

两部门

支持中央企业发起设立 创业投资基金

据新华社电 国务院国资委2日发布的信息显示,近日,国务院国资委、国家发展改革委联合出台政策措施,推动中央企业创业投资基金高质量发展,支持中央企业发起设立创业投资基金。

据了解,相关政策措施明确中央企业创业投资基金要投早、投小、投长期、投硬科技,以具备硬科技实力的种子期、初创期、成长期的科技创新企业为主要投资标的,长期支持陪伴科技创新

企业成长壮大,中央企业创业投资基金存续期最长可到15年,较一般股权投资基金延长近一倍。相关政策措施支持中央企业围绕主责主业,聚焦重大战略、重点领域、重要技术,发起设立概念验证基金、种子基金、天使基金等适应科技成果转化及科技创新企业成长所需的创业投资基金;支持国有资本运营公司等符合条件的企业发起设立创业投资基金母基金;通过市场化方式积极吸

引商业保险资金、社会保障基金共同参与,引领各类长期资本聚焦科技属性、技术价值、新兴领域开展有效投资,带动形成创业投资基金集群。

针对国资创业投资“不敢投”“不愿投”等问题,此次两部门出台的政策措施健全符合国资央企特点的考核和尽职合规免责机制。明确中央企业创业投资基金合理容忍正常投资风险,根据投资策略合理确定风险容忍

度,设置容错率,重点投向种子期、初创期项目的基金,可设置较高容错率。在各类监督检查中,更加关注基金投资组合整体而非单个项目、关注功能作用和战略价值而非短期财务盈亏,关注未来长期发展趋势而非当前阶段性问题。

根据此次出台的政策措施,符合基金功能定位和投资策略的项目出现投资失败、未达预期或者探索性失误,相关人员依法合

规、履行忠实义务和勤勉尽责义务、没有牟取非法利益的,可按照规定不予、免予问责。

据了解,下一步,国务院国资委将同国家发展改革委等部门指导中央企业有序规范推进创业投资基金设立运作,建立创业投资与创新项目对接机制,推动国有资产资本加大前瞻性战略性新兴产业的投资布局,为培育发展新质生产力、实现高水平科技自立自强提供资本支撑。



奋力百千万
乘风破浪启新程

深圳扎实推进与汕尾对口帮扶协作
“特区”“老区”双向奔赴 开创互利共赢新局面

羊城晚报记者 李晓旭

共建产业园区、联合招商引资、做好消费帮扶、推动文旅融合……近年来,深圳深入实施“百千万工程”,扎实推进与汕尾对口帮扶协作,推动经济特区与革命老区双向奔赴、互利共赢,以全方位、多领域、多层次合作奔赴山海之约,相关经验做法得到国家发改委充分肯定并面向全国推广。

产业协作按下“快进键”

深圳光明—汕尾城区共建产业园是深圳市光明区与汕尾市城区政府共同谋划、共同筹建的高品质产业转移工业园。园区内,汕尾恒佳智造科技有限公司工厂生产车间内20多台最新型模具有生产设备正进行最后的精调密试,预计年生产各类塑胶模具约500套、注塑件2000万件,提供500—600个就业岗位。该公司办公室负责人表示,汕尾恒佳的总部是深圳恒佳精密模具有限公司,主营模具制造,在深圳经营23年,现回到汕尾投资建厂,不仅是为家乡的发展添砖加瓦,还因为当地营商环境可比拟深圳,为企业从项目考察、实地审批、工商注册等手续提供了一系列“保姆式”的服务。

深入实施“百千万工程”以来,深圳携手汕尾扎实推进1个市级产业园区和4个县级特色产业园区建设,近两年安排4.2亿元帮扶协作资金、创设10亿元园区产业基金集中支持园区建设,市、县两级产业园区管委会均已挂牌成立。自去年以来,两地推出共建园区“16条”招商政策,开展联合招商引资活动超200次,新引进项目277个、总投资252亿元,其中康佳全球半导体运营中心项目落户汕尾陆丰,总投资40多亿元,满产后预计年税利1.2亿元。

推动乡村振兴加力提速

今年10月,得益于深圳对口帮扶协作汕尾指挥部的积极牵线搭桥,汕尾企业生产的青梅果醋饮料、青梅油柑饮料通过深圳市深圳标准促进会认证

为“圳品”,截至目前,已有35款汕尾产品成为“圳品”。此前,这两款饮品在汕尾市场已颇具名气,成为“圳品”后,它们不仅具有了更高的湾区知名度,也享有了更高的议价权。

一个个“土特产”托起致富“金饭碗”,成为乡村振兴的推动器。深圳以“圳品”为纽带,强化“线上和线下”“政府和市场”“机关和企业”三协同,打造“圳帮扶·汕尾馆”,助力汕尾56个产品入围深圳消费帮扶百强产品,近两年累计采购汕尾消费帮扶产品4亿元。

