

# 《哪吒》能让动画行业“改命”吗？

- 业内高低薪分化严重、机构培训存在诱导消费及退款难等乱象
- 专家提醒：鼓吹“几千元就能入门”者，很可能是在“割韭菜”



深职大动漫专业老师为同学示范数字虚拟制片流程的教学现场 受访者供图

A

## 部分毕业生月薪仅3000元

近两年，动画行业热度居高不下，动画专业也备受广东学子青睐。据不完全统计，省内有广州美术学院、华南农业大学、暨南大学、广东财经大学等约20所高校开设动画专业，各学校凭借自身优势打造独特教学模式，培养动画人才。

记者采访了解到，动画专业应届毕业生初始月薪普遍在5000元至7000元之间，有经验者月薪可达10000元以上。

B

## 机构教育提供有效“补给”

动画是一门跨学科的专业，行业技术门槛并不太高，不少非专业人才也涉足。不少人将目光投向动画培训机构，希望通过短期培训实现快速上岗。

“《哪吒》的火爆会激励更多的人投身动画行业。动漫产业的快速发展和对动漫制作人才需求的增加，也会对动画教育培训市场产生推动作用。”广东工业大学艺术与设计学院副院长汤晓颖表示。

“社会培训机构其实是对高校动画教育非常好的补充。”深圳职业技术大学动漫专业负责人谢处中提到，在美国，动画专业的学生毕业后通常需要5年的时间才能成长为一名合格的动画师。在此期间，他们不仅要参与实际项目积累经验，还需通过线上或线下的培训机构学习特定的技能——这一成长周期对于想要进入如皮克斯、梦工厂等顶尖动画公司的学生来说尤为重要。

广东省高校影视动漫学术委员会第一届、第二届委

上，大型企业的优秀人才年薪甚至超20万元。然而，也有相当数量的毕业生面临着较大的就业困难，难以找到与专业相关的工作，或者从事着月薪3000元的工作。据介绍，肇庆学院动画专业现已停招，明年将送走最后一批毕业生。根据肇庆学院发布的《2023-2024学年本科教学质量报告》，动画专业毕业生的就业落实率仅有37.31%，即67人中仅有25人落实就业去向。

尽管动画市场有所回暖，但整体仍显低迷，就业困难、行业竞争激烈是该专业在部分地区吸引力下降的主要原因。广州美术学院视觉艺术设计学院教师、动画大电影《落凡尘》导演钟鼎告诉记者：“当下，动画专业就业市场存在一个显著特点，即整体人才规模供大于求，但优秀的高端人才却极为稀缺、供不应求。”这正是动漫行业薪资差距大的原因之一。

羊城晚报记者 陈亮 崔文灿 秦小杰 郭子扬 实习生 张恩豪

《哪吒之魔童闹海》(以下简称《哪吒2》)票房火爆，动画行业在今春持续升温，动画专业人才大受追捧。广东约有20所高校开设动画专业，致力于为行业输送优秀人才；动画教育培训市场也迎来了“报班热”。

然而现实中，动画行业内薪资“冰火两重天”、两极分化严重，部分毕业生拿着微薄月薪苦苦支撑。与此同时，部分培训机构乱象频出，高价课程、诱导消费、退费艰难等问题困扰着学员。日前，有消费者遭遇了“报班陷阱”：被某教育机构“CG绘影全能班”诱人条件吸引着缴纳了5988元学费，未能获得承诺的教学与就业服务，却退费无门……

C

## 短期培训难达到市场要求

然而，机构培训也存在诸多问题，并暴露出一些乱象。

在广东财经大学动画系主任朱海涛看来，培训机构的教学内容呈现出模块化、大课时量、项目化等特点，往往只针对动画制作的一个模块进行密集教学，教学内容侧重技能掌握层面，缺少对学生文化素养、审美能力的培养。

实际上，对于零基础学习者而言，通过短期培训就“快速上岗”的几率并不高。广州科技贸易职业学院信息工程学院院长，全国技术能手、广东省动漫专业领军人才邵厚民表示，市面上号

称几千元就能入门、“搭上行业快车”的动画培训班，很可能是“割韭菜”而非“敲门砖”。

“目前中国的动画产业发展迅猛，已进入低端人才饱和、高端人才紧缺的发展‘拐点期’，对从业者的审美水平、专项能力都提出了很高的要求。仅仅经历短期培训、水平不高的求职者，已不能满足产业所需。”邵厚民说道。

多位受访专家强调：动画专业技术门槛较高，学习内容较多，绝非几个月就能速成。如果仅依靠参加短期培训班，很难达到市场对于动画专业人才的标准要求。

D

## 慎防诱导分期与严苛退费条款

记者近期走访调查发现，广东不少动画培训机构打着“优惠价”“零基础速成”的名号，在各大媒体平台吹捧教学效果与就业前景。但记者进入报名网页时，却看不到课程的实际价格。以广州某游动漫学院和广州某教育为例，学员需经过官网咨询、添加微信等复杂流程，才能知晓课程费用。这种不透明的报价方式，给学员的选择带来极大不便。

