

为广州唱歌的人

文/羊城晚报记者 胡广欣
图/羊城晚报记者 钟辰彬 实习生 黄宇翔

最近，由海来阿木演唱的歌曲《嘉禾望岗》在嘉禾望岗地铁站滚动播放。这首歌的共同创作者、编曲及制作人吴欢跟羊城晚报记者分享了他在地铁站听到自己作品的感受：“这是我第一次在地铁站里听到自己的歌。当时我刚好从扶手电梯向上走，歌曲副歌响起，我突然鸡皮疙瘩都起来了。或许这就是艺术作品的价值，能让川流不息的人群在此刻驻足，感受艺术带来的温暖。”

吴欢是安徽人，今年是他广州生活工作的第20个年头。当年那个从广州东站出来、仰望着中信大厦的年轻人，如今已在广州稳稳扎根，成为一名小有成就的音乐制作人。在本次专访中，吴欢与我们分享了他与广州的故事，也道出这座城市在他眼中低调、务实的气质。

亲历时代，扎根广州追梦

在广州，吴欢实现了他的音乐梦想。他从初中开始写歌，大学就读于安徽师范大学地理科学系。“我们班108个人，107个都当了老师，”吴欢笑言，“而我成了唯一一个从事音乐的人。”

第一次来广州，他是为了应聘高中教师。“当时面试的是湛江市坡头区一中，很顺利，但我思前想后，还是想坚持音乐这条路，所以最终没有留下。”

回到安徽后，他向音乐行业投出多份简历，最终在北京和广州之间选择了后者。第二次来广州，他如愿进入了音乐行业。

为什么会选择广州？他说：“小时候在安徽，受港片和流行音乐影响特别深，一直觉得广东是流行音乐的发源地，自然就想来这里追逐梦想。”《嘉禾望岗》走红后，有网友将这首歌与经典老歌《我不想说》剪辑在一起——后者由李海鹰作曲、陈小奇作词、杨钰莹演唱，是20世纪90年代大热电视剧《外来妹》的主题曲，也是广东流行音乐的代表作之一。“能把我的作品和这样的经典放在一起，实在与有荣焉。”



歌曲《嘉禾望岗》的共同创作者吴欢

吴欢被视频里《外来妹》呈现的上世纪90年代和当下嘉禾望岗地铁站的人流画面所打动，如果说那时的广州满载着“外来妹”的拼搏，那么如今的《嘉禾望岗》则是新一代“广漂”的情感共振——广州始终是创作的沃土，它的蓬勃从未断流。吴欢说：“《我不想说》和《嘉禾望岗》的成功都是时代造就的，广州这种一直向上、蓬勃发展的氛围，始终滋养着音乐人和音乐作品。”

在广州，音乐人有不少发挥的机会。吴欢先后参与了广州国际灯光节、南国书香节、十五运会等大型活动的音乐制作工作，与这座城市同呼吸、共命运。去年11月，他登上了十五运会开幕式的舞台，成为表演者。吴欢感叹：“2024年，我在十五运会倒计时一周年仪式现场，强烈感觉到自己正融入历史进程中。一年后，我荣幸地在开幕式上唱了两首歌。那一刻我觉得，做音乐真有意思，也很值得。在广东发展的浪潮里，我也尽了一份微薄之力。”

产业沃土，滋养创作生根

广州何以让吴欢扎根20年？在他看来，这里丰富的音乐产业资源，为音

乐人提供了极佳的生存土壤。“从词曲创作、编曲、录音、后期，到歌曲发行、版权运营，这里都有完整且成熟的链条。”

以《嘉禾望岗》为例，吴欢与海来阿木共同创作后，海来阿木在外地完成人声录制，吴欢则在广州完成了全部制作与后期。“尤其是混音，要把几十轨甚至上百轨的录音有机融合，工程很大。我们请到长期在广州的资深混音师梁东胜操刀，才有了大家最终听到的版本。”健全的工业体系为音乐创作提供了极大的便利，“在广州，我可以快速、专业且保质保量地完成作品。”

