



获1984年全国摄影大赛最佳奖,羊城晚报记者在九嶷山学院拍摄的《煤油灯下新一代》蔡俊荣 摄



如今九嶷职业技术学院的机电一体化技术实训室



文庙厢房前的上课铃



再见九嶷山， 再见九嶷山学院

文/图 羊城晚报记者 刘克洪
(除署名外)

“19岁那年,我就在这里(鲁洗洞)下车。别看现在是马路,那时我揣着父亲送给我的诗稿,坐一天的火车、半天的长途汽车、一小时的公共汽车,最后沿着羊肠小道翻过两座山头,走着崎岖的山路,才终于进入位于舜源峰下舜庙的九嶷山学院求学,也改变了我的一生。”李时平说。

李时平,九嶷山学院的首届毕业生。1983年9月,当羊城晚报记者周文韶、蔡俊荣采访这座“新中国第一所民办大学”,用文字与胶片记录着深山中青年学子向科学知识进军的一幕幕时,他就坐在人群中。

42年后,他邀羊城晚报记者再次踏入九嶷山,沿着学院的办

学历程,见证这所“80年代的抗大”的历史变迁。

九嶷山学院,始建于1980年,由中国著名农林学家、教育家乐天宇于耄耋之年拿出离休时补发的五万元,在当地政府支持下,利用位于湖南宁远县的舜庙旧址创办。

称呼“80年代的抗大”从何而来?或许是藏在了包括80岁高龄的乐天宇在内的全校师生就地取材建设校舍的一砖一瓦中;回荡在舜源峰山麓、枫林树下、群山环抱间的课堂里;闪耀在不通路、不通水、不通电,却在每个夜晚照亮课桌的煤油灯下。

跟随李时平的记忆与蔡俊荣的照片重回九嶷山学院旧址,

风貌已大不相同——这里甚至已经不再是学校,而是有了新的名字——第六批全国重点文物保护单位:舜帝陵。

自1985年当地政府拨款修复舜庙围墙起,在舜源峰、娥皇峰青山环绕下,残存的午门楼和后殿逐渐复原成庞大的建筑群。蔡俊荣曾拍摄的学生们在后山坡上课时围绕着的“帝舜有虞氏之陵”碑刻仍在,但山坡上树影重重,再难找到合适的还原角度。

曾经的九嶷山学院,培育出了《羊城晚报》获奖照片中记录的“煤油灯下的新一代”,培育出《人民日报》笔下自愿到边疆工作的99位大学生。

40余年来,九嶷山学院从3个专业、300余名学生发展到如今的28个专业、9400余名学生的综合性职业院校;从学生们在煤油灯下艰苦求学,到如今在明亮的实训车间操作精密仪器。踏入校园,仿佛踏上一艘“忒修斯”之船——经历扩招、合并、民转公,如今的学院还是原来的学院吗?

“是,也不是,是一艘‘忒修斯’之船,但也是原来那艘船。”湖南九嶷职业技术学院院长罗湘明告诉记者,“和当年乐天宇教授回到家乡创办九嶷山学院的初衷一样,如今学院的办学目的和使命很明确,就是服务地方经济和社会发展,就是培育

高素质的技能人才。”

航向没变、目的地没变,只不过,这艘船更大、更坚固了。据2024年6月该学院官网显示,学院建筑总面积12.8万平方米,固定资产总价值8亿元左右,教学总设备价值1亿多元,配备127个专业实训室。学生也完成了“煤油灯下新一代”向“新技术下新一代”的转变。

“45年前的九嶷山学院,乘着的是市场化改革的东风,培养出了行业中发光发亮的‘煤油灯下新一代’;如今在新的科技进步浪潮中,我们也希望能乘着职业教育改革的浪潮,沿着新时代职业院校高质量发展的新方向阔步前进。”罗湘明说。



1984年初春,乐天宇在文庙崇圣祠前休息
曾君瑞 摄



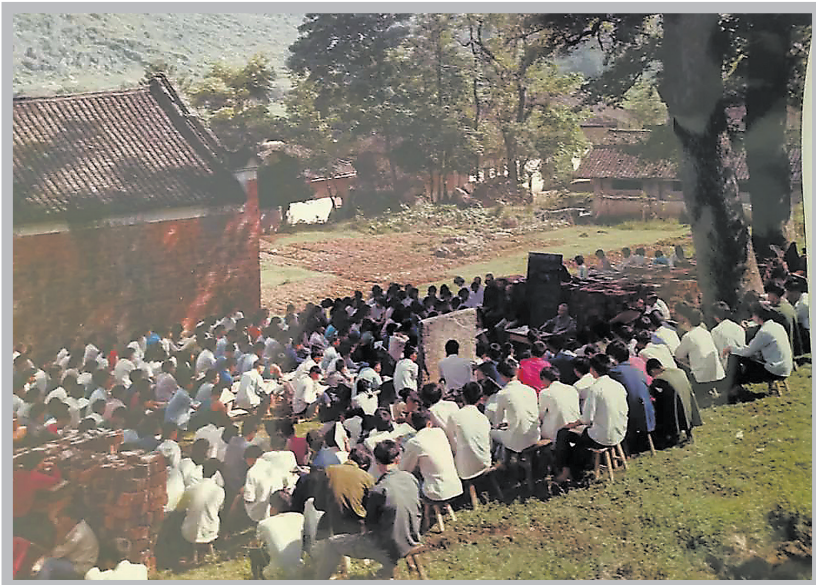
1984年10月,82级文史系班级活动,同学们在玉琯岩合影
李时平供图



如今的玉琯岩景观正在维护修复



宁远文庙崇圣祠前,石阶、朱门、木椅保留完好,只是斯人已逝



1983年,羊城晚报记者前往九嶷山学院采访,拍到乐天宇在山麓上碑刻旁给学生上修身课
蔡俊荣 摄



再上九嶷山,“帝舜有虞氏之陵”碑刻仍在,只是山坡上再无学子身影