未来十年教育大变局

你的孩子将如何受益？

近期，中共中央、国务院印发了《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》（以下简称《纲要》）。这是指导我国未来10年教育强国建设的纲领性文件，对以教育强国支撑中国式现代化建设具有重大意义。

《纲要》明确提出教育的“三大属性”，即教育的政治属性、人民属性和战略属性。围绕教育的人民属性，《纲要》在各级各类教育领域都出台了一系列惠民生的政策举措，满足人民群众对更高质量、更加公平、更加多样的教育新期待。

支持幼儿园招收2至3岁的幼儿

学前教育是国民教育体系的重要组成部分，是基础教育的基础。截至2023年年底，全国有27.4万所幼儿园，在园幼儿4093万人，学前三年的毛入园率91.1%，达到世界高收入国家平均水平。

《纲要》进一步提出“支持有条件的幼儿园招收2至3岁的幼儿”。出台该条政策，既是落实《中华人民共和国学前教育法》明确提出的“鼓励有条件的幼儿园开设托班，提供托育服务”，也是基于人民群众对婴幼儿托育的新期盼。

推进市域义务教育优质均衡

义务教育是国家必须予以保障的公益性事业。2021年，全国2895个县级行政单位全部实现基本均衡，我国义务教育由此迈上优质均衡发展的轨道。截至2023年，我国义务教育普及程度达世界高收入国家平均水平，巩固率达95.7%。

《纲要》进一步提出“有序推进市域义务教育优质均衡发展”。

随着2021年全国义务教育县域基本均衡实现之后，目前许多区县层面已在积极推动优质均衡工作。但是，市域内教育行政部门的统筹作用没有得到有效发挥，一些同一市域内的县域之间义务教育发展也存在明显差距。下一步，应鼓励支持有条件的地市探索开展市域义务教育优质均衡发展试点，加大市级财政投入和资源调配力度，推动市域义务教育优质均衡发展迈上新台阶。

扩大高中教育资源供给，发展科学教育特色高中

高中是基础教育的完成阶段，兼具基础性和选拔性双重属性。

《纲要》进一步提出“加快扩大普通高中教育资源供给”。政策的提出，是落实以人民为中心发展教育的突出表现。相当长时期以来，在“职普比大体相当”政策影响和发展路径依赖下，尽管国家政策对该问题已作相应调整，但是许多地方仍沿袭过去做法，按照1:1的政策执行招生，导致许多初中毕业学生没有机会接受普通高中教育，老百姓对孩子接受普通高中教育的愿望更加强烈。下一步，各地将通过新建、扩建普通高中，为人民群众提供更多普通高中学位供给，相关难题将迎刃而解。

同时，《纲要》提出“探索设立一批以科学教育为特色的高中教育”，这就意味着许多高中将更加重视数学、物理、化学等学科教学，为培养拔尖创新人才厚植基础。

扩大优质本科教育招生

建设教育强国，高等教育是龙头。2023年我国高等教育毛入学率为60.2%，达到世界公认的普及化阶段。2024年在学研究生的规模为388.29万人，我国已建成世界上规模最大的研究生教育体系。总体来看，人民群众实现了高等教育“有大学上”的美好愿望，但是对于“上好大学”的诉求，问题仍然比较凸显。

《纲要》进一步提出“有序扩大优质本科教育招生规模”。调查显示，2024年全国高考人数1342万，本科计划录取450万人，录取率为33.5%，而优质本科教育招生规模相对较低。全国一本录取率平均为12.4%，大概有170万人可上一本，人民群众对优质高等教育的需求依然迫切。

有序扩大优质本科教育招生规模，是民生所盼。这就要正确处理好满足国家战略和满足民生需求的关系，既要满足人民群众对于“上好大学”的需求，也要兼顾优质本科教育服务国家战略的功能。

同时，《纲要》提出“扩大研究生培养规模”。面向未来经济社会发展需求，我国还将进一步扩大研究生招生规模，推动我国真正从人力资源大国走向人力资源强国。

（据新华社）

2025年广东春季高考招生观察

中职生直升通道拓宽 新兴领域成扩招重点

羊城晚报记者 崔文灿

随着2025年广东省春季高考招生计划的全面公布，这场“职业教育主场”的考试再次成为焦点。本科扩容、生源结构调整、专业“上新”……今年春季高考招生政策背后，本质上是职业教育改革、产业升级与教育公平三重逻辑交织的产物——本科扩容强化了中职与本科的衔接，高职招生的结构性调整则体现了差异化发展的思路。

