

世预赛·前瞻

文/羊城晚报记者 柴智

# “塞鸟”火线驰援，中国男足能否“起飞”？



塞尔吉尼奥 图/视觉中国

北京时间3月21日凌晨2时15分，2026年世界杯亚洲区预选赛18强赛战火重燃，中国男足国家队将在第7轮客场挑战沙特阿拉伯，刚刚完成入籍的塞尔吉尼奥火线驰援，王钰栋、刘诚宇两名国青小将被提拔到国家队，加速了国足的换血进程，这些新生力量能否成为中沙之战的“奇兵”，将决定中国队的世界杯美梦是否能一步步走向现实。

目前在C组，日本已基本锁定一张直通世界杯门票（本轮主场战胜巴林将提前三轮出线），其余5队之间仅相差1分。18强赛进入最后四轮的决战时刻，每一场胜利、每一个积分都将左右

国足的出线命运。要想保住“保四冲二”的希望，国足必须尽一切可能避免提前掉队，将悬念保留到最后一刻。在第一循环的比赛中，在开局阶段连负日本、沙特、澳大利亚后，遭遇三连败的国足一度拉响警报，为避免重蹈首循环的覆辙，客战沙特、主战澳大利亚，国足客场守1分、主场争3分将是最理想的结局。

中沙之战，不仅关乎国足的出线命运，更有着复仇的特殊意义。主场对战时国足在一球领先多打一人的情况下惨遭沙特逆转绝杀；国青队同样在U20亚洲杯8强赛遭沙特队绝杀，痛失世青赛门票；而国少队也即将在

U17亚洲杯与东道主沙特在同组厮杀。中沙两国在各个层级的足球对抗成为主旋律，国家队和国青队均是占尽优势最终功亏一篑，堪称国足近期的两大憾事。

中国男足此役急需弥补中沙之战的遗憾，让“恐沙症”魔咒不攻自破。

对比其他亚洲传统强队，国足最不休的就是球风偏软的沙特。从交锋来看，国足与沙特此前15次交锋，战绩为5胜4平6负，基本呈五五之境。展望接下来的18强赛，张玉宁认为球队正在逐渐成长，“随着整个系列赛的深入，我们慢慢找到了应对不同对手的方法。经过

长时间的失利，包括三连败后，大家都拧成一股绳，我觉得现在球队处于非常团结的状态。”

在整个系列赛中，国足最显著的变化是比以往更加团结，更加充满战斗欲望，但整体实力仍与沙特、澳大利亚两强存在明显差距，尤其在武磊、朱辰杰两大攻守核心缺席，门将王大雷、后腰王上源、中锋张玉宁等主力在新赛季中超联赛缺少更多实战机会维持状态的背景下，外界对国足的抢分前景捏了一把汗。在国足原有防守反击的体系下，入籍球员塞尔吉尼奥和两名新星王钰栋、刘诚宇将是最大变数。

## CBA季后赛球队全部出炉，广东队有望冲击常规赛前四



广东队主教练杜锋(左)在场边和球员徐杰交流 新华社发

羊城晚报讯 记者郝浩宇报道：3月18日晚，随着同曦队在客场爆冷逆转广东队拿到最后一张季后赛门票，本赛季CBA常规赛排名前十二位的球队已经全部确定。广厦、山西、新疆、北京、山东、广东、浙江、辽宁、青岛、上海、北控和同曦将进入季后赛。按照赛程，在常规赛排名前四的球队将直接进入四分之一决赛，而排名第五至第十二的八支球队将按照排名首尾对阵捉对厮杀，决出另外四张八强门票。

目前在积分榜上，广厦队以35胜6负的战绩牢牢占据榜首，他们领先排名第二的山西队四个胜场，有着明显优势。除广厦队外，其余十一支球队的战绩相对接近，山西队和排名第十二位的同曦队之间也不过差了十个胜场。由于常规赛排名前四的球队将在季后赛以

逸待劳直接晋级八强，关于前四的争夺将愈发激烈。目前新疆队以29胜12负的战绩排在第三，仅领先排名第九的青岛队三个胜场，中游球队之间的排名差距非常小。

从本赛季的整体形势来看，各球队的总体实力差距在缩小。受外援新政影响，更多实力派外援的加入让各球队减少了对国内球员的依赖，比赛变得更有悬念。在过去几个赛季，各强队（尤其是常规赛四强球队）对上其余球队总能占据明显上风，但在本赛季这样的情况不再出现。即便是刚刚锁定季后赛的同曦队，在近四场也是连续战胜了辽宁、浙江和广东三支强队才跻身十二强。

