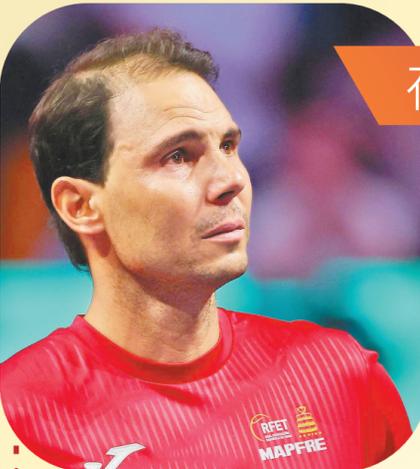


人物

文/羊城晚报记者 龙希 图/视觉中国

在戴维斯杯完成职业生涯最后一舞

# 再见纳达尔，传奇永恒



纳达尔泪洒赛场

北京时间11月20日，在2024戴维斯杯1/4决赛中，西班牙队大比分1比2不敌荷兰队，无缘四强，西班牙网球传奇巨星、22个网球大满贯冠军得主拉斐尔·纳达尔也正式结束了职业生涯。身披国家队战服上场的纳达尔完成了职业生涯的最后一舞，当国旗升起时，纳达尔难掩热泪，24年的网球职业生涯终于画上了句号。

## 身披国家队战服退役

1986年6月3日，纳达尔出生在西班牙的马拉加岛。纳达尔从小就展现出对网球的非凡天赋，在青少年时期就已经崭露头角。2001年，年仅15岁的他转入职业网坛。仅仅4年后，19岁的纳达尔就在法网捧起了人生中第一个大满贯冠军奖杯。

纳达尔的职业生涯可谓无比辉煌耀眼。到退役之时，纳达尔共获得22个大满贯冠军，还有36个大满贯亚军，92个单打冠军，更是完成了金满贯的壮举。他的大满贯冠军仅次于德约科维奇，在红土球场上他更是所向披靡，光是法网冠军他就拿了14个，要知道，在三巨头时代之前，历史最佳球员桑普拉斯总共才夺得了14个大满贯冠军。

早在10月，纳达尔就在社交

媒体宣布，自己将在11月的戴维斯杯决赛后正式退役，结束24年的网球职业生涯。

2000年当西班牙队第一次夺得戴维斯杯冠军时，纳达尔作为球童高举西班牙国旗引领球员入场，而几年后的2004年，在西班牙塞维利亚，纳达尔帮助西班牙队夺得了冠军。转眼间，二十年后的2024年，选择在西班牙马拉加举办的戴维斯杯决赛上退役，纳达尔想为自己的职业生涯画上圆满的句号：“我最后一项赛事是戴维斯杯决赛，代表国家参赛将是一个圆满的结局，因为我作为职业球员最早感受到无比的快乐之一，就是2004年在塞维利亚举行的戴维斯杯决赛。我觉得自己真的超级幸运，能体会到我经历的所有这一切。”



纳达尔完成职业生涯“最后一舞”

## 无可撼动的红土之王

在四大满贯赛事中，纳达尔在法国公开赛上拥有绝对统治力，14次捧起冠军奖杯，是当之无愧的“红土之王”。

2022年纳达尔最后一次夺得法网冠军，2023年的法网他因伤退出，2024年法网首轮出局，即便如此，他依旧在法网赛场留下了惊人的112胜4负的纪录。

从2005年首次亮相法网以来，纳达尔在法网创下了14个单打冠军的纪录，没有任何球员在同一项大满贯赛事中夺得过如此多的冠军。毫无疑问，

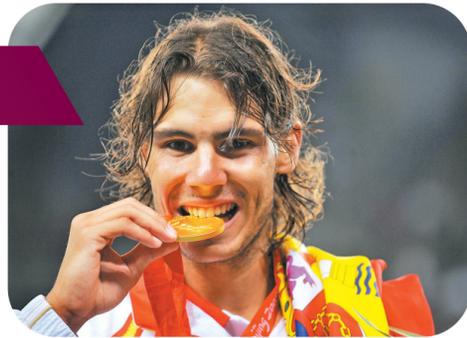
纳达尔是有史以来最优秀的红土选手。

网坛传奇、超级巨星和红土之王，纳达尔有很多称号，但他最喜欢别人称他为斗士。所有钟情于纳达尔的人无一例外都是被他身上永不放弃的精神和永远燃烧的斗志所吸引。

人们只看到纳达尔的22个大满贯，事实上24年的职业生涯，纳达尔已经满身伤病，他的手腕、胳膊、肩膀、腰部、颈椎、大腿和膝盖等各处均受过伤，多达22处，他磕磕碰碰、打

打停停，却仍然坚持直至无法战斗。在法网的菲利普·夏蒂埃球场两层间隔处，用法语和英语写着——“胜利属于坚韧不拔之人”，毋庸置疑，这句话就是对纳达尔战斗精神的最好诠释。每一场比赛，耗尽心力，永不言弃。纳达尔是当之无愧的“红土之王”。