对于考生而言，需跳出“唯分数论”，关注行业趋势与自身特长，在多元路径中找到最优解。

春季高考本科招生规模进一步扩大

春季高考是国家选拔人才的重要组成部分，是高考综合改革的重要内容，主要面对的群体为参加学考的高中生和参加“3+证书”考试的中职生。

2025年春季高考最显著的亮点，莫过于本科招生规模的进一步扩大。据最新数据，今年共有12所本科院校参与“3+证书”考试招生，较去年增加3所，总计划招生人数达1825人，同比增加465人。这意味着，春季高考不仅为中职生提供了更多直升本科的机会，也标志着广东职业教育纵向贯通的培养体系日趋成熟。

深圳职业技术大学和广东轻工职业技术大学首次加入“3+证书”本科招生行列，分别开设数字动画、产品设计等新兴专业，计划招收30人和35人。广州华立学院也首次加入“3+证书”本科批次招生，计划数100人，专业为计算机科学与技术和电气工程及其自动化。

广东白云学院、广东科技职业技术大学、广东工商职业技术大学等应用型本科院校、职业本科院校新增机械设计、智能制造工程技术、物联网工程等技术导向专业，进一步对接产业需求。此外，传统公办本科如韩山师范学院继续在烹饪与营养教育、酒店管理等专业扩招，显示出应用型本科与职业本科并行的双轨发展态势。

值得注意的是，尽管本科计划扩容，但竞争依然激烈。考生须通过“文化统考+职业技能测试”的双重考核，其中技能测试成绩占总分的40%。广州科技职业技术大学招生办副科长李伟高说，“3+证书”考试的招生录取竞争十分激烈，如2023年学校的本科计划数是200人，报考人数为1260余人，报录比达到6:1。有专家建议，考生需提前研究目标院校的测试大纲，强化实践能力以提升综合竞争力。

高职专科结构性调整下的“冷热分化”

与中职生本科扩招形成对比的是，部分高职院校在依学考成绩录取的招生计划上出现缩招，而“3+证书”考试及国际合作项目或成为新的增长点。

多所公办院校缩减依学考招生名额，例如广东水利电力职业技术学院春季招生规模整体比2024年缩减了300多人，在招生类别计划安排上，该校加大了对中职生的招生比例，计划比去年增加了300多人。此外，广东交通职业技术学院学考计划减少1400人，广东工贸职业技术学院普通类专业减少115人。

与此同时，部分学校通过新增专业或国际合作项目扩大规模，深圳城市职业学院首年计划招生470人，其中“3+证书”占比达80%——这一调整或是为优化生源结构、提升办学质量的举措。

新兴技术领域成为高职扩招的重点。广东交通职业技术学院新增工业互联网技术、智能制造等专业，直接对接广东“制造业当家”战略；广州科技贸易职业学院则推出智能医疗装备技术、健康大数据管理等专业，响应医疗健康行业的人才缺口。此外，部分院校通过中外合作办学和学分互认项目吸引考生，例如广东水利电力职业技术学院与国外院校联合培养，为经济条件允许的学生提供升本升硕的跳板。

尽管今年政策明确要求各院校春季高考计划“不少于2024年”，但对全年招生占比不再硬性规定，赋予院校更多自主权。如广东省外语艺术职业学院“3+证书”考试有1870个招生名额，比去年增加683人；广东财贸职业学院“3+证书”考试招生2350人，较去年增加1138人。

春招可为升学上“双保险”

对于参加春季高考的学生来说，该如何填报志愿？若未能在学考或“3+证书”考试中被录取，是否还有其他入学的机会？

对于普通高中生，依学考录取虽部分缩招，但高分考生可通过春季高考保底优质专科，再冲刺夏季本科，形成“双保险”。对中职生来说，若文化成绩突出，可通过“3+证书”直通本科；若成绩中等，也可借助高职自主招生升学。

需要提醒考生的是，“3+”证书全部录取后，依然有部分中职生无法被大学录取，这些学生还有一次读全日制大学的机会，便是“高职自主招生”。每年的自主招生考试将在“3+”证书考试录取结束后开始报名，采用“文化基础+职业技能”的考核方式，综合文化知识和专业综合理论、职业技能占比比例为4:3:3。中职考试入学考核总分满分值为500分，其中综合文化知识考核满分值200分，专业综合理论考核满分值150分，职业技能考核满分值为150分。自主招生是春季高考重要组成部分，通过自主招生进入大学的学生和“3+证书”、普通高考一样都属于全日制文凭。

广东省民办教育协会常务副会长张耀荣提醒，考生应按照“选学校更选专业”的填报思路。深入认识拟选专业对应职业的特点，按兴趣确定专业志向，即今后有志于从事什么职业；同时考虑专科毕业后是否继续深造，即继续读本科甚至研究生。