“国内很多流行音乐都产自广州。歌手也许在北京，但很多制作人都在广州聚集。”吴欢分享道，“前几天，我和一位久未联系的业内朋友聊天。他恭喜我说《嘉禾望岗》很棒，我邀请他回广州相聚。他笑着说已经回广州半年啦。很多人也曾北漂过，但都觉得在广州更舒服，也更适合自己发展。”

也正是在这样包容且专业的土壤里，吴欢逐渐把音乐当作理解这座城市的方式。“这里的非遗资源丰富，传统文化充满活力。每年端午的赛龙舟让我印象深刻，所以我和搭档田延友创作了《啸龙吟》，写的就是龙舟竞渡那种热气腾腾、振奋人心的场面。”吴欢说，“广州

【开栏语】

回望数十载，广州始终立于中国流行音乐的潮头。无数音乐人在此扎根，将市井烟火、时代脉动与个人际遇悉数入歌。创作者们记录着城市的温度，也被这座城市重塑。

为此，我们策划“为广州唱歌的人”系列专访：

有人“广漂”二十载终圆一梦，有人身体力行让粤语流行乐焕发新彩，有人经年累月守护广州记忆……他们并非孤立创作，而是与城市共同呼吸。让我们跟随这些创作者的视角，穿过嘉禾望岗的人潮，听见广州最诚的声音。

《嘉禾望岗》背后，一位“广漂”音乐人的20年



吴欢的过往创作



吴欢与爱犬Rocky

有两千多年历史，文化底蕴深厚。他还写过一首《书城》，其中有一句“写一本书需要多少时间”——我觉得就像广州的发展，一页一页翻，像一本书，需要慢慢品读。这首歌也是我们为南国书香节创作的。”

小到路边摊、地铁站，大到书香节、全运会，在广州扎根愈久，吴欢愈觉处处皆是灵感。他享受着在这座城市工作与生活的过程，并以创作者的敏锐，持续捕捉并凝聚着这片土地上人们共通的温度与情感。

低调生长，音乐照见城与人

在吴欢看来，广州具有独特的气质。“这座城市可以很新潮、很先锋，同时又不失烟火气。”

这种气质也深深影响着吴欢的音乐创作。“就像《嘉禾望岗》，我和海来阿木都希望做到深入浅出，不用一个艰深的字眼。这首歌不是高高在上的说教，而是把我们自己的故事和思考，与大家分享。”在安徽长大的吴欢在广州坚守20年，来自四川大凉山的海来阿木曾在广州短暂落脚，他们都是万千“广漂”的缩影。而广州，始终以其广阔而包容的胸

怀，静静守候每一个怀揣梦想的抵达者。“这里非常包容，只要你足够努力，大家都会向你伸出温暖的手。海来阿木从大凉山走出来，一路为理想奔波奋斗，如今开了演唱会、上了春晚。我在广州，出了专辑、办过专场、为很多人写过歌，也参与了不少大型活动的音乐创作，一步步实现年少时的梦想。”吴欢早已将这里视作第二故乡，“在广州这么多年，我一直觉得自己应该有主人翁精神。”

吴欢说起，大学毕业后来到广州的第一个落脚点是广州东站。巧合的是，他之后工作的公司、创立的工作室都在东站一带。而他仍清晰记得初到广州时的那一幕：“一出站就看见很标志性的人工瀑布，眼前则是高耸的中信大厦，国际化大都市的气派扑面而来。”如今，他仍常带着爱犬Rocky在夜晚散步到东站喷泉旁小坐。“看着眼前的风景，月亮还是那个月亮，中信大厦还是那座中信大厦，来来往往的人不同了，但我的初心从未改变。”

《嘉禾望岗》的走红让吴欢深深感动于整座城市对音乐的真挚喜爱。于他而言，这份认可也成为一种温暖的提醒：“作为创作者，心平气和很重要。终究要沉下心来把作品做好，这才是艺术创作能够持续生长的根本。”

