

亮话 **体坛**

米兰冬奥会开幕式七大亮点

郎朗第二次登上奥运会开幕式舞台,携手意大利歌唱家演绎《奥林匹克颂》

新华社电 在万众期待中,第25届冬季奥林匹克运动会开幕式6日上演。多赛区办赛让本届冬奥会开幕式出现了很多个奥运史上的“第一次”,意大利在艺术、文化、时尚、体育等多领域的深厚底蕴,也赋予了这场开幕式诸多“样式亮点”。

亮点一： 两地点火、四地入场

这是一届格外“辽阔”的冬奥会,四个赛区、八个场地,赛区间平均距离超过250公里。也正因为如此,本届开幕式史无前例地在米兰和科尔蒂纳设置了两座主火炬台,并在开幕式上同时点燃。此外,为免去运动员们的舟车劳顿,开幕式在四个赛区同时举行了入场仪式。

亮点二： 那些“很意大利”的符号

红、黄、蓝三支巨型颜料管出现在开幕式主会场舞台上空,“颜料”源源不断地涌出。同时,身着各种色彩、代表意大利不同文化符号的演员在舞台上尽情舞蹈。这些符号有:古罗马、文艺复兴、美食、时尚、设计、建筑、文学、咖啡、狂欢节……没错,这一切都“很意大利”。

亮点三： 从城与山对话到奥运五环

两名舞者,服饰不同,舞姿各异,分别代表着“城市”与“山脉”。在这场城与山的对话中,两名舞者各自站在一个圆环中间。圆环缓缓升起,两人从各自的圆环跃出,象征着走出自己的世界,寻找交汇点,实现人类共通。随后,更多圆环缓缓上升、彼此交汇,在舞台上空形成奥运五环标志。

亮点四： 时尚感拉满

作为世界著名的“时尚之都”,米兰冬奥会的开幕式怎能少了时尚

元素?流行音乐天后玛丽亚·凯莉登台献唱意大利语歌曲和她本人的代表曲目《没有不可能》。意大利盲人男高音歌唱家波切利演绎了经典的咏叹调《今夜无人入睡》。

而将时尚感演绎到极致的,则是身着红、白、绿三色服装的模特们列队迎接意大利国旗入场,手捧国旗的是意大利超模维多利亚·切蕾蒂。当模特登场走秀时,1990年世界杯开幕式和那首经典的《意大利之夏》,相信已经在很多人心中悄悄浮现。

亮点五： “意大利手势”小课堂

谁能想到,冬奥会开幕式的舞台上,居然会有一堂“意大利手势课”!若对意大利稍有了解,一定会露出会心的笑容。毕竟,在意大利,手势不是语言的点缀,而是几乎可以“独立成章”的表达方式。

意大利女演员布伦达·洛迪贾尼扮演了一位因话筒没声而备受困扰的人,她通过各种各样的手势表达了各种情绪,提出了各种需求。在这段精彩纷呈的无声表演让人们记住了许多极具辨识度的“交流密码”后,她终于在舞台上大声说出:“欢迎来到意大利!”

亮点六： 钢琴家郎朗再登奥运舞台

6日夜的圣西罗体育场,中国钢琴家郎朗携手意大利女歌唱家塞西莉亚·巴托莉和斯卡拉歌剧院儿童合唱团,共同演绎了《奥林匹克颂》。这是郎朗第二次登上奥运会开幕式舞台。

当悦耳的钢琴声响起,郎朗的身影出现在钢琴前,这一刻让人立刻回想起2008年北京奥运会开幕式上,郎朗与小女孩李木子共奏钢琴曲《星光》的场景。正如米兰冬奥组委此前强调的,郎朗不仅是一位钢琴家,“他是连接不同文化、世代与世界的桥梁”。