在推动文旅融合方面,通过引入知名企业深挖汕尾乡村旅游资源。在深圳驻镇帮镇扶村工作队的支持下,海丰县联安镇积极推进“一场四馆”和油画街建设,加快推进文旅产业的集聚发展,打造成为农文旅深度融合特色文化休闲小镇。

据悉,华侨城·螺溪谷入选全省“千企帮千镇万企兴万村十大典型案例”,深圳大芬村画家团队参与设计的红坎村海边街今年上半年实现营业额超800万元,实现生态效益和经济效益双丰收。

潮州:

建好广东“东大门” 提升全域人居环境

羊城晚报记者 曾柯权

广东“东大门”沿线全面提升、人居环境日益显现新风貌、农村基础功能空间连连更新……当前,潮州正把“百县千镇万村高质量发展工程”作为赶超跨越发展的新机遇,将建设好广东“东大门”作为强大引擎,以重点道路提升带动人居环境升级,以高品质生活环境推动高质量城市发展,编织出县镇村发展新图景。

驱车沿国道G228线从福建省诏安县向饶平县驶入,双向6车道的道路平坦宽阔,目光所及皆是一片绿意,路中绿化岛乔木、灌木错落有致,道路两边点缀景观节点、鹅卵石矮墙等;道路外围,稻田里的农作物飘来阵阵清香……这正是潮州打造广东“东大门”提升工程的真实写照。

今年以来,聚焦由闽入粤的6条高速公路、3条高铁和11条普通国省道及重点地方道路等20条城市门户道路交通沿线,潮州高质量完成房屋

立面提升、环境综合整治、撂荒地整治、绿美建设等工作。如今,531公里沿线风貌品质得到全面提升,让人粤客人们对林城互融的潮州印象颇佳。

在打造“东大门”的过程中,潮州通过道路两侧环境整治带动全域人居环境提升,一个个美丽圩镇面貌一新。走进潮安区凤凰镇,镇中道路整洁明亮,路旁新绘制的壁画引人注目,不时有茶农运送茶叶经过,飘来阵阵茶香。在美丽圩镇客厅,以旧民居改造而成的茶博馆为游客提供特色资源展示、旅游咨询讲解等综合性服务,成为展示当地文化和旅游资源的一扇“窗口”;在棋盘村智慧茶园,蜿蜒的茶山栈道,为游人提供漫步赏花、亲近自然的空间。

今年以来,潮州全市农村“三拆”等超99万平方米,整治“两违”293万平方米,整治“三线”超5000公里,完成存量农房微改造4.18万户,为乡村人居环境改造夯实基础。

去年,潮州2镇54村入选省首批典型镇村,当前,潮州正以第二批13个省级典型镇和78个省级典型村培育为抓手,扎实推进美丽圩镇、和美乡村建设,不断开创县镇村高质量发展新局面。

23个美丽圩镇完成“七个一”建设,建成美丽人口通道45个,美丽示范主街60条。在柘林镇柘北村,新修村民中心宽阔大气,文化展厅、农家书屋、老年活动中心、长者饭堂等系列功能区有机分布,村民们在中心内享受着新时代农村的便利与人文关怀。崭新面貌的村庄与实施了森林质量精准提升工程的柘林镇风吹岭省级绿美示范点串珠成链,构建出一幅人文生态画卷。

今年,潮州全市农村“三拆”等超99万平方米,整治“两违”293万平方米,整治“三线”超5000公里,完成存量农房微改造4.18万户,为乡村人居环境改造夯实基础。

去年,潮州2镇54村入选省首批典型镇村,当前,潮州正以第二批13个省级典型镇和78个省级典型村培育为抓手,扎实推进美丽圩镇、和美乡村建设,不断开创县镇村高质量发展新局面。

3个村镇坐落万绿湖边,交通全靠湖上的一艘快艇,受访单

珠海村民: 住进“桃源里” 活在“幸福里”

羊城晚报记者 杨雪薇

不久前,珠海市斗门区莲洲镇东湾村“桃源里”项目奠基仪式举行。最快6个月后,该村庄将有15栋新楼拔地而起,每户占地120平方米……这让全程来参加奠基仪式的71岁周根练激动不已,再过一年,她就可以回到阔别20多年的村子养老了。

“桃源里”项目是珠海斗门推进“百千万工程”增进民生福祉的生动写照。与数月前动工的“福安·幸福里”项目遥相呼应,村民们通过当地政府出台的乡村风貌提升、宅基地制度改革、“美丽农居贷”等措施,将住上新房。

农房风貌提升新举措

周根练是土生土长的莲洲人,嫁到东湾村后在该村的祖屋居住,但祖屋经过岁月洗礼早已破旧,他们一家人也在20年前搬到了井岸,这次的“桃源里”项目,让周根练圆了回东湾村居住的梦想。