“五羊杯”决赛阵容出炉

卫冕冠军曹岩磊爆冷出局

1月31日，第32届“五羊杯”全国象棋冠军预赛在广州文化公园落幕。经过三日淘汰制的激烈角逐，12个男子组、2个女子组及1个港澳台组各组唯一晋级名额全部产生。男子组，新科全国冠军王禹博、竞赛积分第一的孟繁睿、上届季军刘子健均涉险过关，卫冕冠军曹岩磊和“特大杀手”孟辰爆冷出局；女子组，唐丹和唐思楠双双晋级；港澳台组，来自香港的冯家俊击败黄宇谦晋级。

至此，15位棋手成功突围，他们将与外卡选手赖理兄一道在2月25日开启的公开组决赛阶段一试高下。届时，吕钦、柳大华、徐天红、于幼华、陶汉明、李来群6位棋坛元老也将在元老组中展开竞技与情怀兼具的较量。

男子组赛场成为当日焦点。备受瞩目的“少年天才”孟繁睿与杨世哲一战，双方两盘慢棋皆言和，最终孟繁睿在超快棋加赛中惊险胜出；刘子健在加赛频繁读秒的情况下发挥稳定，惊险过关。

卫冕冠军曹岩磊和吴魏的对局，第一局双方战和；第二局曹岩磊执先手开局占优，但急于求成，反而被吴魏获得多卒之优并反戈一击，曹岩磊措手不及，城门失守，吴魏爆冷战胜组内1号种子，晋级决赛。

谈及晋级之路，孟繁睿表示，自己在之前的比赛都是涉险过关，对阵河北队队友杨世哲，二人平时一同训练、知根知底，“慢棋阶段，我一度陷入劣势，还好顶住压力战平；加赛中幸运抽到先手，我选用了冷门变化，抓住对手布局耗时较多的机会把局面转化为优势，最终在残局阶段取胜。”

女子组较量同样精彩。“十冠王”唐丹与张婷婷的对决颇具看点，双方在慢棋中展现出顶尖女子棋手的细腻棋风，唐丹成功晋级；另一场比赛中，广东名将时凤兰与唐思楠展开激烈对抗，唐思楠凭借灵活的战术调整击败对手，与唐丹共同代表女子组晋级决赛。

港澳台组的终极对决在两名香港棋手黄宇谦与冯家俊之间展开。当日对决中，一天前刚经历“马拉松对局”的冯家俊通过超快棋加赛成功突围，夺得该组唯一晋级决赛的名额。

随着预赛圆满落幕，赛事正式进入决赛备战阶段。据悉，第32届“五羊杯”决赛阶段将于2月25日至3月1日在广州文化公园举行。极具岭南传统风韵的“挂棋楼”自然也不会缺席，将在文化公园中心台铿锵亮相。3月2日还将上演公开组和元老组冠军之间的表演赛。

本届“五羊杯”决赛期间，主办方还将以棋为媒，打造“五羊杯”嘉年华活动。届时，游客不仅能深入体验象棋文化的独特魅力，还能近距离领略广州荔湾丰富的非遗底蕴、品尝地道老字号美食，收获新奇有趣的沉浸式文旅体验，充分感受羊城多元文化交融的独特魅力。

羊城晚报记者 赵亮晨 陈旭洋

携手梅尔滕斯问鼎2026澳网女双

时隔7年，张帅再登墨尔本之巅

中国选手李晓辉加冕轮椅网球女单、女双“双冠王”

羊城晚报讯 北京时间1月31日，在2026澳大利亚网球公开赛的女双决赛中，中国选手张帅搭档比利时选手梅尔滕斯，以2比0击败哈萨克斯坦和塞尔维亚组合达尼丽娜/克鲁尼奇，强势夺得冠军。这是张帅时隔7年再度斩获澳网女双冠军，也是她职业生涯的第三座大满贯女双奖杯，同时也为中国网球赢得了2026年首项大满贯荣誉。

