

锚定绿色石化,赋能两业协同

文/陈亮 张海明 贺嫁姿
蔡雯姬 陈星宇
图/学校提供



广东石油化工学院西城校区

2月24日,农历丙午年首个工作日,全省高质量发展大会在广州召开,聚焦“制造业与服务业协同发展”主题,为广东现代化产业体系建设划定路径。作为华南地区“因油而生、为油奉献”的石化特色高校,广东石油化工学院(以下简称“广油”)在广东推进中国式现代化建设中走在前列中展现广油担当。该校党委书记谢锦群表示,制造业当家、服务业赋能,两业深度融合是广东高质量发展的关键抓手。广油将以高质量党建引领高质量发展,把绿色石化特色优势转化为服务两业协同的核心动能。校长梁浩表示,学校长期扎根区域产业主战场,在绿色石化和先进制造领域形成支撑优势,始终把产业需求作为办学改革的重要牵引。

推动石化工程与服务类学科交叉融合

谢锦群认为,广油建校70多年来一直扎根产业、深耕行业,兼具学科专业特色、科创资源优势和人才培养积淀,是连接石化制造业与服务类学科的重要桥梁。人才是推动制造业与服务类学科交叉融合的核心支撑。谢锦群提到,学校党委始终坚持党建引领办学方向,将立德树人根本任务与制造业和服务类学科交叉融合需求深度融合,把培育石化领域复合型、应用型人才作为服务“两业协同发展”的核心政治任务。广油正锚定国家绿色石化产业发展战略和区域产业需求,优化人才培养体系,推进石化工程类学科与管理、金融、物流、信息技术等现代服务类学科交叉融合。

同时,深化产教融合、校企合作,积极与石化龙头企业、生产性服务机构共建联合培养基地、产业学院,将企业生产一线需求和服务行业实操标准融入教学全过程,让学生既掌握石化生产工艺、装备运维等制造端技能,又具备技术咨询、成果转化、流程优化等服务端能力,为两业协同发展输送留得住、用得上、能发展的高素质人才队伍。

“制造业与服务类协同发展,是现代化产业体系建设的重要抓手。”梁浩表示,学校将围绕学科优化、人才培养、平台建设和区域协同等方面持续发力,主动嵌入产业链、创新链和服务链,在服务融合发展中提升办学层次和服务能力。

两业协同的根基在学科。梁浩介绍,广油围绕绿色石化、智能制造、新材料等领域优化布局,强化化学工程与技术、控制科学与工程、环境科学与工程等优势学科,力争3个以上学科达到博士学位授予点条件,新增硕士学位授予点6个以上,推动计算机科学、材料科学进入ESI全球前1%。

产业协同关键在人才升级。面对制造业数字化、智能化转型,广油推进“AI+专业”建设,在石油工程学院、化学工程学院开展试点,强化数字能力培养。依托与茂名石化、广州石化、中科炼化等企业合作,将真实课题融入教学全过程。“希望学生在校期间接触真实产业问题,在实践中提升解决复杂工程问题和跨界协同能力。”梁浩表示。

促进石化制造业与服务类协同升级

科技创新是推动制造业与服务类深度融合的核心引擎。谢锦群表示,学校党委坚持把科技创新作为服务两业协同发展的核心引擎,正聚焦石化制造业向智能化、绿色化、服务化转型的关键需求,组建跨学科创新团队,围绕石化装备智能诊断、绿色石化工艺优化、石化大数据分析、碳达峰碳中和技术服务等重点领域开展科技攻关,以打造一批支撑两业融合的核心技术成果为目标,为石化制造业转型升级提供技术支持,为生产性服务机构提供专业技术服务供给。

梁浩介绍,学校高标准运行粤港澳大湾区绿色石化产业技术研究院,

围绕绿色石化智能化、新材料、“双碳”技术深化攻关。近年来,学校首次获得广东省推荐参与国家科技进步奖评选,获省科技进步奖、自然科学奖一等奖、二等奖等10余项荣誉,首项国家自然科学基金重点项目顺利通过结题验收。依托茂名市推动国家大学科技园建设,成立多个技术转移转化机构,对接转化专利130余项,累计培育初创企业87家,科技成果加速向产业一线转化。

产教融合是推动制造业与服务类协同发展的核心手段。谢锦群强调,学校党委始终坚持把服务地方产业发展作为重要的使命,正立足区域石化产业集群发展需求,发挥学校的人才集聚优势,组建专家服务团深入产业一线,为