项目的契机源于将穿村而过的珠肇高铁(已规划即将启动建设)。

作为全省首批“百千万工程”典型村,东湾村在建设安置区方面考虑得更远一些。近年来,珠海先后出台《珠海经济特区乡村风貌提升条例》《斗门区农房风貌提升改造指引》《斗门区莲洲镇农房风貌提升行动“五位一体”新模式实施方案》,旨在采用统一设计、统一施工、统一监管、统一验收的统建新模式,改善村民的居住环境。“桃源里”项目是落实这些条例、方案

的生动案例,让每一位村民都能切身体会到“百千万工程”的发展成果。

“桃源里”项目将使东湾村形成配套完善、风貌统一、品质高端的新村。公寓采用新中式设计风格,具有显著的岭南水乡特色。同时可根据村民需求,选择自住和商用的模式。项目还对周边配套进行了景观规划设计,以人文情怀为依托,融合现代艺术手法,赋予岭南水乡新体验。

探索农村宅基地改革

“桃源里”项目能顺利推行,与“美丽农居贷”密不可分。今年7月,全国首个支持农民宅基地住房建设的贷款产品“美丽农居贷”,在“福安·幸福里”村民公寓项目正式发布,通过“分红质押、村民出钱、银行发贷”的创新方式,有效缓解了“农民上楼”住进新居的资金压力。“美丽农居贷”为东湾村村民提供最低30%首付。

“美丽农居贷”是珠海推进农村宅基地制度改革措施之一,“福安·幸福里”项目更是珠海切实推进“百千万工程”的典型做法,创造性地多户村民集体申请宅基地报建的形式进行村民公寓建设申请。

据悉,“福安·幸福里”项目也即将在年底完工。“桃源里”“幸福里”均体现了当地政府探索集约用地、资格权跨村、分红质押、积分管理等村民住房保障新机制,着眼破解农村人多地少、宅基地供需矛盾的突出问题。

高校与东源县“结良缘” 共绘典型镇村美丽画卷

羊城晚报记者 郭子扬

在河源市东源县广袤的镇村沃土上,广东工业大学(以下简称“广工大”)与广东开放大学(以下简称“广开大”)的一支支师生团队投身于“百千万工程”的火热实践中。借由校地结对帮扶的春风,一幅幅产业兴旺、治理有效、生态文明的乡村振兴壮美画卷正在东源县徐徐展开。

广工大团队探索 高效帮扶模式

2023年8月,广工大正式拉开了投身“百千万工程”的工作序幕。

为了迅速厘清工作思路、精准对接帮扶需求,建筑与城市规划学院副院长江海燕在短短数月间,加上了来自不同单位以及各地基层上百号人的联系方式。经过团队的一通通电话、一次次调研,广工大逐渐摸清了基层需求,并初步探索出以驻地研究院为平台,学院为桥梁和核心,联结省厅政策资源、县镇村地方需求、协会学会专家力量、行业企业社会力量的“一校连四方”的工作思路;广工大还开发了“首席专家+常驻师生+常驻设计师+兼职师生”四合一刚弹结合的工作机制,保障“一张蓝图干到底”。

团队在实地调研中了解到,东源县内拥有万绿湖和东江两大国家级湿地公园,大面积的湿地是该县重要的自然资源,某种程度上也成了限制当地产业发展的因素。为实现“变资源约束为资源潜力”的生态反哺,广工大调研团队决定走访汤溪镇、半江镇、新回龙镇,开展乡村风貌规划调研。

去年,潮州2镇54村入选省首批典型镇村,当前,潮州正以第二批13个省级典型镇和78个省级典型村培育为抓手,扎实推进美丽圩镇、和美乡村建设,不断开创县镇村高质量发展新局面。

3个村镇坐落万绿湖边,交通全靠湖上的一艘快艇,受访单

程行船时间逾3个小时。广工大调研团队花了一整天的时间,深入3个村镇实地开展调研访谈,最终顺利形成一份《万绿湖三坪镇风貌提升概念规划》;团队还结合校长年生态领域研究优势,制定了《东源县湿地生态产品价值实现行动方案》,为该县本土生态资源优势转化为社会经济高质量发展优势绘制了蓝图。

广开大师生打造 校地合作新篇章

在东源县“百千万工程”的广阔舞台上,还有来自广开大的师生。一年来,该校驻县服务队副队长陈吉生共调研走访乡镇20个、有关部门20余个、村居60余个、企业30余家,实现了校地共建单位的多方联动。