亮点七： 致敬达·芬奇

在米兰的和平拱门,在科尔蒂纳



2026年冬奥会开幕式现场 羊城晚报特派记者 苏苈 摄



中国钢琴家郎朗在开幕式现场演奏 新华社发

的迪博纳广场,两座同样的主火炬台同时被点燃。主火炬台的外观灵感来自意大利文艺复兴巨匠莱昂纳多·达·芬奇绘制的几何绳结图案,其结构采

用可变几何设计,可实现动态开合,就像孩子们玩耍的“魔术伸缩球”。当被点燃的刹那,主火炬台表面呈现出阳光般的金色质感。

奥运村里的中国红与粤语声

苈运 **现场**

文/图 羊城晚报特派记者 苏苈

米兰冬奥村5日迎来媒体开放日,羊城晚报记者进村探访。本届冬奥会赛事覆盖意大利北部4个赛区、8个场地,堪称办赛地“最分散”的一届。为此,组委会在米兰、科尔蒂纳等6地分设奥运村。记者探访的米兰冬奥村位于市区南部,由新建与改造建筑共同构成,赛后将转型为学生公寓,呼应可持续发展理念。村内设施紧凑而齐全,宿舍、餐厅、健身中心、恢复区与共享空间一应俱全。

中国香港运动员直呼神奇

走进奥运村,几句熟悉的粤语不经意间飘入耳中,循着粤语,记者遇见正在熟悉环境的中国香港短道速滑运动员林静欣和郭子峰。首次参加冬奥会的他们,4日刚刚入住。“很神奇。”林静欣眼中仍带着一丝兴奋,“和这么多世界顶尖选手住在同一个村里。”郭子峰则用“麻雀虽小,五脏俱全”形容初印象:“虽然不算大,但该有的设施都有。我最喜欢那台能定制个人形象罐子的机器。”谈及状态,他坦言“紧张又兴奋”。

林静欣的比赛在20日开始,“全力以赴”是她对自己的叮嘱。除了备战,他们也渴望结识各国选手、了解陌生项目。郭子峰就对钢架雪车充满好奇:“感觉很刺激!以前完全没有接触过,很想认识玩这个项目的运动员。”交换徽章亦是他们与外界交流的重要方式——在奥运五环前拍照时,便有外国运动员主动上前与他们互换徽章。

徽章交换站里的中国智慧

说到换徽章,村里一处充满中国元素的角落格外热闹——阿里云智能徽章交换站。运动员将封装好徽章的蓝色小球投入池中,通过语音或手势指令,由千问大模型驱动的机械臂便会随机抓取另一枚小球进行交换,如同开科技盲盒。记者也尝试了一把,幸运地换来一枚吉祥物蒂娜体验短道速滑的徽章。

现场工作人员介绍,这台装置创新了传统的徽章交换方式,颇受欢迎,“中国运动员是常客,午饭后、晚饭后常来玩,短道速滑、花滑的选手们都很喜欢。”一旁的墙上,还留有中国运动员的祝福与签名。共享空间里,一张融入马元素、写着“马力全开”的红色“福”字和下方的铃铛,也吸引了不少外国运动员驻足。

此外,中国印记也体现在媒体接待室里。这间由中国团队布置的空间,以蓝白为主色调,地毯如流水延展,沙发造型似云朵舒展,陈列的中国



奥林匹克五环标志成为各国运动员必到的“打卡”点

高科技产品吸引不少运动员驻足。签名墙上留有国际奥委会主席考文垂与各国运动员的签名,这里也成为许多记者在开放日进行采访的安静一隅。

最聚人气的是五环标志

毫无疑问,村里最聚人气的地方是那座巨大的奥林匹克五环标志。它早已成为各国运动员必到的网红打卡点——年轻选手们攀上五环,摆出各种创意造型,欢呼与笑声此起彼伏,竞技的紧绷感在此刻化为跃动的青春。

在奥运五环附近,记者邂逅了花样滑冰奥运冠军隋文静与韩聪。两人并肩路过,一路跟相识的运动员打招呼。

不远处,中国队公寓楼外墙上悬挂的巨幅国旗和憨态可掬的熊猫贴纸也十分醒目。据了解,由于本届赛事分布较散,中国队并未集中入住米兰

村,只有短道速滑、速度滑冰和花样滑冰3支队伍驻扎此处,其余队伍则入住相应赛区的奥运村,以减少路途奔波。

即便入住的队伍不多,中国运动员的身影依然活跃在村中各个角落。志愿者Susan告诉记者,她值早班时,早上7时就看到中国短道速滑队整装出发前往训练。而村里的健身中心也总是热闹非凡,运动员们在赛前积极调整状态,她甚至见过在仅4摄氏度的天气里,结束训练的林孝埈穿着短裤从容走向餐厅。

