

# 这四块金牌，历史性突破！

北京时间10日，中国体育代表团在四个项目上均获得了历史性的突破并夺冠：曹缘在跳水男子10米台夺冠，帮助中国跳水队历史首次包揽单届奥运金牌；刘焕华在举重男子102公斤级夺冠，就此填补了中国男子举重在大级别项目中没有奖牌的空白；中国艺术体操队在艺术体操女子团体全能决赛中表现出色，以69.800分的高分，首度夺得该项目奥运金牌；乒乓女团则实现奥运五连冠，这也是奥运乒乓进入“五金”时代后，国乒首次实现包揽。至此，中国体育代表团自1984年参加夏季奥运会以来已经获得了300金！



艺术体操女子团体全能冠军中国队在颁奖仪式上 新华社发



冠军曹缘在颁奖仪式上 羊城晚报特派巴黎记者 林桂炎 摄



陈梦(右)/王曼昱在比赛中 新华社发



刘焕华在颁奖仪式上 新华社发

## 中国风，惊艳世界！ 艺术体操女子团体全能决赛，中国姑娘首夺金牌

北京时间8月10日晚，中国艺术体操队在艺术体操女子团体全能决赛中表现出色，由丁欣怡、郭崎琪、郝婷、黄张嘉洋和王澜静组成的中国队以69.800分的高分，成功夺得金牌，这是中国艺术体操队在该项目的首枚奥运金牌。此前，中国艺术体操队的最好成绩是北京奥运会的团体全能银牌。

在决赛中，共有8支队伍参加，中国姑娘们的表现堪称完美。在第一轮五圈项目中，中国姑娘们展示了高度的同步性和协调性，在以环保为主题、呼吁人与自然和谐共处的《共生共舞》伴奏下，不断传递着五个圆环。最终以9.50的身体难度分、12.60的器械难度分、8.10的艺术分、6.75的完成分，合计36.95分暂居第一。

在第二轮的三带两球项目中，艺术体操姑娘们以极具中国风韵味的《凤鸣凌霄》为背景，开场通过三根彩带构成的图案，摆出了中国民族乐器古筝的造型。灵活运用彩带和球，通过复杂的传递、抛接以及身体的互动诠释汉唐国风。选手们的表演刚柔并济，把中国优秀的传统文化和中国特有的艺术表现形式向全世界展示。在第二轮最终以身体难度8.00分、器械难度10分、艺术性8.25分，完成6.60分，合计32.85分。最终总计69.800分，夺下金牌。

## 首次包揽八金，中国跳水“梦之队”终圆梦

北京时间8月10日晚，2024年巴黎奥运会跳水项目男子10米台决赛打响，中国选手曹缘以出色的发挥夺得了金牌。如此一来，中国跳水“梦之队”在本届奥运会上包揽了跳水项目的全部八枚金牌。这也是中国体育代表团在本届奥运会的第36枚金牌。

跳水项目是中国传统优势项目，自1984年洛杉矶奥运会以来，中国跳水队为国家赢得了无数荣誉，成为了当之无愧的“梦之队”。尽管中国跳水队战绩辉煌，但他们从未包揽过跳水项目全部金牌。其中在2008年北京奥运会、2016年里约奥运会和2020年东京奥运会，中国跳水队均获得七金，离实现包揽八金的梦想，只差一步。而在2024年巴黎奥运会，中国跳水队终于实现了这个目标——包揽全部八金。

在预赛曹缘和杨昊分别以第一、第四的名次进入半决赛，其中杨昊的第二跳因为手臂有伤，第一次倒立动作没能有效撑起，导致二次起跳仅得到28分，经过后面几跳的追赶最终排名第四进入半决赛。在半决赛中曹缘和杨昊以第一、第二的成绩进入决赛。在决赛中，曹缘发挥出色最终以54.750的总分赢得金牌，日本选手玉井陆斗以50.765的总分获得银牌，英国选手诺亚·威廉姆斯以49.735的总分夺得铜牌，杨昊以39.020的总分排名第十二。