然而再勇猛的斗士也抵不过伤病和时间，38岁的纳达尔状态每况愈下，红土之王的脚步逐渐蹒跚，他的身体显然无法长时间承受职业比赛的强度，退役是不可避免的。



纳达尔北京奥运夺金后奉献“名场面”

## 在北京夺得奥运金牌

回顾纳达尔整个职业生涯的高光时刻，北京肯定是他最为重要和难忘的一站。金满贯，是指网球选手在职业生涯中获得所有四大满贯赛事的冠军和夏季奥运会网球项目的金牌。2008年北京奥运会，纳达尔在男单赛场中表现出色，半决赛淘汰德约科维奇，决赛战胜智利名将冈萨雷斯，夺得“金满贯”重要组成之一的奥运金牌。在北京奥运会，纳达尔留下了“咬金牌”的名场面，成为他职业生涯中最重要的瞬间之一。

除了在北京夺得奥运金牌，纳达尔在北京的巡回赛赛场上也留下了不俗的成绩。2005年，19岁

的纳达尔首次参加中网便一举夺冠，至今仍然是中网历史上最年轻的冠军。那一年，第一次来北京的纳达尔，还和同胞莫亚、费雷罗身着“龙袍”逛故宫，成为了中网历史上最经典的画面之一。

2017年，31岁的纳达尔时隔12年再度在中网夺冠，又成为了中网历史上最年长的冠军。另外，2016年他还搭档布斯塔拿到了中网男双冠军，纳达尔也是唯一在中网男单、男双都拿到过冠军的选手。

后来纳达尔接受中国记者采访时表示：“我在中国有很多美好的回忆，北京奥运会夺冠是我难以忘记的经历。”

## 网坛三巨头逐一谢幕

在职业网坛项目，一直有一个“GOAT”之争，即“历史最佳”之争。在近20年的时光里，世界男子网坛被费德勒、纳达尔、德约科维奇所统治。他们三人拿到了绝大多数大满贯冠军，也都被视为网坛“GOAT”的有力竞争者。三人共同构成的三巨头格局，创造了男子网坛的一个伟大的时代，他们互相竞争，却又彼此珍视、惺惺相惜。到目前为止，费德勒大满贯定格在20个，而纳达尔则是22个，德约科维奇是24个，“GOAT”之争，答案已经不重要，重要的是三巨头相爱相杀的画面已经成为了一代人共同的青春记忆。

岁月不饶人，三巨头的光环逐渐随着岁月的流逝而开始暗淡下来，三人也开始接受年龄增长带来的伤病和力不从心，两年前，

费德勒退役的画面还历历在目，如今走向职业生涯尾声的这个人轮到了纳达尔。

费德勒退役，纳达尔离场，如今，三巨头仅剩德约科维奇尚在赛场搏杀，网坛三巨头时代一去不复返了。随着三巨头的逐一落幕，新生代逐渐掌控网坛，2003年出生的西班牙少年阿尔卡拉斯和2001年出生的意大利小伙辛纳带头吹响了00后冲锋的号角，男子网坛的优秀年轻选手正在不断涌现。没有人永远年轻，但永远有人正年轻。

正如纳达尔自己所言：“人的一生中，一切都有开始和结束，我认为现在是结束漫长职业生涯的最佳时机。”

红土之王也从“跑不死”到“跑不动”，最后跑向了职业生涯的终点。

时隔七年，《白夜追凶》续作《白夜破晓》上线

# 潘粤明：复制粘贴回来，不想画蛇添足

文/羊城晚报记者 王莉

在全国观众年复一年的催更中，刑侦剧《白夜追凶》的续作《白夜破晓》终于开播，于11月20日起独家登陆优酷。潘粤明、王龙正等原班人马回归，原汁原味的快节奏、强逻辑风格，使得该剧刚上线就登上微博热搜榜首，热度可见一斑。

《白夜破晓》剧情承接《白夜追凶》。剧集开场，通过被抓受审的“关宏峰”的心理活动，一方面回顾了《白夜追凶》的整体剧情，同时也拉开了《白夜破晓》的故事大幕。关宏峰和关宏宇两兄弟将继续与隐藏在暗处的犯罪组织对抗，揭开“213灭门惨案”的真相。

从首播四集来看，虽然时隔七年，但演员们的状态与七年前相差无几，剧情和风格也延续了前作设定，细节和逻辑皆能保持严谨到位。不少剧迷激动不已：“接上了！白夜追凶第33集终于上线”“还是原来的配方，还是熟悉的味道”“潘老师演技真能打，时隔七年毫无违和”“这不仅是一个故事的延续，更是对过去七年情感的回应”。



《白夜破晓》海报

## 剧集观感

### A 书接上回，剧情无缝衔接

在《白夜追凶》的结尾，周舒桐发现“213灭门惨案”的现场物证里缺失一个手电筒，引得关宏峰回忆起灭门惨案的经过：他在晕倒后被人留在命案现场，而他又利用指纹栽赃给了弟弟关宏宇。而就在此时，市局将关宏峰带走调查，周巡前去拘留室探望并回忆起被关宏峰改变的人生，戴着手铐的人对周巡露出了诡异的笑容……故事完结于此，观众纷纷猜测：兄弟二人身份互换的事瞒不住了？被市局带走的到底是哥哥关宏峰还是弟弟关宏宇？