球队之间水平的相近必定会带来季后赛激烈程度的提升。可以预见的是，本赛季季后赛将在12进8阶段就进入白热化，即便是目

前排在第十至第十二位的上海、北控和同曦，也有着和强队掰手腕的实力。

在广东三支球队中，仅有广东队拿到了季后赛门票，而过往几个赛季的季后赛常客深圳队和广州队均与本赛季季后赛无缘。广东队目前以27胜15负的战绩排在第六位，距离前四仅有两个胜场的差距，在常规赛还剩下四场的情况下，仍有不小的机会冲进四强。接下来广东队的赛程相对轻松，他们将面对宁波、广厦、吉林和四川四支球队，除了领头羊广厦队实力强劲外，其余三支球队在实力上均和广东队有一定差距，且都已无缘季后赛。另外，广东队对阵广厦队的比赛还将在主场进行，如果广东队能在余下的比赛取得全胜，就很有机会拿到常规赛四强席位。

## 广州今年将举办逾500场赛事活动

羊城晚报讯 记者苏荇、实习生柳纪伟报道：3月19日，广州市体育局召开2025年广州市体育赛事活动新闻通气会。

会议介绍，广州市体育局紧密围绕省委“1310”具体部署和市委“1312”思路举措，按照广州市委“拼经济、保安全，办全运、提品质”工作主线要求，秉持“办好一个会，提升一座城，彰显一座城，幸福一座城”理念，着力打造国际赛事中心名片，在全年举办超过500场赛事活动，包含了世界田联接力赛等国际顶级赛事和广州国际龙舟邀请赛、广州马拉松赛等品牌赛事，为广大市民朋友带来丰富多彩的参赛、观赛体验，引领全民健身新热潮，带动体育消费提质升级，助力广州体育强市建设，为迎接十五运会和残特奥会营造良好氛围。

2025年广州市体育赛事活动将呈现六大特点：一是十五运会贯穿全年，今年在广州举办的多场赛事活动将显著融入十五运会元素，让广大市民群众近距离领略“激情全运会，活力大湾区”的无限魅力。

二是赛事活动质量显著提升，将一批具有显著“体育+”特色的赛事活动办在群众身边，大家在参与体育赛事活动的过程中将有更丰富的体验感、参与感。结合“乐享精彩赛事·寻味中华美食”活动，组织策划体育消费节，在赛事配套嘉年华、音乐会等活动中嵌入广府特色美食体验，进一步促进文商旅体融合，提振体育消费。

三是城市品牌赛事持续做

强，广州国际龙舟邀请赛及系列龙舟赛事活动将进一步凸显广府元素，加强非遗文化互动展示设置，精心打造市民群众喜闻乐见、踊跃参与，且富有浓厚人文气息的龙舟盛宴；广州马拉松赛将接力十五运会掀起新一轮运动热潮，积极听取社会各界的建议，用更专业化、精细化、个性化的服务擦亮赛事品牌。同时整合好黄埔、南沙、花都、增城等区各具特色的马拉松赛事资源，逐步完善广马系列赛事体系，进一步丰富赛事产品供给，打造更多精品系列赛事品牌。

四是群众体育活动精彩多元，新增举办包括“奋进百千万喜迎十五运”杯篮球赛、广州城市联赛男子篮球联赛在内的多项群众体育赛事活动，继续办好“市长杯”、体育节、户外运动节等深受市民群众喜爱的的品牌活动，积极建设高质量户外运动目的地，大力发展冰雪经济。

五是青少年赛事助力体教融合，由广州市体育局、市教育局联合主办的广州市第十九届青少年运动会将于今年5月开幕，共设41个大项，赛事将邀请国家级裁判执裁，提升专业化水平，致力于为广大青少年运动员打造公平、公正、公开的阳光赛场，促进体教融合。

六是职业体育赛事积极向好，目前广州入围全国促进体育消费和赛事经济试点城市，今年共有4支职业球队在广州征战职业足球、篮球联赛，职业体育赛事逐步成长、态势喜人，积极推动广州开展促进体育消费和赛事经济工作。



通气会现场 图/广州市体育局提供

羊城晚报记者 胡广欣 实习生 黄伊玲

3月17日，耀客传媒新剧发布会在第29届香港国际影视展举行，《百花杀》《冰湖重生》《不眠日》《华山论剑》《四十七》《花开锦绣》《燃羽》《一手摘星一手捶地》等多部新剧集中亮相。

去年，耀客出品的《九重紫》成为剧集市场的一匹黑马，发布会上公布了《九重紫》将于今年五月在港澳地区HOY TV播出的消息，“昀牵孟绕”CP——孟子义和李昀锐也各有新剧官宣：孟子义将主演新剧《百花杀》，饰演“美强狠”郡主沈羲和；李昀锐则带来《冰湖重生》，是2017年热播剧《楚乔传》的续集。当天，《百花杀》与《冰湖重生》剧组的主演分别接受了媒体采访，分享拍摄感受。

李昀锐《冰湖重生》挑战野人造型，孟子义《百花杀》演“美强狠”

## 多部国产新剧集中亮相 第29届香港国际影视展

“小楚乔”黄杨钿甜再演楚乔，与李昀锐有CP感

《冰湖重生》由张萌担任制作人，侣皓吉吉执导，魏律编剧，李昀锐、黄杨钿甜、张康乐领衔主演，夏梦特邀主演。《冰湖重生》在去年12月开机时，李昀锐还没凭《九重紫》爆火，黄杨钿甜的《五福临门》和张康乐的《归棹》还没播出。如今，三位主演已成话题人物，张萌此次在选角上的“押宝”押得颇为成功。