石化企业提供技术改造、管理优化、绿色发展等方面的专业咨询服务,为生产性服务企业提供石化产业专业知识培训,推动双方加深了解、精准对接,促进石化制造业与服务类在合作中融合、在融合中升级。

制造业与服务类协同发展,既是产业发展的迫切需求,也是高校践行办学使命、实现高质量发展的必然选择。谢锦群表示,学校党委将以更实的党建举措、更优的发展成效,持续助力制造业与服务类的协同发展,切实把党建引领的政治优势转化为服务广东构建现代化产业体系的实际效能,为广东推进中国式现代化建设走在前列贡献更大的广油力量。

当好两业协同的创新策源者

生物医药企业建设博士工作站,助力产品升级和成果转化,促进特色中医药产业向精细化、高附加值方向发展。同时推进基础教育帮扶,无偿共建附属学校,推动高校资源向基层延伸。

“产业体系这棵大树要想枝繁叶茂,需要舒展枝叶空间。‘申博改大’既

是办学层次提升,也是服务能力增强。”梁浩介绍,“十五五”期间,学校将以提质扩容为抓手,加快完善办学条件和人才结构布局,增强高层次人才集聚能力和产教融合水平,为服务区域高质量发展提供更加坚实的人才与智力支撑。

“制造业当家、服务业赋能,高校要当好创新策源者和人才供给者。”梁浩表示,广油将持续提升服务能级,为广东现代化产业体系建设贡献坚实的力量。

谢锦群总结道,学校党委将坚决贯彻落实省委部署,在省教育厅的带领下,以“把方向、管大局、作决策、保落实”的政治担当,带领全校扎根石化产业、深耕行业发展,从人才培养、科创赋能、产教融合三个维度精准发力,为石化领域制造业与服务类协同发展注入强劲动能,以院校担当助力广东打造“先进制造+现代服务”融合发展新格局。



广东石油化工学院官渡校区

《不服就摔》重磅开机!

华珠探路“微短剧+”创新模式

文/陈亮 尧学慧
图/学校提供



微短剧《不服就摔》剧组拍摄现场

新春伊始,粤港澳大湾区微短剧再添新军。由华南农业大学珠江学院(以下简称“华珠”)湾区微短剧产业学院倾力打造的重点项目《不服就摔》于2月27日盛大开机。这部以柔道运动为背景的微短剧,不仅是华珠深化产教融合的最新实践,更标志着这所民办高校在“微短剧+”赛道上迈出关键一步——通过“微短剧+体育”“微短剧+非遗”“微短剧+乡村振兴”等创新模式,探索出一条应用型本科高校高质量发展的特色之路。

大师领航,打造“微短剧+体育”品质之作

《不服就摔》讲述一群年轻人在柔道竞技中突破自我的故事。自策划之初便汇聚业内顶尖阵容:监制团队由全国政协委员、中国电影艺术研究中心研究员皇甫宜川,国家一级导演、中央电视台资深导演金韬领衔;美术指导由北京电影学院教授、五次荣获中

国电影金鸡奖最佳美术奖的霍廷霄担纲;编剧王跃燕曾获“五个一工程”优秀电视剧奖;导演高峰、张建中均在业界享有盛誉。

为何如此强大的主创阵容要加持一部微短剧?“这不仅仅是一部微短剧,更是我们探索‘微短剧+体育’促进消费新

模式的重要尝试。”制片人王思远在接受记者采访时表示,“项目通过每集结尾设置‘柔道小课堂’,联动线下柔道俱乐部推出‘追剧打卡’活动,构建‘内容传播-兴趣激发-消费转化’的完整闭环,让微短剧不仅传递‘坚韧、拼搏、协作’的体育精神,更能为实体经济赋能。”

专业教师协同,夯实“实战育人”项目根基

在业界专家的领航下,华珠的专业教师团队成为了项目的中坚力量。他们不仅具备扎实的理论知识,更拥有丰富的实践经验,能够精准把握行业动态,确保教学内容与市场需求紧密对接。

以华珠大湾区影视学院的泰国恒老师为代表的教师团队,深入一线,将课堂理论转化为高效的项目管理方法。泰国恒没有沿用传统的“按部就班”教学模式,而是推行“实战优先”的工作逻辑。

为确保高效协同,他对美术组的13名学生进行了精准分工,依据每名学生的特长与短板,将团队划分为美术设计组与置景道具组两大板块。他表示:“这种‘设计-执行’分离又紧密联动的模式,既发挥了设计能力强的同学的前期优势,又让动手能力强但设计薄弱的同学在置景与道具制作中找到价值,真正实现了‘人尽其才、才尽其用’。”