## 女团决赛3比0 击败日本队 “五金”时代，国乒首度实现包揽

北京时间8月10日晚，2024巴黎奥运会乒乓球女团决赛在中国队和日本队之间展开。最终，由陈梦、孙颖莎、王曼昱组成的中国队以3比0击败由平野美宇、早田希娜和张本美和组成的日本队，夺得了本届奥运会乒乓球项目的最后一块金牌。至此，中国队实现了乒乓球女团项目的奥运五连冠，国乒也以首度豪取全部五枚金牌的成绩结束了本届奥运会的征程。

在首盘进行的女双比赛中，中国队依旧派出了陈梦和王曼昱的组合，而日本队则选择变阵，张本美和取代平野美宇与早田希娜搭档出战双打，而平野美宇则出任第一单打，将在单打项目中出战两盘。

上来就取得了5比1的领先。适应了对手比赛节奏的陈梦/王曼昱在随后发动反击，终于在周末阶段将比分追成8比8平。不过日本组合随后连得两分拿到局点，最终还是以11比9拿到了首局比赛的胜利。两队在次局进入相持阶段，比分一直紧咬，陈梦/王曼昱在局末发力，在6比6之后连得5分，以11比6赢下本局，将大比分扳平。

## 男子举重102公斤级 强势夺金 刘焕华填补中国举重空白

北京时间8月10日晚，巴黎奥运会男子举重102公斤级比赛在南巴黎竞技场6号馆上演，首次参加奥运会的刘焕华与多名高手展开激战，最终以406公斤的总成绩摘得金牌，填补了中国男子举重在奥运会大级别项目没有奖牌的空白。刘焕华为中国代表团赢得本届奥运会的第34枚金牌，也是中国举重队的第4枚金牌。

刘焕华在抓举和挺举的开把重量分别是178公斤和225公斤，对他个人来说，抓举是相对弱项，强项是挺举。两位上届奥运会金牌得主朱拉耶夫和埃尔巴赫是刘焕华的主要竞争对手，乌兹别克斯坦选手朱拉耶夫的开把重量分别是180公斤和220公斤，卡塔尔选手埃尔巴赫的开把重量分别是180公斤和230公斤。

刘焕华是这个项目的挺举和总成绩世界纪录保持者，分别是232公斤和413公斤。在挺举比赛中，朱拉耶夫把开把重量下降到219公斤，第一次试举成功，第二次试举224公斤失败，第三次试举232公斤失败。刘焕华挺举第一把成功举起220公斤；第二把试举228公斤收到两盏红灯，教练组提出申诉也未能成功；朱拉耶夫第三把失败之后，刘焕华提前锁定金牌。

## 广州姑娘打入23米进球 离收获金牌只差4分钟

### 中国女曲遗憾夺得亚军，但已追平历史最佳战绩

北京时间8月10日凌晨，巴黎奥运会女子曲棍球项目结束决赛争夺，中国队在领先对手荷兰队几乎一整场的情况下，在最后四分钟遭遇对手绝平，在点球大战中以3比1败北，最终以总比分2比4不敌荷兰队，遗憾屈居亚军。广州姑娘钟嘉琪在“点球大战”中打入全队唯一的23米进球。

中国女子曲棍球队距离创造历史只差4分钟，她们上一次打入决赛还要追溯到2008年北京奥运会，此后的三届奥运会，中国女子曲棍球队均止步八强。

### 奖牌榜

排名	国家/地区	金牌	银牌	铜牌	总计
1	中国	37	27	24	88
2	美国	33	41	39	113
3	澳大利亚	18	17	14	49
4	日本	16	10	13	39
5	法国	15	21	22	58
6	英国	14	20	24	58
7	韩国	13	8	8	29
8	荷兰	13	6	11	30

(截至北京时间8月11日0时)



中国女曲在颁奖仪式上合影 羊城晚报特派巴黎记者 林桂炎 摄

## 历经20年风雨，刘翔的奥运印记依然鲜活

随着美国选手霍洛威在巴黎奥运会男子110米栏决赛中，以12秒99的成绩夺冠，刘翔在2004年雅典奥运会上创造的12秒91的奥运纪录，又将至少再保持四年——这是中国运动员保持最久的奥运会纪录之一。

潘展乐这一代运动员直截了当、洒脱自我的发言如今已经成为常态，但别忘了——刘翔20年前的轻松自然乃至有些搞怪的个性，在当时引领了中国运动员甚至整个奥运会的风气之先。

羊城晚报记者 赵亮晨