志愿填报小贴士

填报专科的，建议按“四步法”来填报志愿。

第一步：确定填报学校。哪些高职院校有自己想就读的专业，以及这个专业是否有利于对接本科院校。

第二步：确定专业组别。在若干所学校选择与志向相关度较高的专业组。比较拟选报的几所院校专业组的专业构成，选择那些有更多感兴趣专业的专业组。

第三步：确定专业组序。个人志向面广且看重学校的，可以在一所学校中连续选若干个专业组接续排列。更执着于专业的，可以在不同学校各选一个专业构成比较接近的专业组接续排列。

第四步：确定专业顺序。省招办的投档原则是“分数优先、遵循志愿”。因此，考生可按兴趣和志向高低，排列专业组内的专业排序。然后填服从调剂。

选择“一冲、二稳、三保底”的填报策略。参照往年的录取情况，把自己分数提高十分、二十分来选若干个院校专业组，填在前面三分之一的“志愿号”，作为冲刺目标；接着选若干个适合自己实际分数且有把握的院校专业组，填在中间三分之一的“志愿号”，作为稳妥目标；把自己分数降低十分、二十分来选若干个院校专业组，填在最后三分之一的“志愿号”，作为保底。

同场加映

增城两所高校将“大变身”

校园效果图

文/羊城晚报记者 崔文灿 图/受访者提供

3月3日上午，广州应用科技学院、广州松田职业学院校园改扩建项目三期工程开工仪式举行，两所高校办学面貌将焕新。

项目位于广州市增城区朱村街，占地面积6万平方米，规划建筑面积14万平方米，总投资6亿元，涵盖教学楼、实训楼、学生创新创业活动中心、学术交流中心和行政中心等五大核心建筑。

项目建成后，广州应用科技学院、广州松田职业学院办学空间将进一步跨越式拓展，办学资源和人才培养质量将进一步提升，推动学校高质量发展，为增城区乃至粤港澳大湾区高质量发展注入强劲动力。

中教集团联席主席王睿在开工仪式上表示，当前，大湾区正全力打造“国际科技创新中心”，广东省全面实施“制造业当家”战略，应用型人才的培养作为支撑产业发展的“第一生产力”，肩负着前所未有的历史使命。在此背景下，三期工程应运而生，这是响应国家“建设教育强国”号召、助力区域高质量发展的关键战略举措。接下来，将持续加大办学投入，不断改善办学条件，坚定不移地走内涵式发展道路，努力办好人民满意的教育。

据悉，广州应用科技学院、广州松田职业学院将全面启动“双扎根计划”：一方面，扎根增城，与开发区紧密携手，构建“企业出题、学校解题”的技术服务合作机制，深度融入区域产业发展生态；另一方面，扎根大湾区，在智能网联和新能源汽车、人工智能、工业机器人、低空经济和大健康等前沿领域，为广深港澳科技创新走廊源源不断地输送高素质复合型、创新型人才，为大湾区的产业升级与创新发展提供坚实的人才支撑。

留学国外动画专业强校，应具备什么素养和能力？

文/羊城晚报记者 孙唯 实习生 朱依林 图/受访者提供

截至3月3日，据网络平台数据，全球动画电影票房榜冠军《哪吒之魔童闹海》（简称《哪吒2》）总票房突破145亿元。行业的迅速发展带动人才需求。2024年5月，在杭州举办的第二十届中国国际动漫节动漫人才招聘会现场，20余家动漫游戏影视相关企业就面向高校毕业生推出了动漫设计、影视制作、项目推广及IP衍生品开发等200余个岗位。那么，对于有志于投身动漫行业的留学生群体来说，想要进入梦寐以求的国际知名高校，应该具备什么样的素养和能力？

美国加州艺术中心大学娱乐设计毕业展现场

动画类专业的学生一般都需要进行哪些方面培养呢？

加州艺术中心大学概念设计的专业设置高度贴合、模拟行业的工作流程，“教我们的老师很多都是业界的从业人员，拥有丰富的工作经验。一些知名企业和大厂的工作人员也会通过毕业展和项目合作等方式和我们进行对接。”陈易卓说，学校还通过开设各类不同的课程，来提升学生的创新思维和能力。在动画角色设计课上，老师会要求学生将一个IP用另一种风格重新设计，“比如赋予忍者神龟阿凡达的形态”；在研究动画发展史的动画历史课上，学生们通过分析不同年代的动画风格，再将其应用到作品中。“这些课程经历都让我对于动画有了更深的理解。”