在“大师领航、教师掌舵”的模式

下,华珠的学生得以全程参与《不服就摔》的项目制作。从剧本创作、拍摄筹备到后期制作,学生们在大师和教师的指导下,亲身体验了微短剧制作的每一个环节。

这种“项目驱动式”的教学模式,让学生们不仅掌握了影视行业的底层逻辑与工作流程,更培养了他们在有限条件下解决问题、协同作战的综合能力与创新思维。

成立产业学院,构建“微短剧+”全链条生态

《不服就摔》的背后,是华珠2026年初正式成立的“湾区微短剧产业学院”,这也是大湾区首所微短剧产业学院。这一被业界视为微短剧教育与产业深度融合里程碑的平台,正系统整合“湾区国际创作者生态谷”“湾区国际微短剧发展研究中心”“大国乡村微短剧拍摄基地”等平台资源,构建从创作、拍摄到运营、传播的全产业链生态闭环。

华珠湾区国际创作者生态谷主任、微短剧产业学院院长王跃燕向记者详细解读布局。学院聚焦三大核心任务:开发融入AIGC新技术应用及国际权威认证的“微专业+微课程”体

系;推行“校企双导师制”,鼓励师生参与影视项目创作;与主管部门、龙头企业、网络平台共建场景,持续汇聚资源赋能人才培养。

目前,华珠依托各类平台,已成功孵化《大国乡村之蓝莓王子》《荔仙千年宴》等多个项目。其中《荔仙千年宴》由羊城晚报报业集团与华珠联合出品,探索“微短剧+非遗”的新表达;《大国乡村之蓝莓王子》在肇庆开机,以微短剧形式展现乡村振兴画卷。此外,《窃听风语》《第十八级台阶》《杀死那只百灵鸟》等一批由华珠师生主创的青春系列短剧正陆续推出。

学生频展风采,在多元实战中淬炼成长

在横店影视基地,《墨韵新生》剧组的九日拍摄让华珠大湾区影视学院2024级表演专业学生褚璐美至今难忘。这部由央视视频与红果短剧联合出品的微短剧,是国家广播电视总局“微短剧里看非遗”创作计划的重要成果,日前荣获总局2025年第三季度优秀网络视听作品奖。褚璐美在剧中成功塑造女二号“沈是如”一角,其专业表现获得剧组高度评价。

褚璐美回忆,为应对剧组的专业要求,表演专业负责人杨丽副教授牵头组建“项目制实验班”,邀请行业专

家与学术导师组成“双导师”团队,围绕角色塑造、镜头表现、剧组实务等环节量身定制强化训练方案。

像褚璐美这样在实战中成长的学生,在华珠并非个例。《不可靠近的他》在华珠和广州从化“湾区国际数智视听服务谷”取景拍摄,多名学生参与剧组工作;《黄昏的打印部》由华珠与其他九所高校联合摄制,历经十天高强度拍摄。从剧本创作到拍摄筹备,从表演到后期制作,学生们在真实项目中完成从“观众思维”到“制作者思维”的关键蜕变。

以“微短剧+”为翼,走出民办高校特色发展新路

“微短剧不仅是内容风口,更是应用型高校深化产教融合、服务区域发展的重要抓手。”华珠党委副书记、校长王建武告诉记者,该校正通过“微短剧+”赛道,探索民办高校高质量发展的特色路径。

王建武将学校的探索归纳为三个维度:创新人才培养模式,与行业头部企业共建实习实训基地,推广“项目驱动式”教学,让学生在真实项目中与大师同行、与行业接轨;强化技术赋能,推动VR/AR、人工智能等新技术在微短剧创作中的应用研发;构建开放生态,承接社会服务项目,举办行业论坛、专业赛事,开展职业技能培训。

展望未来,华珠将进一步整合资源,深化与行业头部企业、网络平台的战略合作,依托微短剧产业学院,持续拓展“微短剧+”的融合边界,打造更多兼具文化内涵与市场潜力的优质项目。同时积极拓展国际交流合作,提升应用型影视人才培养的国际化水平。

通过“大师领航、教师掌舵、学生实操”的特色育人模式,华珠正走出一条以“微短剧+”为引擎、以产教融合为路径的高质量发展新路。正如《不服就摔》所传递的精神——在挑战中突破,在拼搏中成长,这所民办高校正以昂扬姿态在“微短剧+”的广阔蓝海乘风破浪、扬帆远航。



《荔仙千年宴》拍摄现场