



粤港澳全运会举行倒计时100天启动仪式

火炬“绽放”正式亮相 颁奖音乐“追云逐月”

文/羊城晚报记者 吕航 图/主办方提供

8月2日,第十五届全国运动会和全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会(以下简称“十五运会和残特奥会”)倒计时100天启动仪式在深圳广电集团举行,十五运会和残特奥会组委会发布了本届全运会火炬“绽放”、残特奥会奖牌“同心暖”以及赛事礼仪服装、颁奖音乐,并展示了本届全运会会徽、吉祥物以及十五运会奖牌、服装等。

火树银花“绽放”大湾区

作为历届综合性运动会开幕前的重头戏,火炬是体育精神的核心载体,也是运动员的“精神图腾”。十五运会和残特奥会火炬名为“绽放”,以丙烷为燃料,采用模块化集成设计,主体部分首次使用增材加工和精密制造级别工艺,以高强度3D打印不锈钢和耐温铝合金为材料,整体呈金色,高760mm,焰口部位最大尺寸125mm、把手部位最小直径52mm,净重1.6kg。

火炬“绽放”在外观上与会徽“同心礼花”一脉相承,通过将平面会徽纵向拉伸,并做一定的旋转扭变,呈“火树银花”绽放状。顶端焰口为“波浪”状会徽造型,彰显粤港澳大湾区勇立潮头、改革创新的精神,以及作为海上丝绸之路重要节点的历史底蕴;横看火炬以流线型金属为骨,在光影流转中呈现“礼花绽放”的动态美感;底部为牡丹纹印,不仅蕴含在祖国的关怀引领下,粤港澳三地“人心相通、团结奋进”的美好期许,也呼应了运动员在赛场上突破极限、勇攀高峰的昂扬姿态,象征着新时代中国体育事业蓬勃发展的万千气象,凝聚起现代化建设奋进新征程的磅礴力量。

而在实际性能上,火炬“绽放”采用模块化集成设计,由燃料储存系统、稳压控制系统、相变加热系统、双模燃烧系统四大核心子系统构成,其中双模燃烧系统由主燃烧器和稳焰燃烧器组成,保证无风状态下火焰高度动态范围250-400mm,抗风强度可达20m/s。另外,火炬“绽放”外壳采用高强度增材打印不锈钢和耐温铝合金,上下壳体采用强导向微隙及弹性片结构设计,插拔方便,稳固可靠。

与“绽放”配套发布的还有本届全



火炬“绽放”内部结构

岭南音韵喻“追云逐月”

颁奖音乐作为赛事文化的核心载体,一直是全运会等大型体育赛事的重

要组成部分。颁奖音乐不仅要表达对获奖运动员的崇高敬意、传递情感,更要彰显赛事特色和时代精神。本届全运会颁奖音乐创作工作于2025年4月初正式启动,由广州体育学院音乐教师团队精心打造。过程中广泛征求专家学者及粤港澳三地意见,借鉴过往颁奖



礼仪服展示



残特奥会奖牌“同心暖”

音乐成功经验,最终形成了涵盖颁奖仪式全流程(提示音乐、入场音乐、颁奖音乐、退场音乐)的四首系列作品,目前该系列音乐已按程序上报国家体育总局,并在当前赛事上使用。

该系列作品以岭南经典名曲《彩云追月》为文化锚点与音乐元素,通过现

代化大交响式的创作演绎,使用“解构——重组——升华”三部曲创作法,通过现代大交响化、电子化、场景化的融合来创作演绎,构建“古典意蕴、当代气韵、湾区气象”三位一体的音乐叙事体系,打造兼具国际视野、地域特色与全运会理念的颁奖音乐范式。

残特奥会奖牌“同心暖”

本届残特奥会奖牌“同心暖”灵感由“同心”“暖”两部分组成,其中“同心”既与十五运会奖牌“同心跃”一脉相承,又展示了社会文明和残疾人事业发展,象征全社会同心同德、携手并肩,共同关心支持残特奥会,体现运动员、教练员、志愿者及社会各界同心协力、勇创佳绩的精神,也契合残健融合、共建共享的理念;“暖”则传递出社会对残疾人的人文关怀,彰显友爱、互助、温暖的氛围,也寓意着奖牌承载的荣誉带给运动员内心的温暖与激励。

奖牌顶端的挂钩,匠心独具地采用了岭南特色“镬耳屋”造型,不仅是地域文化的精彩呈现,更蕴含着“拔得头筹”“建功立业”的美好寓意,为每一位奋勇争先、挑战自我的运动员送上最深切的祝愿。

奖牌正面,精心镌刻的连绵海浪纹,象征着大海的广阔与包容,传递着残特奥会汇聚万众一心、众志成城的力量,更代表着运动员们破浪前行、永不言弃的意志与激情。

奖牌设计融合传统与现代,一边是承载历史的岭南镬耳屋,一边是象征活力湾区的澎湃海浪,如同港珠澳大桥与岭南建筑跨越时空的对话。

中国电子竞技产业“半年报”发布

广州电竞俱乐部 数量跻身全国前三

比最高,为27.7%;多人在线战术竞技类次之,为14.9%;体育类占比11.7%。

按平台区分,电竞产品中移动端占比最高,为58.5%;客户端次之,为25.5%;两端通用占比11.7%;网页端占比最低,为4.3%。

1-6月,流水排名前10的移动电竞游戏产品依次为射击类、多人在线战术竞技类、自走棋类、休闲类、棋牌类、非对称竞技类和动作类。热度排名前10的客户端产品中,有6款为射击类。

