

如何避免填报时滑档或高分低录？

2025 艺术志愿填报指南(上)

羊城晚报记者 李杰

2025 年广东高考落幕，艺术类志愿填报即将启动。针对考生关注的分数计算方式、“统考+校考”类别填报规则、破格录取政策及院校新增专业等热点问题，羊城晚报特邀艺术类志愿填报专家，就考生们关心的变化点、志愿填报注意事项，以及如何在综合性大学与艺术院校间作出选择等问题进行深度解读，为广大考生送上报考指南。

A

2025 年艺体类分数构成

2025 年，广东省艺体类文化课成绩=语文+数学+外语+物理(或历史)+“四选二”。音乐类、舞蹈类、表(导)演类、美术与设计类、书法类统考考生总成绩=文化课成绩×50%+专业省统考成绩×2.5×50%。播音与主持类统考考生总成绩=文化课成绩×60%+专业省统考成绩×2.5×40%。体育类统考考生总成绩=文化课成绩×40%+专业省统考成绩×2.5×60%。本科层次戏曲类省际联考考生原则上在专业省际联考成绩合格基础上按文化课成绩投档；专科层次戏曲类省际联考考生总成绩=文化课成绩×50%+专业省际联考成绩×

2.5×50%。

值得注意的是，本、专科录取控制分数线依据考生文化分、专业省统考成绩等因素，结合生源和招生计划情况综合考虑，分不同专业类别，按一定比例分别划定音乐类[含音乐教育、音乐表演(声乐)、音乐表演(器乐)]、舞蹈类、表(导)演类(含戏剧影视表演、服装表演、戏剧影视导演)、播音主持类(含普通话、粤语)、美术与设计类、书法类、体育类的文化分和专业省统考成绩分数线。戏曲类省际联考本科层次单独划定文化分数线，专科层次划定文化分和专业省际联考成绩分数线。

B

考生注意“统考+校考”类别的填报

2025 年，艺术类“统考+校考”、本科层次戏曲类省际联考院校(专业)暂不实行平行志愿，仍实行顺序志愿投档录取。投档比例原则上不超过1:1.2，按考生成绩排位从高到低投档，即第一次投第一志愿，录取结束后尚有缺额的，进行补投，投第一志愿及后续志愿。

除此以外，对于可授予艺术学士学位的艺术教育、服装设计与工程、风景园林、文化产业管理等4个非艺术类本科专业，须编制分省分专业计划，安排在普通专业批次录取。高校若对考生有艺术专业基础要求，须在招生章程中明确告知考生应参加的专业能力考试科类及录取要求，考生高考文化成绩要求不得低于本校非艺术类专业所在批次录取控制分数线，其中允许开展艺术类专业单独考试招生的高校，不得低于普通本科录取控制分数线。

考生尤其要注意“统考+校考”类别的填报。拥有多年艺考培训和艺术志愿填报经验的广州市达芬奇画室校长周英拉提醒考生：“该类别填报中，文化分数参考价值较低，考生只需文化成绩达标，录取更侧重专业课排名。”

考生可以参考去年“文过专排”校考专业的录取名次。例如某专业招收30人，发证120张，可能录取到60名甚至100名。只要该专业的文化分要求没有变化，那么它往年的录取名次就值得参考。如果文化分要求提高了，可以推断录

取名次可能往后；如果文化分要求降低了，可以推断录取名次可能往前。

从去年开始，艺术类校考专业高考文化课成绩须达到普通类专业本科批次录取控制分数线，在此基础上，按校考成绩排名择优录取。某艺考机构负责人冯志程向记者透露：“根据去年的经验，中国传媒大学播音与主持艺术专业往年不少考生专业课排名虽没有进入‘小圈’，但还是被成功录取，由此可见有很多专业排名靠前的考生文化课没有达标，建议拿到合格证的考生，排名在招生人数后30的都可以大胆填报。如中国传媒大学去年播音与主持艺术专业的录取位次是154名。”周英拉则建议：“考生在文化成绩达标的情况下，如果取得了多所院校的合格证，除比较院校和专业外，还需结合专业课排名评估被录取的概率。”