除了学校的课程教学，自我风格的探索也是必不可少的部分。陈易卓积极利用课余时间摸索自己的风格和方向，精心打磨了自己的作品集，这也对他后续的发展起到了帮助作用。

还有一些高校将学习和实践充分结合，鼓励学生充分发挥潜能。加拿大谢尔丹学院创新性地提出“体验式学习”（Experiential Learning）的概念，范围覆盖所有的全日制课程。在学校官网发布的视频中，游戏设计专业大四的学生们集思广益于游戏概念，深入编码挑战，将头脑风暴变为现实。

美国加州艺术中心大学娱乐设计专业内部交流展

A 跨学科知识赋能动画专业：复合型人才提升竞争力

随着科技的发展和需求的提升，当前动画行业的学习者需要掌握多方面的核心素养。扎实的绘画基础和敏锐的艺术鉴赏力、洞察力是基础条件，活跃的创造力为艺术作品赋予灵魂。以《哪吒2》为例，创作团队擅于从传统文化宝库中选取素材，这需要创作者深入地理解古典文学。在人物塑造方面，只有懂得角色的心理和情感变化，才能成功塑造出真实、立体的角色形象。“这些跨学科知识不仅能够丰富作品内涵，还能够帮助学生在激烈的就业市场竞争中脱颖而出。”辰美（国际）艺术学校作为国内为数不多开设动画专业的国际学校之一，其校务委员会教育发展总监杨熙这样告诉羊城晚报记者。

在美国，众多艺术类院校开设了多种多样的动画类专业。曾先后就读于瑞林艺术与设计学院和加州艺术中心大学的陈易卓分享道，以加州艺术中心大学的王牌专业娱乐设计举例，娱乐设计下设有三个分支专业，分别为概念设计、动画设计以及游戏设计，它们各自对应不同的专业技能，满足了动画行业产业链上不同环节的需求。

动画类专业分支众多、纷繁复杂，学生在选择学校和专业时应该怎样合理规划和考量呢？对此，杨熙给出建议：在择校方面，应着重关注课程设计逻辑和教学方法。通过项目形式完成真实的创作项目是必不可少的。师资力量同样值得关注，杨熙特别强调了“双师型”教师的比例和质量。即教师不仅要具备扎实的理论知识，还要拥有丰富的实践经验，能够指导学生将理论与实践进行结合。

B 课程培养结合风格探索：在实践中明确自身定位

C 市场需求融合科技发展：在AI时代与人工智能共舞

中国的动漫行业近年来呈现出蓬勃发展的态势。根据艾媒咨询发布的《2025-2026年全球及中国动漫产业现状剖析及前景预判投资分析报告》数据显示，近年来本土动画实现突破式增长，中国动漫产业总值由2019年的760亿元增长至2023年的4000亿元。2025年中国泛二次元周边市场规模预计达6521亿元，2029年有望达8344亿元。在过去的2024年中，广州动漫游戏类展会人次同比增长26%，大量原创IP带动国潮消费，中国国际漫画节和动漫游戏展示和销售动漫游戏相关衍生品1500余种，带动消费额超2.2亿元。

在此背景下，海外高校动画类专业毕业生的就业情况整体较为乐观，动画专业毕业生的就业领域不断拓宽，涵盖了影视、游戏、广告、教育、自媒体等多个行业，岗位需求也呈现出多样化的特点。

大量的动画、游戏“大厂”吸引着优秀毕业生们的目光，除此之外，还有一部分和陈易卓一样的学生选择了自由职业或自主创业，他们在短期项目中积累经验和人脉，为有朝一日能成立个人品牌和独立工作室而不懈努力着。目前陈易卓参加了两个独立的游戏项目和一个漫画的项目，他在其中主要承担场景美术和环境设计的工作。“我之前还参加过一个联想拯救者笔记本电脑的动画广告项目，在里面我负责了所有的建筑的设计，还有一架科幻风格的直升机，主创团队对我工作上的表现也非常满意。”

与此同时，随着使用门槛的降低，人工智能也正在渗透入这个行业的方方面面。一方面，AI能快速生成角色模型、场景设计甚至渲染，大大提高了制作效率和动画作品的产出速度。然而另一方面，便捷高效的人工智能也挤兑了部分从业者的生存空间。“有很多平面广告的广告牌都已经用AI制作了，一些从事基础性工作的人员确实存在危机。”陈易卓说。不过，杨熙对此持乐观的态度，“无论如何AI都替代不了创作者的核心能力，毕竟技术再怎么变，好的故事和创意才是动画的核心。”

小链接

全球动画专业强校有哪些？

目前，全球顶尖的动画相关的高校主要有英国伦敦艺术大学、美国加州艺术中心大学、美国瑞林艺术与设计学院、美国加州艺术学院、加拿大谢尔丹学院、日本京都精华大学等。