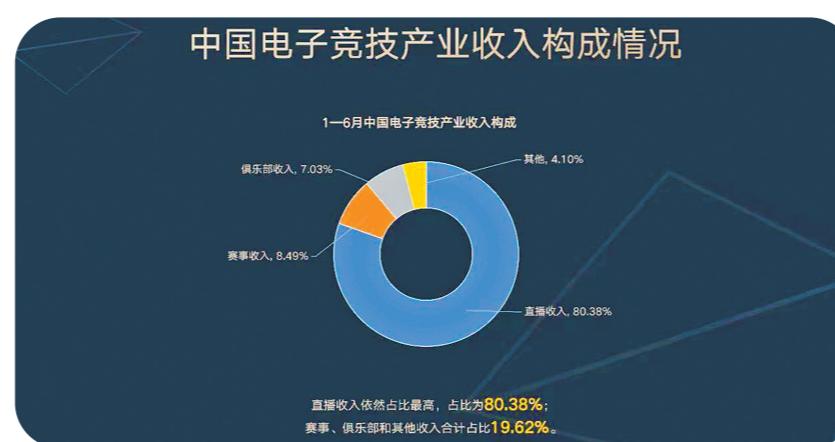
1-6月,参赛范围在省级以上,并由职业选手参与的非表演类电子竞技赛事,共举办72项,与去年同期持平。其中51%为全程线下举办,41%为线上线下结合举办,8%为线上举办。线上线下结合办赛同比明显增加。

1-6月,中国电子竞技线下赛事举办城市分布较为广泛,上海仍为举办赛事最多城市,占比22.9%。其后依次为重庆、杭州和北京,占比分别为14.0%、7.0%和5.3%。

截至今年6月,上海仍然为拥有电竞俱乐部最多的城市,共计34家。北京、广州和深圳数量次之,分别拥有11家、10家和8家。

在中国电竞俱乐部中,只参加单种赛事的占比为54.2%,参加2种赛事的占比为24.3%,参加3种赛事的占比为4.7%,参加3种以上赛事的占比为16.8%。

据统计,主要电竞产品中,射击类占



拓海外市场,除东亚、东南亚等海外传统办赛优势区域外,影响力也在向拉美地区扩展。中国自主研发电竞游戏赛事在海外的影响力已明显扩大,头部赛事单场观赛人数峰值超过413万人次。

张毅君提到,2025年上半年,中国电竞产业在市场收入、新品面世与赛事出海等方面均呈现增长趋势,已形成涵盖产品、赛事、直播平台、俱乐部和跨行业联动的完整产业链,正在规范化、主流化、国际化方向上稳步前行。未来,

我国电竞产业应抓住政策利好和全民关注的有利机遇,不断推出高精尖电竞产品,打造健康精彩电竞赛事,积极投身国际赛场,在交流互动中强化自身影响力。践行这一愿景,需要全行业加强与教育科研、数智科技、城市文旅等领域深度融合,推动自身向文化新引擎升级,从而构建健康可持续与更具全球竞争力的电竞生态。

文/羊城晚报记者 刘克洪

图/主办方提供

平心而论

徐昕与杜锋的争论很正常

摆脱“大番薯”标签 还需自身更强大

羊城晚报记者 周方平

广东男篮一场普通热身赛,却因为年轻队员徐昕与主帅杜锋在暂停时的一度争吵而备受关注。比赛第二节,徐昕篮下一次强攻被吹走步,杜锋马上将其换下场,并对其进行严厉批评。平时很少怒气的徐昕意外地反驳了几句,被杜锋“摁”在替补席,直到比赛结束都没有再获得上场机会。

这一幕引来众多评论。有人认为脾气一直温和的徐昕,敢与铁血教练杜锋“互怼”,这是广东男篮的“内讧”;有人觉得杜锋不应该小题大做,一次失误就把队员换下场,这是对其自尊心的巨大打击;也有人直指徐昕这么多年一直没达到杜锋的要求,进步缓慢,即便郭士强将其召进国家集训队,也留不到第二期名单上……

以笔者多年采访广东队的经验看,这样的“争吵”实际上是竞技体育运动队的“日常”。从当晚他们争吵的内容看,就是技战术的争论,以及主教练对弟子发挥欠佳的正常批评。但一般情况下,队员在公开比赛中顶撞教练的确实欠妥,主帅为了维护自己的尊严,将其“摁”在替补席上也顺理成章。

说到底,这就是竞技运动队伍中再正常不过的一幕。杜锋、朱芳雨还是运动员的时候,有时也会与功勋教练李春江“顶嘴”,争论完了,就最大

程度地统一思想,继续训练。教练严厉批评弟子的情况更是天天见,对于职业教练来说,“恨铁不成钢”仿佛是他们天生的心理,该批批,该练练,待到有收获的时候,最高兴的肯定是自己。

2011年,广东队第7次斩获CBA总冠军后的休息室里,李春江紧紧拥抱赛后被评为总决赛MVP(最有价值球员)的王仕鹏,两人都痛哭流涕。这一幕成为CBA历史上一个经典场面。要知道,王仕鹏当时可是被李春江批评得最多的年轻球员。

自徐昕等一批年轻球员上调广东一队后,因其进步达不到一支豪门球队的高期望,而被一些球迷戏称为“大番薯”。这是球迷对表现不佳或潜力未完全兑现的年轻球员的调侃,深含“爱之深恨之切”的意味。但通过自身努力,“大番薯”也可以“开花”,像徐杰、胡明轩,也曾经被冠以此名,但如今已经成为国家队的正式一员。

对于年轻球员而言,加强自身训练,在珍贵的上场时间里打出训练水平,让教练看到肉眼的进步,才是最正确的选择。著名篮球教练约翰·伍登曾经说过一句名言:“篮球比赛就像人生,最困难的事情就是保持一贯的表现。”希望徐昕等亟须成长的年轻球员努力训练,拨云见日,早日摆脱“大番薯”的标签。