

羊城晚报记者 钱瑜 杨雪薇 陈一典 钟振彬 刘克洪

## 聚焦中国航展

第十五届中国航展有啥亮点？羊城晚报记者探营告诉您——

# “虎鲸号”全球首秀 多款大国重器震撼登场

第十五届中国航展将于11月12日-17日在珠海举行。本届航展有啥亮点？哪些大国重器将亮相？11月10日，羊城晚报记者探营现场了解到，本届航展共启用13个展馆，室内展览面积逾12万平方米，展示世界航空航天及国防领域的最新成果和技术。

目前，展馆内已大致建成，部分区域正在进行收尾工作。



10日，海军直-8C运输直升机在广东珠海进行适应性飞行训练，陆战队员快速滑降。新华社发

大型无人作战艇“虎鲸号”亮相  
羊城晚报记者 钟振彬 刘克洪 摄



中国电科展区展出的模型  
羊城晚报记者 陈一典 摄

### 大型无人作战艇“虎鲸号”亮相

记者探营得知，今年第二展区的无人机演示区总面积约33万平方米，分为动态展区、静态展区、综合馆三部分，在本届航展专业日（11月12日-14日）将进行无人机、无人船全场景化展示。其中，静态展示区主要以无人机静态展示为主，集中展出空投空运、反无防护、侦察打击、蜂群作战、支援保障等5大板块；动态展示区主要用于动态飞行表演的飞机停放、准备、起飞和着陆的区域，共组织了13家企业，

合计30余架无人机进行展示；综合馆为帐篷搭建的室内展馆，展览面积4400平方米，参展企业有70家，分为新质概念、管理系统、前沿技术3大板块。无人船演示区设置在虎跳门水道浅滩堤段，规划了1000米×300米、水深45米的区域作为表演场地，旁边配有950米长、4级台阶的观众看台。记者看到，观众看台工程已完成施工，相关连接道路已经成型，旁边供参展商进行静态展示的浮动码头也建设完成。其中，停靠在演示区的“虎鲸号”格外引人注目，这是“虎鲸号”全球首次公开亮相。据介绍，“虎鲸号”由中国船舶集团研发，是一型具备远海长时间工作的500吨级无人作战艇。

截至目前，无人船演示区共有16艘舰艇参展，其中亚光科技、云洲智能等单位的9艘无人船将进行动态展示，南方海洋科学与工程广东省实验室、东莞小豚等单位7艘无人船将进行静态展示。

### 多款新品首次公开展示

在航空航天馆，中国航发吸引了不少参观者的目光。展台设计蕴含了玉龙、同心结等中华优秀传统文化元素，并充分利用裸眼3D、全息数字沙盘等现代数字技术，中国风和科技感交相辉映。工作人员称，航展期间，中国航发将携CJ1000A发动机、“太行”发动机、AES100发动机等明星产品亮相，60余型参展展品中近半数首次公开展示，参展规模创历史新高。展会现场，中国电子工作人员介绍，中国电子以“保障国家重要信息系统和关键基础设施安全可靠，打造国家网信事业战略科技力量”为展览主题，展区将聚焦计算产业、集成电路、网络安全、数据应用、高新电子等重点业务，展出超500件实物展品，以“体系展示+实物展示”的模式，全面展现中国电子在推动数字化转型和智能化发展方面的实力。其中，在军事通讯领域，亮相展会的新一代短波通讯电台具有多种形态及模式，既可满足单兵使用，也可以作为车载电台。在特殊情况下，操作人员可以在一分钟内快速建立通讯链路，成为抗干扰保底通讯的重要手段。在室外展区，15型大型实装的整装亮相，彰显中国电科全