据了解,广开大探索建立了新型高校驻县工作机制,多位工作队员积极响应,身赴基层挂职锻炼;人工智能专业的周奇博士和建筑工程专业的荣垂强博士分别被选派到柳城镇、新港镇挂任党委委员、副镇长,发挥专业特长,参与两个镇的决策研究,并在公路质量检测、智慧农业、数字乡村建设、教育质量提升等方面提供技术咨询和指导。

在学校号召下,多位广开大师生更是化身东源“文旅推荐官”,24支“百千万工程”青年大学生突击队先后走进东源县,通过开发景区智慧文旅平台、制作3D旅游导览图、拍摄文旅宣传视频等形式,助力东源文旅产业宣传推广;广开大还依托学校“文化创意研究团队”省级平台,聚焦东源“畲族蓝大将军出巡节”省级非遗项目,开展了东源“非遗”文化研究。



总策划/任天阳 总统筹/林海利
总执行/胡泉 策划执行/蒋铮
统筹执行/王漫琪 李国辉

羊城晚报记者 曾潇 付怡

澳门特区政府文化局局长梁惠敏:
本地文化获世界认可
积极打造“演艺之都”

今年是庆祝澳门回归祖国25周年,澳门将有哪些艺术盛事和文化交流活动?

——CC(湖南)

今年我们重新成功举办了“国际幻彩大巡游”,推出首届国际短片节和国际儿童艺术节,还和国家博物馆、故宫、陕西省文物局等机构合作举办了多个大型展览。

——澳门特区政府文化局局长梁惠敏

现在内地掀起
了博物馆热,请问澳门有什么
好看的博物馆?

——CC(湖南)

邻近大三巴的澳门博物
馆,可以很完整地了解到澳门
的文化和历史发展。另外是
澳门艺术博物馆,一年下来会
有很多不同的大型展览。

——澳门特区政府文化
局局长梁惠敏

重要的地位。其中,发展演艺
经济是不是联动其他领域协同发展的
最好方法之一?

梁惠敏:全球一些知名城市都以演艺事业作为发展定位,例如“伦敦西区”和“纽约百老汇”。对城市而言,因演出活动而聚拢的人气,可以辐射到住宿、餐饮、交通及旅游购物等多个领域,将演艺活动带来的客流量转化为文旅消费增量。

数据显示,2023年内地专业剧场演出的场次、票房收入和观众人数与2019年同期相比分别有大幅增长,显示出演艺业的经济效能和社会功能逐步放大。

2023年特区政府公布了《澳门特别行政区经济适度多元发展计划(2024-2028年)》,文化产业作为推动澳门“1+4”经济适度多元发展的重要一环,我们就将通过“演艺之都”制定了相应的工作策略,助力经济适度多元发展。

羊城晚报:在打造“演艺之都”的过程中,澳门目前开展了哪些具体工作?

梁惠敏:我们需要加强硬件建设。比如去年,我们有两个新剧场落成,这在一定程度上推动了不同类型演出的增加,还让很多年轻的演艺团体有更多实验性演出的机会,对于培养下一代相关人才有积极意义。在澳门已有众多一流室内演出现场的基础上,特区政府还在筹备一个可以容纳5万人的户外演出现场。

硬件之外,文化局会持续做好自有的品牌演出和艺术活动,包括一年一度的澳门艺术节、澳门国际音乐节、中葡文化艺术节等,同时会继续支持不同的机构和企业举办更多不同类型的演出。另外,我们会推动一个创作计划,给予本土艺团更多机会去创作属于澳门、代表澳门的作品。

羊城晚报:助力构建“人文湾区”

羊城晚报:在构建“人文湾区”方面,澳门文化局与广东和香港的文化部门未来会有哪些新的举措或联动活动?

梁惠敏:我们每年都会有一个粤港澳大湾区合作会议,在这一框架下,经过多年的积累,我们在图书馆、文博机构、演出、非遗等方面都有很深入的交流。

例如,去年成立的粤港澳大湾区博物馆联盟,很高兴澳门有两个博物馆加入了这个联盟,今后将与各文博单位开展更多合作,将岭南文化、海丝文化等发扬光大。

像演出方面,去年我们推介了一些葡语系国家或澳门的葡语社群的表演,去珠海进行演出,非常成功。我们希望类似的活动日后可以继续增加。

羊城晚报:岭南文化是粤港澳大湾区共同的文化渊源,在这方面粤港澳三地有什么具体合作?

梁惠敏:我们去年一起举办了一个粤港澳三地文物建筑构件的展览,因为我们的建筑里就能很好地体现出岭南文化的底蕴。而三地又会更独特地体现自身区域的特色,例如香港和澳门有一些中西文化融合的元素。

我们计划与广东、香港的相关部门合作,以岭南文化为主题,举办一系列多样化的活动推广岭南文化。目前,我们正在筹划一项有关文物资源的活动,旨在将三地的文物资源围绕特定主题进行整合。未来还可能开发岭南文化相关的旅游路线。