时隔七年，《白夜破晓》终于揭晓答案：“关宏峰”被带走是因为，一天前被他确认牺牲的卧底林嘉茵，一天前在赶往市局的路上因车祸而死，市局要调查的正是林嘉茵此前的假死事件。周巡的出现还了“关宏峰”清白，两人在车上的对话也表明，被带走的正是弟弟关宏宇。由此，兄弟二人身

份互换的事暂无暴露风险，主线剧情也走上了扑朔迷离的新阶段。撞死林嘉茵的“娃娃脸”是谁？跟“213灭门惨案”有何关系？《白夜破晓》的故事在悬疑惊悚中拉开了序幕。

为了过渡得更自然，《白夜破晓》花了四集的篇幅来做剧情衔接。前作中，弟弟虽然得知陷害自己的正是哥哥，但仍然顶替哥哥被市局带走，而替换的过程就发生在关宏峰因黑暗恐惧症发作短暂逃离警车的那一刻。如今市局的调查告一段落，弟弟愤怒难平，选择不再跟哥哥交接身份而自己去查案。奈何弟弟查案水平有限，支线案件的调查陷入瓶颈，在周巡的不断劝解和开导下，弟弟才终于肯换出哥哥来查案。弟弟气哥哥的独断专行，却也在自作主张中感受到了自己的无能为力，兄弟二人再度联手揭开最终真相。

## 优酷出品



关宏宇和周巡在天台

### B 铺垫到位，细节环环相扣

《白夜破晓》延续了前作的双线叙事风格，主线仍是“双关”兄弟牵扯其中的“213灭门惨案”，支线案件为主线铺垫线索，推动剧情发展。首个支线案件里，一个从山坡上摔下来被送入太平间的人，突然醒来逃出了太平间，两天后又再次被发现死在了地铁隧道里。这桩涉及兄弟情的案子让关宏峰触景生情，主动向弟弟道歉，并将选择权交给弟弟，由此推动兄弟二人的重归于好。

该剧在细节上同样做到了严谨到位。弟弟出入派出所时，都能做到用袖子保住手指来开开关门，以免留下指纹；而情绪上头抢着文件时留下的指纹，被细心的法医发现；弟弟坚持自己查案期间，周巡为了打掩护几天几夜不睡，哥哥一出现他才安心休息；前作中哥哥以为自己要被抓，只好吃自己喂食的鱼“老虎”炖吃了，兄弟和好后又养了两条新的鱼……诸多细节设

定，使得剧情更饱满，逻辑更严谨，也能让观众更信服。

除此之外，该剧还暗含不少惊喜彩蛋。周巡吐槽关宏宇办案能力差时说“就你这样的，我告诉你电视剧都活不过三集”，关宏宇回应“谁告诉你的，没看过白夜追凶啊”，此番“官方”调侃令不少人会心一笑。关宏峰为看望牺牲的林嘉茵来到关宏宇家，接待他的路铭嘉，在当时的剧集里关宏峰也有客串现身过，两部作品皆由指纹担任编剧；韩彬一角在《重生》里是海港支队的顾问，在《白夜追凶》里是个亦正亦邪的神秘人物，暗中相助“双关”兄弟但目的不明，在《白夜破晓》里继续帮助关宏峰查案，而他还是指纹另一部作品《刀锋上的救赎》的主要角色；一连串的相关设定，令观众对指纹“津港宇宙”的搭建充满期待。

## 主创心声

### 潘粤明 如果真有第三季 希望不用等七年

时隔七年再度回归演绎关宏峰、关宏宇两个角色，潘粤明感慨万千：“没想到第二季隔了这么长时间。第一季播完以后反响挺好的，我们都觉得应该坚持，希望把第二季变成现实。对于演员来说，演了一部作品的上集但下集没有拍完，始终会觉得没有圆满，也会一直保留着当初的情怀。”

为了保持角色相同的状态，潘粤明做了很多努力，在拍摄期间几乎不吃饭以保证身形不变。“毕竟七年时间，人还是会有变化的。定妆的时候还有一些忐忑，定完妆导演也觉得那个感觉还是在的，我的心里也就踏实了很多。”潘粤明表示，“虽然隔了七年，但当时的感觉还在，把这种感觉复制粘贴回来，是一件很有意思的事情。”

对于该系列是否就此完结，潘粤明坦言：“如果大家都觉得这个戏很好看，我觉得总有办法讲下去的。我们希望能够继续这个故事，但也不想画蛇添足，所以很多东西要走着看。如果真有第三季的话，就希望不要再等七年了。作为我来说，能够扮演这两个角色，是很幸运的一件事，希望能够再拍这样的好作品。”



《白夜破晓》剧情承接《白夜追凶》