装备体系技术实力。展出的YLC-12中空低空多功能雷达，可充分解决中空低空、弱小、慢速、机动目标的探测难题，具有低空探测性能优、阵地条件高适应、机动性能好、复杂电磁环境对抗能力强、目标雷达识别准等特点。展出的JYL-1雷达采用高可靠和全自动运行设计，具有少人值守/无人值守能力，可满足高原、高山、高寒、荒漠、海岛、雨林等边远艰苦地区无人值守雷达站的建设要求。作为防空反导一体化多功能相控阵雷达，现场展出的机动式P波段多功能雷达可为武器指控系统提供实时、准确、连续的目标指示信息，满足中远程反隐身空地导弹武器系统需求。据悉，中国电科聚焦“拥抱体系制胜时代”主题，打造了C4ISRK、新城新质、数字经济、电子基础等四大展区，系统展出400余项前沿产品和解决方案。据悉，中国兵器装备集团有限公司携300余件高精尖展品与海内外观众见面，其中首次参展展品92件，新产品占比30%。航展期间，该公司将举办新品发布会，发布弹炮结合武器系统、单兵综合系统、车载120毫米迫击炮武器系统、车载巡飞武器系统等新产品。

## 就黄岩岛领海基线 中国政府发表声明

新华社电 中华人民共和国政府于11月10日就中华人民共和国黄岩岛的领海基线发表声明。声明全文如下：

中华人民共和国政府关于黄岩岛领海基线的声明  
二〇二四年十一月十日

中华人民共和国政府根据一九九二年二月二十五日《中华人民共和国领海及毗连区法》，宣布中华人民共和国黄岩岛的领海基线。

黄岩岛的领海基线为下列各相邻基点之间的直线连线：

1. 黄岩岛1	北纬15° 08.1'	东经117° 50.9'
2. 黄岩岛2	北纬15° 07.4'	东经117° 50.8'
3. 黄岩岛3	北纬15° 07.0'	东经117° 50.6'
4. 黄岩岛4	北纬15° 06.6'	东经117° 50.2'
5. 黄岩岛5	北纬15° 06.1'	东经117° 49.5'
6. 黄岩岛6	北纬15° 06.3'	东经117° 44.2'
7. 黄岩岛7	北纬15° 07.3'	东经117° 43.1'
8. 黄岩岛8	北纬15° 12.7'	东经117° 42.6'
9. 黄岩岛9	北纬15° 13.1'	东经117° 42.8'
10. 黄岩岛10	北纬15° 13.4'	东经117° 43.3'
11. 黄岩岛11	北纬15° 13.5'	东经117° 43.9'
12. 黄岩岛12	北纬15° 13.5'	东经117° 44.4'
13. 黄岩岛13	北纬15° 09.6'	东经117° 49.7'
14. 黄岩岛14	北纬15° 09.0'	东经117° 50.4'
15. 黄岩岛15	北纬15° 08.5'	东经117° 50.8'
16. 黄岩岛1	北纬15° 08.1'	东经117° 50.9'

外交部发言人就中国政府公布黄岩岛领海基点基线答记者问

## 中方将坚定捍卫 国家领土主权和海洋权益

新华社电 外交部发言人10日就中国政府公布黄岩岛领海基点基线答记者问。

有记者问：中国政府今日发表声明，公布了黄岩岛的领海基线。此举是否系针对菲律宾出台“海洋区域法”的反击措施？

发言人表示，黄岩岛是中国固有领土。中国政府根据《联合国海洋法公约》等国际法及《中华人民共和国领海及毗连区法》，划定并公布黄岩岛领

海基线，是中国政府依法加强海洋管理的正常举措，符合国际法和国际惯例。

发言人说，菲律宾颁布所谓“海洋区域法”，企图以国内立法形式固化南海仲裁案非法裁决，把中国黄岩岛和南沙群岛大部分岛礁及相关海域非法纳入其海洋区域，严重侵犯中方在南海的领土主权和海洋权益。中方对此坚决反对，将继续依法采取一切必要措施，坚定捍卫国家领土主权和海洋权益。