实际上，不少“隐秘”的培训价格让人“惊掉下巴”。广州某动漫学院二维动画长期班、三维动画长期班、一年制动画长期班学费均为19800元，广州某互联原画精英画师培养营价格为9960元，原画大师营价格为10460元。有网友表示：“不少机构都会提供贷款服务，因为学费真的很高，除去学费还要生活费什么的，一个课程结束就要花大几万了。”

而且，有学员重金求学之后，却发现课程质量良莠不齐。广州某动画学院就被学生诟病课程“水分”大，教师水平参差不齐；更有机构深陷退款风波，像广州某原画公司就存在诉讼案，部分学员反映支付时老师诱导分期付款，可部分课程存在严苛的退费条款，报名7日后退课

即收取高额违约金。黄威也表示，部分知名动画培训机构采取的是集团名师集中线上授课的模式，每个线下班再辅以助教答疑解惑，这样的设计本意是让学生接受优质教育，但由于助教水平参差不齐，出现部分学生学习体验感不佳、退费难等问题。同时，部分机构课程内容过于简单，与当下主流画风脱节，学习后画技提升甚微。

在鱼龙混杂的现实中，广州华商学院创意与设计学院副院长陈晓坚给出了三点“避坑”建议。其一，核实行机构资质与师资背景，要求提供教师作品及行业履历，优先选择可试听的课程；其二，警惕“先付后退”营销，签订合同时明确退费条款，如未达承诺效果则应全额退费；其三，结合行业需求选择课程，如游戏建模、UE5引擎技术当前更热门。

对于培训机构所打出的“包就业”“企业对口输送”等口号，卢勇提醒，应冷静对待：“培训机构所能提供的就业资源往往依赖于师资。但机构属于企业性质，教师流动性较强，资源往往不能得到保证。”

## 规划审议通过 华师石牌校园将焕新升级

宿舍老旧、停车空间不足等问题或将解决

文图 羊城晚报记者 董鹏程 通讯员 穗规资宣

近日，《华南师范大学石牌校园(AT0508, AT0801 规划管理单元)控制性详细规划》(以下简称《规划》)经第四届广州市规划委员会地区规划专业委员会第二十四次会议审议通过。《规划》提出优布局、强教育、理交通、靓环境、显文脉、补设施六大策略。



项目效果图

### 聚焦现有问题“对症下药”

此次规划调整范围为华南师范大学石牌校园涉及的规划导则地块，用地面积85.04公顷，东至华南快速路、南至中山大道西、西至五山路，北至翰景路，位于广州中央活力区，毗邻环五山创新策源区核心区，是广州百年学脉重要构成部分。

据介绍，目前华师石牌校园存在一些发展瓶颈。《规划》指出其六大主要问题：校园人口形象不佳、建筑风貌特色不显、教师和学生宿舍老旧、科研教学用房不足、校园停车位不足、交通拥堵造成环境品质不高。

随着本次《规划》的通过，上述问题或可得到解决。《规划》披露，与华师石牌校园相关的“粤港澳大湾区教师教育学院建设项目”已列入《广东省教育发展“十四五”规划重大建设项目建设》中。本次规划将按照项目提出的“一院两区”模式在华南师范大学广州校

### 六大策略打造智慧校园

《规划》提出，将华师石牌校园打造为践行新时代科教强国战略、符合粤港澳大湾区时代建设需要的“国际湾区智慧校园”。为此，《规划》提出优布局、强教育、理交通、靓环境、显文脉、补设施六大策略，分别是：TOD双站点引领用地更新及优化学院布局，打造与城市功能紧密相融的校园；落实国家、省、市重点项目部署要求，全面改善华师基础设施和办学条件；梳理片区交通、建立校城衔接的交通体系，完善停车配套设施；延续华师历史肌理，完善校内“井字形”慢行体系，打造示范性绿色校园；通过华师传统礼仪轴线、历史文化轴线，串联多个教学组团及公园绿地；补足现有师生就餐缺口，增强配套服务效能。

在功能布局方面，《规划》将校园划分为教学区、生活区、综合功能区、公共服务区和对外交流区五个功能片区，其中主要的建设活动集中在校园边

区石牌校园和汕尾校区滨海校园布局建设，将针对教师队伍建设方面的薄弱环节提供职后培训，解决广东省基础教育发展不平衡不协调问题。

另据《普通高校建筑规划面积指标》标准，按华师石牌校园现状办学规模计算，现状生均校舍用房指标低于标准生均需校舍用房指标，本次《规划》将优先保障基础教学和学生宿舍等校舍用房需求。为打造高层次人才“蓄水池”，《规划》还提出新建人才保障性住房，满足现状及未来五年的人才引进需求，为华师双一流建设引进中高层次人才提供过渡性住房支持。

