

品鉴

MOVIE

看片

鉴定对象:《雷霆特攻队*》

上映时间:4月30日

文/胡广欣

不够超英,也不够普通

巨大的混凝土。但这支队伍里有三个打过血清的超级战士,一块混凝土需要五个人合力?这种为了“团队协作”而牺牲逻辑的设计,反而暴露了剧本的敷衍。

《雷霆特攻队*》本可以成为一部与众不同的漫威电影。因为它聚焦的是一群能力有限、动机现实的“非典型英雄”。他们没有顶格的能力,也没有毁灭/拯救世界的野心,但有开启新生活的勇气和愿望——这本该是电影最大的亮点。当漫威电影已经把“超英三大件”——机器人、外星人、巫师玩到了极致,观众对那些把穿越时空当成上下班通勤的超级英雄已经陷入审美疲劳了,《雷霆特攻队*》理应该让观众感受到一丝不同。



雷霆特攻队海报

漫威影业

雷霆特攻队

漫威影业出品

漫威影业出品

漫威影业出品

漫威影业出品

漫威影业出品

漫威影业出品

TV动画

鉴定对象:《凸变英雄X》

播出平台:哔哩哔哩

文/艾修煜

关注英雄外壳下的“具体个体”

今年年初,国产动画电影《哪吒之魔童闹海》登顶全球动画电影票房榜,让中国动画内容在全球市场上大放异彩,也让国内动画产业迎来了一轮新的发展热潮。

4月,由B站与Aniplex联合出品、李豪凌导演制作的国创动画《凸变英雄X》,在B站、Crunchyroll等平台同步播出。截至目前,《凸变英雄X》已更新至第7集,B站累计播放量突破8000万。海外市场上,《凸变英雄X》进入知名动画平台Crunchyroll热门春季新番行列,知名欧美动画评分网站MyAnimeList上,《凸变英雄X》评分达到8.49分,也是该榜单近两年评分最高的国产原创动画。不少粉丝对《凸变英雄X》进行“自来水”安利,开展同人创作、进行视频剪辑、讨论角色命运走向……

可以说,《凸变英雄X》吸引了一部分全球观众的眼球,并收获了一定热度与口碑,细究其创作特点,这并不意外。

内容上,《凸变英雄X》区别于国内一众热门的IP改编3D动画,以原创动画设定了一个全新的超级英雄世界,普通人通过获得人群的信赖,可以获得超能力,蜕变为超级英雄。作品以单元性叙事,通过11位英雄的故事,勾勒出“英雄排位赛”的大背景,并随着故事推进,讨论人性灰度、自我价值、虚幻与真实等多元课题,既

观照到了职场压力、单身大潮、房价、小人物的英雄梦等现实元素,又逐步形成宏大复杂的世界观。

尽管《凸变英雄X》难逃套路化创作的痕迹,比如剧情开篇,就有观众吐槽“离职一定要抱着个纸箱子”的叙事细节,但整体上看,《凸变英雄X》的故事设计降低了跨文化传播的障碍,在文化独特性与通用性之间找到了一个平衡点。

故事一开篇,林凌、满月卿等角色就引起了不少粉丝共情。林凌被老板开除,阴差阳错变成英雄,享受众人拥戴,却草根逆袭背后隐藏着个体在结构里被动裹挟的无奈。满月卿的完美女神形象背后,藏着一个真实自我,她在公众凝视和保持自我之间挣扎。

这些具备复杂性的角色、反转的剧情,让粉丝意识到《凸变英雄X》并不是一部单纯追求爽感、视觉冲击的动画,而是具备当代性与现实意义的作品,希望观众能注意到宏大英雄外壳下的“具体个体”的故事。

制作上,《凸变英雄X》或许代表着全球一线动画制作产能,动画2D与3D融合技术,是国产动画的一个工业化制作范本——B站主导了制作与创意,并联合纸飞机动画、铅元素、澜映画、笔酷等动画工作室,针对不同单元、不同风格,进行分镜、原画、3D建模与后期特效等各方面合作。

羊城晚报

祝福广场

锦洪广告 电话:020-8756 6523,136 2224 4208

结婚启事

2025年5月19日 农历 乙巳年四月廿三



黄镇桦先生与徐丽凤女士于2025年5月19日正式结为夫妻。

青梅初熟,榴花照眼;共听潮汐涨落,同守朝暮晨昏;慢酿三餐四季,细绣烟火清欢。

特此登报,敬告亲友,亦作留念。

喜结良缘 同喜同贺