## 天舟七号货运飞船 顺利撤离空间站组合体 近期将择机受控再入大气层

据新华社电 11月10日16时30分，天舟七号货运飞船顺利撤离空间站组合体，转入独立飞行阶段，将于近期择机受控再入大气层。

据中国载人航天工程办公室介绍，天舟七号货运飞船绝大部分器部件将在再入大气层过程中烧毁销毁，少量残骸将落入南太平洋预定安全海域。

今年1月17日22时27分，天舟七号货运飞船在我国文昌航天发射场顺利升空，随后成功对接于空间站天和核心舱后向端口。

2024年，载人航天工程共规划了天舟七号、天舟八号等两次货运飞船补给任务。今年9月，受超强台风“摩羯”影响，海南文昌遭受严重灾害，经任务总指挥部决策，天舟八号任务根据实际情况进行适当调整，将于11月中旬在文昌发射场择机发射。



## “花地”繁育精品 致敬文学之光 2024花地文学榜年度盛典在深圳举办

## 50余家香港建造企业 组团来粤揽才

详见A2

## “中华战舞”来啦

舞剧《英歌》在穗首演，下月公演



演出现场 羊城晚报记者 邓鼎园 摄

羊城晚报讯 记者黄宙辉，实习生蒋晨露，通讯员丁彦、许环捷报道：11月10日-12日，大型民族舞剧《英歌》在广东省友谊剧院首演。该剧以“中华战舞”英歌为核心，巧妙地将传统英歌舞、非遗元素与现代舞台艺术手法相结合，不仅保留了英歌舞的原始韵味，更赋予其新的时代感和审美价值，让观众看得热血沸腾。

据悉，该剧将于12月14日、15日在广州大剧院公演。舞剧《英歌》运用了以英歌为代表的众多潮汕文化元素，以“中华战舞”——英歌贯穿本剧始终，承载着潮汕人为国家一往无前的志节，寄托着传承千年的民族精神。除英歌外，少男少女的成年礼“出花园”、闻名遐迩的木雕、潮绣、铁枝木偶、牛肉丸、潮州油纸灯笼等都有机融入剧情，展现了丰富、多面的潮汕文

化。在承载内在精神的外在表现形式上，《英歌》独辟蹊径，借环捷报道：11月10日-12日，当代青年因英歌棒“穿越时空”的故事，揭开往事谜团。编剧罗周介绍，该剧通过青年的内心感受，将之创造、转化为独特的英歌世界。这个世界充斥着来自民族、宗族、亲人、爱人的炽烈情感，血火交织的战场展现出神圣、庄严的文化气象。该剧不但叙述了历史，更直指中华精神。

舞剧《英歌》由广州市委宣传部、广州市文化广电旅游局、广州文化集团出品，广州歌舞剧院创作。该剧在创作期间走访潮汕乡镇村落，邀请普宁英歌舞国家级非遗代表性传承人陈来发、甲子英歌国家级非遗代表性传承人林炳光、潮阳凤岗英歌队等对演员们进行系统集训。该剧由国内一流创作团队精心打造，由史前进担任艺术

总监，钱鑫、王思思担任总编导，罗周担任编剧，聚辛辛、刘科栋、任冬生、阳东霖、刘双琛、王岩等行业大咖强势加盟，吴淼、董文杰担任执行编导。广州歌舞剧院荣誉首席舞蹈演员依力凡·吾买尔、庞冠宇、李奥，首席舞蹈演员梁绮琦，见习首席彭晶晶，独舞演员卢靖匀、李宇志担任主演，力求打造全新样式的英歌题材作品。

总编导钱鑫称《英歌》传递着一种信念：我们在做的事情，我们在努力的每一个目标，都是能够推动中华民族文化和精神往前进步。舞剧《醒·狮》《龙·舟》后，《英歌》的创作与首演是对非遗在现代生活中传承与创新的又一次生动实践。广州歌舞剧院院长、舞剧《英歌》制作人张毅表示，我们一直努力把中华优秀传统文化与现代审美结合起来，让作品能够跨越国界，走向世界。

责编/袁婧 美编/夏学群 校对/姚毅