见过大海。

2023年的世界冲浪运动会，她拼到复活赛第五轮，保留了晋级奥运的希望，并最终在2024年的复活赛第六轮成功突围，为中国冲浪实现了历史性的突破。

海浪就像她的好朋友，和她一起在波峰和波谷之间畅游。在她心爱的冲浪板上，写着这样的句子：“行动是人生的根本，梦你想做