决赛中的第一盘比赛戏剧性十足，张帅/梅尔滕斯组合从1比4落后再到5比4领先，又在6比5后错过两个盘点，比赛拖入抢七，抢七中她们连拿6分又连丢4分，最后以7比6(4)先下一城。

第二盘，张帅/梅尔滕斯组合连破带保5比0领先，尽管随后被对手追至5比4，但两人顶住压力，在关键分把控上展现出深厚功底，以6比4锁

定胜局，最终捧起女双冠军奖杯。

整场比赛，张帅/梅尔滕斯组合展现出绝佳的默契度，两人互补的打法让对手难以应对。这座奖杯对37岁的张帅意义非凡，这是她继2019年澳网、2021年美网后，职业生涯第三次斩获大满贯女双冠军。时隔7年再度在熟悉的墨尔本公园捧起冠军奖杯，张帅续写了自己在澳网赛场的传奇篇章。

又讯 北京时间1月31日，2026澳大利亚网球公开赛轮椅网球女单决赛结束争夺，中国选手李晓辉夺冠。她包揽女单、女双两项冠军，成为本届澳网“双冠王”，中国轮椅网球也再度刷新历史。

在前一个比赛日，李晓辉搭档同胞王紫莹在女双决赛中直落两盘战胜

四座大满贯冠军。

女单决赛，李晓辉延续火热状态，直落两盘完胜荷兰选手德格鲁特，终结后者大满贯决赛16连胜，夺得个人首座大满贯单打冠军头衔。这是中国轮椅网球队历史上的首座澳网女单冠军。

回溯过往，在2025年澳网，王紫莹/李晓辉斩获中国轮椅网球历史上首座大满贯女双冠军，实现了在该项目的“零的突破”。自此，这对组合势如破竹，在当年的法网、温网、美网三项大满贯赛事中悉数闯入决赛，除法网决赛惜败屈居亚军外，温网与美网均成功登顶。如今二人卫冕澳网女双桂冠，赛场稳定性与统治力尽显无遗。

此次包揽双冠，不仅是中国轮椅网球的又一历史性突破，更标志着中国选手已跻身该项目世界顶尖行列。

（龙希）

彩票开奖公告栏

开奖时间：2026年1月31日

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布



快乐8 第2026031期

本期全国投注总额：114219280元
广东省投注额：10942376元(未计深圳市)

| 中奖号码 | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|-------------|----|------|----|----|-------------|----|--|--|--|
| 08 | 10 | 15 | 22 | 25 | 26 | 35 | 42 | 43 | 45 | | | |
| 47 | 52 | 56 | 57 | 62 | 63 | 72 | 76 | 78 | 80 | | | |
| 奖等 | | | 每注金额 (元) | | 奖等 | | | 每注金额 (元) | | | | |
| 选十中十 | | | 5000000 | | 选七中七 | | | 8500 | | | | |
| 选十中九 | | | 8000 | | 选七中六 | | | 300 | | | | |
| 选十中八 | | | 720 | | 选七中五 | | | 30 | | | | |
| 选十中七 | | | 80 | | 选七中四 | | | 4 | | | | |
| 选十中六 | | | 5 | | 选七中三 | | | 2 | | | | |
| 选十中五 | | | 3 | | 选六中六 | | | 2880 | | | | |
| 选十中不中 | | | 2 | | 选六中五 | | | 30 | | | | |
| 选九中九 | | | 250000 | | 选六中四 | | | 10 | | | | |
| 选九中八 | | | 2000 | | 选六中三 | | | 3 | | | | |
| 选九中七 | | | 225 | | 选五中五 | | | 1000 | | | | |
| 选九中六 | | | 22 | | 选五中四 | | | 20 | | | | |
| 选九中五 | | | 5 | | 选五中三 | | | 3 | | | | |
| 选九中四 | | | 3 | | 选四中四 | | | 93 | | | | |
| 选九中不中 | | | 2 | | 选四中三 | | | 5 | | | | |
| 选八中八 | | | 50000 | | 选四中二 | | | 3 | | | | |
| 选八中七 | | | 800 | | 选三中三 | | | 52 | | | | |
| 选八中六 | | | 80 | | 选三中二 | | | 3 | | | | |
| 选八中五 | | | 10 | | 选二中二 | | | 19 | | | | |
| 选八中四 | | | 3 | | 选一中一 | | | 4.5 | | | | |
| 选八中不中 | | | 2 | | | | | | | | | |