对于不少艺术专业考生，文化成绩是一道门槛。2024 年，艺术录取改革对文化成绩要求提升，不少专业好的考生由于文化成绩不达标与理想院校“失之交臂”。去年浙江传媒学院的播音与主持艺术专业的录取位次达到了400名开外，“400名这个名次在改革前几乎是很难录取的，根据去年的情况，排除一部分考生选择其他学校，可以推断出很多考生文化课没有达标。”冯志程表示。他建议，考生拿到了合格证，文化成绩达标，即使排名不靠前也可以尝试冲一下。



图/视觉中国

报考指南问答

羊城晚报：如何避免填报时出现“高分低录”或“滑档”的情况？

专家建议：艺考生在升学考试中是比较复杂的，涉及全省统考、校考、高考及单科成绩等。为避免滑档情况建议考生注意几点：

一、关注省考试院发布的平行志愿投档成绩一分一档表，找准自己的定位。

二、报考时注意拉开志愿的梯度，根据自己在本科批次的定位，拉开本科批次的志愿梯度，避免过于集中以至于滑档。

三、冷门与热门学校的专业相结合，比如一些农林类高校在同层次高校中是属于比较冷门的。但是对于想读环境设计、公共艺术、产品设计等专业的考生来说，农林类高校是有优势的。

四、省内与省外院校相结合，各省都有地方保护政策，本省的大在本省投放的招生计划是最多的，所以录取线也是最稳定的，可以作为重点目标。省外院校的招生计划虽然少，但往往捡漏的机会更大一些。

五、个别院校录取有其他要求，如单科、身高要求等，北京语言大学播音与主持艺术(中英双语)专业要求考生外语单科成绩不得低于100分，部分学校舞蹈表演专业要求男生身高一般应达到170cm以上、女生身高

一般应达到160cm以上等，考生需要查看院校的招生章程，看是否满足条件。

羊城晚报：不少考生纠结到底是报考专业艺术院校还是综合大学的艺术系，您有什么建议吗？

专家建议：选择报考专业艺术院校还是综合大学的艺术系是一个需要综合考虑多个因素的问题。考生需要根据自己的兴趣、目标、实际情况等因素进行权衡和选择，找到最适合自己的道路。如果对某一艺术领域有深厚的兴趣和明确的职业规划，那么专业艺术院校可能更适合你，因为它们往往提供更深入、更专业的艺术教育和资源。

两类院校的特点和区别：

——专业艺术院校
优势：专业性强，师资力量雄厚，艺术氛围浓厚，学生有更多的机会接触到前沿的艺术资讯和理念。

录取方式：一般需要通过校考，录取时更看重专业课成绩。

报考建议：如果你的专业水平较高且对艺术有深厚的兴趣和追求，可以考虑报考专业艺术院校。

——综合大学艺术系

优势：学科多元化，学生可以接触到更多不同的学科和学术背景的人，有助于拓宽视野和思维。此外，综

合性大学往往拥有更丰富的资源和平台，可以为学生提供更多的实践机会。

录取方式：大多数综合类大学都是通过省统考的形式进行录取，对文化课成绩有一定要求。

报考建议：如果你的文化课成绩较好，或者希望能够在大学期间接触更多不同的学科和领域，可以考虑报考综合大学的艺术系。不少综合大学的专业是非常不错的，如东华大学、江南大学等学校的设计专业，武汉大学、华中科技大学、华东师范大学、南京师范大学等学校新闻学科很强势，它们的播音与主持艺术专业值得考虑，再比如师范类大学的舞蹈或音乐专业也是不错的选择；并且这些院校不乏是985、211，保研资格人数相比艺术院校也会多一些。

另外，考生在选择时还需要考虑自己的实际情况，如家庭经济状况、地理位置、就业前景等因素。这些因素都可能影响到你的最终选择。

无论最终选择哪类院校，考生都需要保持开放和灵活的心态。艺术领域是一个充满变化和可能性的领域，未来的道路可能会有很多不同的选择和机会。因此，保持对艺术的热爱和追求，不断学习和探索新的领域和机会，才是最重要的。