



获1984年全国摄影大赛最佳奖，羊城晚报记者在九嶷山学院拍摄的《煤油灯下新一代》蔡俊荣 摄



如今九嶷职业技术学院的机电一体化技术实训室



# 再见九嶷山， 再见九嶷山学院

文/图 羊城晚报记者 刘克洪  
(除署名外)

文庙厢房前的上课铃



1984年初春，乐天宇在文庙崇圣祠前休息 曾君瑞 摄



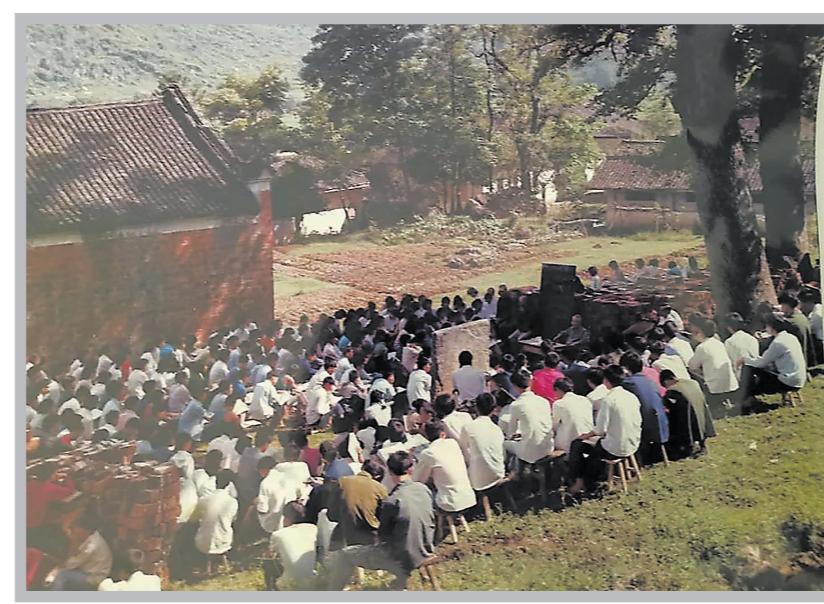
1984年10月，82级文史系班级活动，同学们在玉馆岩合影 李时平供图



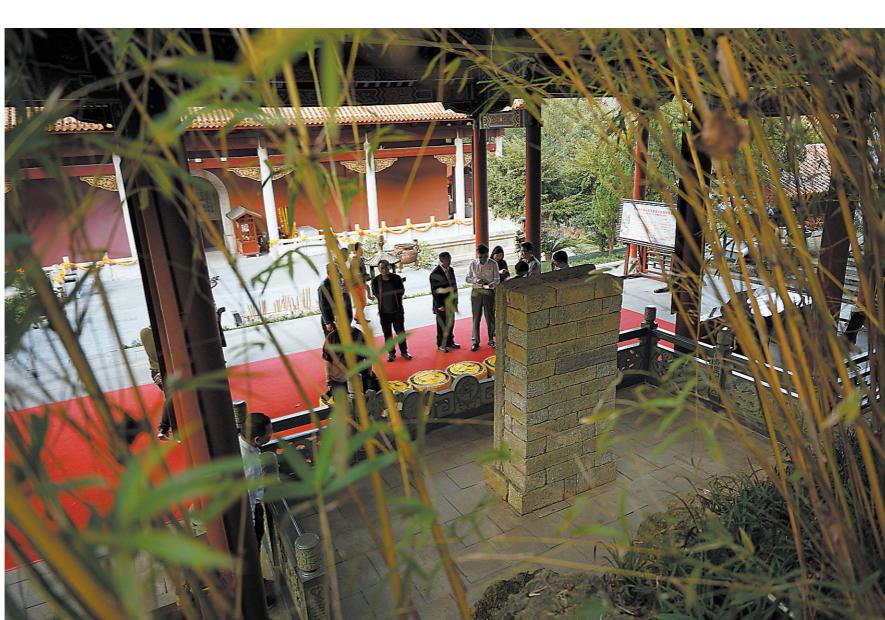
如今的玉馆岩景观正在维护修复



宁远文庙崇圣祠前，石阶、朱门、木椅保留完好，只是斯人已逝



1983年，羊城晚报记者前往九嶷山学院采访，拍到乐天宇在山麓上碑刻旁给学生们上修身课 蔡俊荣 摄



再上九嶷山，“帝舜有虞氏之陵”碑刻仍在，只是山坡上再无学子身影

“19岁那年，我就在这里（鲁洗洞）下车。别看现在是马路，那时我揣着父亲送给我的诗稿，坐一天的火车、半天的长途汽车、一小时的公共汽车，最后沿着羊肠小道翻过两座山头，走着崎岖的山路，才终于进入位于湖南省永州市九嶷山学院求学，也改变了我的一生。”李时平说。

李时平，九嶷山学院的首届毕业生。1983年9月，当羊城晚报记者周文韶、蔡俊荣采访这座“新中国第一所民办大学”，用文字与胶片记录着深山中青年学子向科学知识进军的一幕幕时，他就坐在人群中。

42年后，他邀羊城晚报记者再次踏入九嶷山，沿着学院的办

学历程，见证这所“80年代的抗大”的历史变迁。

九嶷山学院，始建于1980年，由著名农林学家、教育家乐天宇于耄耋之年拿出退休时补发的五万元，在当地政府支持下，利用位于湖南省永州市九嶷山学院旧址创办。