3D 第2026031期

| 中奖号码 | | 百位 | | 十位 | | 个位 | |
|--|-------|----------|---|-----------|---|----------------|--|
| | | 1 | 4 | 4 | 2 | | |
| 奖等 | | 中奖注数(注) | | 单注中奖奖金(元) | | | |
| 单选 | | 1024 | | 1040 | | | |
| 组选3 | | 0 | | 346 | | | |
| 组选6 | | 2205 | | 173 | | | |
| 1D | | 585 | | 10 | | | |
| 2D | | 39 | | 104 | | | |
| 通选1 | | 0 | | 470 | | | |
| 通选2 | | 9 | | 21 | | | |
| 包选三全中 | | 0 | | 693 | | | |
| 包选三组中 | | 0 | | 173 | | | |
| 包选六全中 | | 3 | | 606 | | | |
| 包选六组中 | | 3 | | 86 | | | |
| 和数7 | | 63 | | 29 | | | |
| 本期销售额:3619870元;本期中奖总金额:1458605元;奖池金额:28962148元。兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内,逾期未兑奖视为弃奖,弃奖奖金纳入彩票公益金。 | | | | | | | |
| 排列3 排列5 第26031期 | | | | | | | |
| 排列3 | | 7 | | 8 | | 6 | |
| 排列5 | | 7 | | 6 | | 9 6 | |
| | | 全国销量(元) | | 本省销量(元) | | 全国中奖注数 | |
| 排列3 | 直选 | | | | | 24509 905 1040 | |
| | 组选3 | | | | | 0 0 346 | |
| | 组选6 | | | | | 64095 3216 173 | |
| | 直选加奖 | | | | | 0 780 260 | |
| | 组选3加奖 | | | | | 0 0 74 | |
| | 组选6加奖 | | | | | 0 2983 37 | |
| 排列5 | | 24477690 | | 82 | | 100000 | |
| 32090796.40元奖金滚入下期排列3奖池。 364032488.90元奖金滚入下期排列5奖池。 本期兑奖截止日为2026年4月2日,逾期作弃奖处理。 | | | | | | | |



超级大乐透 第26013期

| 前区号码 | | | | | | 后区号码 | |
|--------|------|----------|-----------|-----------|----|------|--|
| 03 | 05 | 06 | 23 | 26 | 01 | 04 | |
| 本期中奖情况 | | | | | | | |
| 奖级 | 中奖注数 | 单注奖金(元) | 应派奖金合计(元) | | | | |
| 一等奖 | 基本 | 10 | 6149358 | 61493580 | | | |
| | 追加 | 0 | | 0 | | | |
| 二等奖 | 基本 | 409 | 26110 | 10678990 | | | |
| | 追加 | 94 | 20888 | 1963472 | | | |
| 三等奖 | | 1185 | 10000 | 11850000 | | | |
| 四等奖 | | 1635 | 3000 | 4905000 | | | |
| 五等奖 | | 39581 | 300 | 11874300 | | | |
| 六等奖 | | 32863 | 200 | 6572600 | | | |
| 七等奖 | | 117292 | 100 | 11729200 | | | |
| 八等奖 | | 1090299 | 15 | 16354485 | | | |
| 九等奖 | | 10225722 | 5 | 51128610 | | | |
| 合计 | | | | 188550237 | | | |

本期全国销售金额：350779826