连日阴雨의米兰终于在5日放晴,此时距离冬奥会开幕仅剩一天。阳光洒下,各国运动员三三两两坐在躺椅上惬意休息,或并肩散步、轻松交谈,欢笑声隐约可闻。这里没有赛场的剑拔弩张,更像一个临时的家,承载着来自全球的梦想与琐碎的日常。几天后,赛事将正式打响,而这座“村”里的故事,才刚刚开始。

CBA **观察**

志在争冠的广东队为何总赢不了“强强对话”?

随着在CBA俱乐部杯四分之一决赛不敌上海队,广东队在2025至2026赛季CBA第一阶段的征程就此画上了句号。在第一阶段,广东队取得17胜6负排在积分榜第三位,仅位列广厦和上海两队身后。

单从成绩上看,广东队的表现还算不错,但在和两大争冠竞争对手(上海和北京队)的直接较量中,广东队一胜难求。对于在本赛季前引援手笔不小并志在夺冠的华南虎而言,球队在内线的隐忧急需解决,在强强对话中的强度也需要提升。

广东队在本赛季常规赛至今遭遇过六场失利,对手分别是上海(两次)、北京、宁波、北控和浙江。这5支球队有一个共同点,那就是在内线都有实力派球员坐镇。上海队的洛夫顿和怀特塞德“双大外”组合让广东队吃尽了苦头;拥有周琦的北京队则给广东队送上了本赛季首场失利。宁波、浙江和北控尽管综合实力不如广东队,但他们在内线占优的情况下,仍能在华南虎身上占得便宜。

广东队在本赛季开始前对4名外援进行了全面更换,萨姆纳、奎因和萨林杰也是目前广东队阵中场均得分排名前三的球员。除了仍在养伤的麦考尔外,广东队其余3名外援都在不同的比赛中证明过自己的能力。和上赛季相比,广东队本赛季的外援成色有了明显提升,但他们在强强对话中的表现相对一般,并没有展现出争冠球队外援的水平。

尤其是大外援萨林杰,年纪偏大

的他在赛季初期给球迷带来过惊喜,但随着赛季的深入,萨林杰移动速度较慢、对抗不足的缺点逐渐被暴露。在放走徐昕、引入焦泊乔后,广东队的内线高度有所下降,再加上萨林杰并非传统内线,广东队在内线的防守强度很难得到保证。无论是焦泊乔还是王少杰,两人的身高均只有两米出头,很难在和北京、上海等强队的内线对抗中占得上风。

攻防转换速度快、外线投射精准向来是广东队的特点,广东队也凭借着一阵“快打旋风”斩获三连冠。但当时球队拥有赵睿、胡明轩和徐杰3名国手级后卫,又有周鹏、任骏飞这样的成熟锋线,还有如马尚和威姆斯般顶级外援,即便内线没有顶级球员,华南虎也能依靠迅猛的进攻横扫联盟。今时不同往日,在球队阵容发生变化的当下,广东队需要引进一名内线强援保住“基本盘”。

自2021年斩获队史第11座总冠军奖杯后,广东队已连续4个赛季与总决赛无缘,华南虎迫切希望重返争冠球队行列。本赛季开始前,广东队对于阵容补强的力度进一步加大,但球队在内线的隐忧并没有得到解决。从第一阶段的比赛情况看,内线引援已成为广东队提升阵容强度的当务之急。对于志在冲冠的华南虎而言,解决内线问题已不是“选修课”,而是“必考题”。内线球员的硬实力,将直接决定广东队本赛季能否真正重返争冠行列。

羊城晚报记者 郝浩宇



“十冠王”唐丹(中)和唐思楠两位女将为决赛阶段增添了一大看点