在该剧中饰演楚乔的，正是《楚乔传》里小楚乔的扮演者黄杨钿甜。张萌透露，她是《冰湖重生》最早定下来的演员。《楚乔传》在2017年爆火，为什么续集隔了八年才开

机？其中一个原因就是等黄杨钿甜长大。张萌说：“在开发《冰湖重生》这部剧的过程中，黄杨钿甜一直在我的选角范围里。但五年前她太小了，演不了。我坚持要等她，因为她是小楚乔，身上有那股精气神。”张萌非常看好黄杨钿甜：“我之前为了别的项目试过她的戏。虽然最后那部戏没有用她，因为当时她才16岁，但她能从很多年轻女演员当中脱颖而出，非常优秀。”

至于男主人公诸葛玥，张萌按照“楚乔的灵魂伴侣”的方向来选演员，最终锁定李昀锐。“我跟李昀锐合作过《九重

紫》，他身上有一种内敛、包容的气质。诸葛玥是楚乔的师父，一直引领着她。他们之间不只小情小爱，是有家国情怀的，李昀锐的气质非常符合这个角色。”

童星出身的黄杨钿甜此

前已有许多的拍摄经验。

她与李昀锐曾合作过两部戏，这次三搭有不同的感受：“最早的时候我在《致1999年的自己》里是兄妹关系，再到《五福临门》里的父女关系，到现在莫名其妙变成了CP，还挺神奇的。因为太熟了，我们俩每次对手戏都会很想笑，现场会比较欢乐一些。”

主演颜值高，扛得住“野人”造型

他在一个剧组里，我就直接去剧组找人了。”

演员夏梦饰演的淳儿，是一个又美又疯的女反派。她笑言：“所有与我有对手戏的演员都被我扇过巴掌。楚乔和燕洵也是受害者，我总是把楚乔绑或关起来，然后燕洵哥哥就来救她，我就眼睁睁看着他们走掉，自己一个人在原地发疯，经常有这种情况出现。”但在戏外，夏梦觉得合作的演员们都非常友好：“拍摄过程中大家都互相帮助，也非常敬业。”张萌笑言：“我们几位主演的颜值很高，不怕‘野人’造型的糟蹋。”

目前，《冰湖重生》已经完

成青海的拍摄。在此前的拍摄路透中，几位主演的“野人”造型在网上引发了不少讨论。张康乐更是因为剧中造型肤色太黑而被取外号“烟熏柿子”。他说：“试妆的时候，化妆师直接拿出最深的粉底色号，还要用油彩制造噪点，把脸弄得更斑驳。剧组在细节上做得非常用心。”李昀锐也非常享受“野人”的状态：“这个造型让我更好地进入角色。”张萌笑言：“我们几位主演的颜值很高，不怕‘野人’造型的糟蹋。”



百花杀

孟子义演“美强狠”，与何与二搭演绎“双强”CP

孟子义的新剧《百花杀》改编自锦凰的高人气小说《我花开后百花杀》，讲述昭宁郡主沈羲和（孟子义饰）与东宫太子萧华雍（何与饰）先婚后爱的故事。谈及自己与角色的重合度时，两人不约而同地用了同一个词：反差。

沈羲和既是性格清醒独立、专注事业的异域郡主，同时也是南疆圣女和潜伏东宫的医女，擅长用香，身负操控植物的“百花秘术”。其实我个人的性格和沈羲和的性格重合度更少，基本上没有什么太多能重合的地方，除了漂亮。”孟子义笑言，“她是一个很理智，对感情有非常克制的‘美强狠’，有自己的生存法则。我本人没有这些特质，这个角色对我来说很有挑战性。”

何与所饰演的太子萧华雍看似病弱，实则腹黑多智，具有极大的反差：“我觉得萧华雍身上有伪装色，这也是角色最吸引我的点，就是他的反差感，他会营造一个人前人后特别大的反差感，这是他的保护色。”

对于两个角色的关系，孟子义和何与的定义是“双强”：“萧华雍可以看到沈羲和脆弱的地方，沈羲和也可以看到萧华雍如何保护自己，他们能看到对方内心深处伪装色以外的东西。”

孟子义与何与曾在武侠剧《金庸武侠世界》的《九阴真经》单元中合作饰演反派夫妇“黑凤双煞”，《百花杀》是两人第二次合作。孟子义回忆：“2024年，与哥哥的《少年白马醉春风》热度破万那天，我们约了饭。当时我正在看《百花杀》的剧本，我非常喜欢，就随手写下了‘待到秋来九月八，我花开尽百花杀’。没想到后来我们在这部剧里有机会二搭。”

孟子义介绍，自己早在拍《九阴真经》时就学过香道，但当时没有用到。而在《百花杀》中会有很多中国传统香文化的展示，她的香道技能发挥了用处。她笑说：“多学技能总是有用的，剧中她会用调香保护自己的。”