称呼“80年代的抗大”从何而来？或许是藏在了包括80岁高龄的乐天宇在内的全校师生就地取材建设校舍的一砖一瓦中；回荡在舜源峰山麓、枫林树下、群山环抱间的课堂里；闪耀在不通路、不通水、不通电，却在每个夜晚照亮课桌的煤油灯下。

跟随李时平的记忆与蔡俊荣的照片重回九嶷山学院旧址，

风貌已大不相同——这里甚至已经不再是学校，而是有了新的名字——第六批全国重点文物保护单位：舜帝陵。

自1985年当地政府拨款修复陵庙围墙起，在舜源峰、娥皇峰、湘江环绕下，残存的午门楼和后殿逐渐复原成庞大的建筑群。蔡俊荣曾拍摄的学子们在后山坡上课时围绕着的“帝舜有虞氏之陵”碑刻仍在，但山坡上树影重重，再难找到合适的还原角度。

曾经的九嶷山学院，培育出了《羊城晚报》获奖照片中记录的“煤油灯下的新一代”，培育出《人民日报》笔下自愿到边疆工作的99位大学生。

40余年来，九嶷山学院从3个专业、300余名学生发展到如今的28个专业、9400余名学生的综合性职业院校；从学生们在煤油灯下艰苦求学，到如今在明亮的实训车间操作精密仪器。

踏入校园，仿佛踏上一艘“忒修斯”之船——经历扩招、合并、民转公，如今的学院还是原来的学院吗？

“是，也不是，是一艘‘忒修斯’之船，但也还是原来那艘船。”湖南九嶷职业技术学院院长罗湘明告诉记者，“和当年乐天宇教授回到家乡创办九嶷山学院的初衷一样，如今学院的办学目的和使命很明确，就是服务地方经济和社会发展，就是培育

高素质的技能人才。”

航向没变、目的地没变，只不过，这艘船更大、更坚固了。据2024年6月该学院官网显示，学院建筑总面积12.8万平方米，固定资产总价值8亿元左右，教学总设备价值1亿余元，配备了127个专业实训室。学生也完成了“煤油灯下新一代”向“新技术下新一代”的转变。

“45年前的九嶷山学院，乘着的是市场化改革的东风，培养出了行业中发光发亮的‘煤油灯下新一代’；如今在新的科技进步浪潮中，我们也希望能乘着职业教育改革的浪潮，沿着新时代职业院校高质量发展的新方向阔步前进。”罗湘明说。