此外，华师附小附近幼搬迁

扩建项目也已列入《广东教育发展“十四五”规划重大建设项目建设》中，计划利用石牌校园学校用地重新选址搬迁扩建，投资建设资金约5亿元，目前已取得省教育厅和省发改委立项批复。

缘。为最大化土地发展价值，《规划》还划定了西门品质提升更新地块、北门附小扩容更新地块、南门校城融合更新地块、中区人才保障性住房更新地块共四个校园更新地块，用于拆旧建新及统筹复建，打造与城市功能紧密相融的街区式校园。

在校园路网体系方面，《规

划》将新增北门与周边城市路网衔接，提高学生接送效率，保障学生出行安全。同时提出构建畅通、安全校园，实现地面道路动静分区，人车分离，各行其道。沿新开北门至华师乐道

路分为东西两个区，西区以舒

适慢行为主、东区构建三横两纵机动车路网体系，提高片区交通服务能力。其中，华师附小以汽车和慢行交通接送为主，通过新增北门与周边城市路网衔接；附幼以公共交通接送为主，通过南门与周边城市路网衔接。

两者均依托园丁路实现快速交通疏解，缓解片区城市交通压力。

## 省文联省作协省社科联选举产生新一届领导班子

羊城晚报讯 22日，广东省文联、省作协、省社科联分别选举产生新一届领导班子。

当日，广东省文联第九届主席团第一次会议在广州举行，会议选举产生新一届领导班子，李劲松连任广东省文联主席；广东省作协协会第十次代表大会

在广州闭幕，选举产生了新一届省作协主席团成员，谢有顺当选省作协第十届主席；广东省社科联第九次代表大会在在广州闭幕，大会选举产生了省社科联新一届领导机构人员名单，朱孔军当选省社科联第九届委员会主席。

## 香港长者“北上”养老 再添新选择

“广东院舍照顾服务计划”3月起新增4家养老机构，分别位于江门、佛山和深圳

羊城晚报讯 记者高焓、通讯员莫冠婷报道：香港特别行政区政府社会福利署近日宣布，从2025年3月1日起，“广东院舍照顾服务计划”将新增4家养老机构为认可服务机构，分布于江门、佛山和深圳。

连同目前的11家养老机构，参与该计划的养老机构总数将增至15家，所在的粤港澳大湾区内地城市将增至6个，包括广州、深圳、佛山、中山、江门、肇庆，为有意在粤港澳大湾区内地城市养老的香港长者提供更多选择。

据悉，2023年，广东省民政厅与香港特别行政区政府劳工及福利局签订《关于共同推进粤港澳养老服务领域交流合作与优势互补、提升两地长者生活质量》。

近年来，广东将粤港澳大湾区养老融入粤港澳协同发展空间，联动推进粤港澳大湾区养老事业与产业协同发展。对港澳服务提供者来粤兴办养老机构，在市场准入、土地供应、税费减免、财政补贴、购买服务等方面与内地机构享受同等待遇。

## 粤港澳青少年同看《先锋少年》 沉浸式互动体验红色话剧



羊城晚报讯 记者郭文、通讯员岳青摄影报道：2月21日，珠海金湾艺术中心剧场内掌声雷动，由共青团广东省委员会、少先队广东省工作委员会创作出品的话剧《先锋少年》首站巡演正式拉开序幕。当天，粤港澳青少年、少先队工作者等2400余人观看话剧，共同参与一场集话剧观影、对话交流、演绎体验于一体的红色艺术之旅。

话剧中，新时代少年贝贝通过一条红领巾，与1925年省港大罢工时期的邓金碧、罗志群等革命先驱展开跨世纪相遇。“在观众席上接过金碧姐姐递来的传单时，我好像就是话剧里面的人物，感受到了先辈少年们坚强勇敢、爱国爱家的精神。”来自澳门的学生许壹宸观演后难掩激动之情。

值得一提的是，珠海站巡演首创“带着问题看话剧”模式。每位小观众入场时收到定制的问题卡片，内容涵盖相关史实、话剧情、少先队知识等主题，引导孩子们带着好奇心

和求知欲看话剧。在“主创见面会”上，导演、编剧、主演与观众们面对面交流，揭秘话剧创作的家国情怀和台前幕后的感人故事。

孩子们踊跃举手提问：“金碧姐姐，面对敌人时会不会害怕？”“劳动童子团平时都会做什么事情呀？”……主演们边讲边演，带着大家重温剧中经典片段，让红色故事从“单向输出”变为“双向对话”。家长们纷纷表示，这种寓教于乐的方式更能激发孩子学习兴趣。

此外，在珠海站巡演活动中，主办方特别策划演绎挑战环节，邀请粤港澳三地的学生与主演同台演绎话剧片段。在小演员的倾情演绎中，青少年亲身感受到百年前先锋少年们的强大精神。“红色基因是粤港澳大湾区共同的精神纽带，通过话剧表演连接深情感，有效促进了粤港澳三地青少年的情感交流和文化认同。”话剧导演赵国栋如是说。

记者了解到，自2024年10