



2026年4月19日 星期日 责编 吴大海 美编 潘刚 校对 黄文波

本科生“回炉”读技校，脱下“长衫”一年后怎么样了？

羊城晚报记者 周聪

城事 开讲 温度PK台

近段时间以来，一批拥有本科学历的大学生选择到技工院校进行技能提升，以增加自己的就业竞争力。去年，广州市公用事业技师学院在省率先开办本科起点预备技师班，一手手握本科、大专文凭的年轻人，放下学历光环、走进实训车间。快一年过去，他们怎么样了？

包袱先放下 跨专业也要学门真本事

不同专业、不同背景的27个人，一起走进了机电一体化专业的班级里。这个班级堪称“卧虎藏龙”，有动物医学、视觉传媒、工程造价等各类专业背景，只有三四人原本就学机电。有刚毕业的应届生，也有工作多年重返校园的职场人，大家有着同样的目标：补齐技能短板，让学历和能力双向奔赴。班级班主任、广州市公用事业技师学院高级讲师马立胜介绍，这群学生起点高、接受能力强，所以两年学制中，首年便把在校课程基本学习完毕，第二年到企业进一步实习锻炼。未来就业时，大家对口的的基本是企业的设计、研发岗位，

起点更高、发展更好。23岁的杨思雨，老家在贵州黔南，大学读的是动物医学。毕业实习进了养殖场，让她对这份工作打起退堂鼓。去年年初，在家乡人社部门的就业群里，杨思雨看到了广州有本科起点预备技师班招生的消息。一开始，她心里满是纠结，父母的话点醒了她：“活到老学到老，多一门手艺，路就宽一分。”抱着试一试的心态，她跨越千里来到广州，从零开始学习西门子PLC编程等专业课程。在她看来，技术没有想象中复杂，摸透原理、动手多练，女生同样能学得得心应手。杨思雨笑着说，今年上海要举办第48届世界技能大赛，看着那些年轻的技能选手在赛场上发光

发热，更加坚定了自己的选择。25岁的吴大钦家住广东深圳，本科读的是视觉传达设计。毕业后找不到对口工作，他就在家门口的麦当劳上了快一年半的班，虽方便照顾家里，可看不到什么上升空间。学院派的设计功底，在讲究实用的市场面前也显得“水土不服”。得知有本科起点预备技师班，他没有丝毫抵触，反而觉得是破局的机会。“在一个行业停滞不前，不如学门新技能重新出发。”他坦言，广东一直在推进全民终身学习，搭建“人人皆学、处处能学、时时可学”的平台，自己能有重返校园学技能，正是赶上了好时候。就这样，他再次回到了校园，和同学一起对着机电设备敲代码、调程序。

【学校】

技能赋能，让就业再开一阶

文凭打底，技能出彩，人生更有竞争力。以技能赋能学历，让就业再开一阶。——广州市公用事业技师学院副院长 黄丹凤

【教师】

技能人才拥有政策加持

随着我国“新八级工”制度全面落地，技能人才在竞争中拥有了政策加持的底气。——广东省某技工院校教师 胡广

【专家】

育人模式正在创新转型

高端制造业快速发展打开了更广阔的就就业空间，人才就业预期、能力与市场需求不匹配等问题仍存。技校招收本科毕业生表明，实践最前沿的育人模式正在创新转型。——广东省人力资源研究会会长 谌新民

【代表】

要能解决复杂工艺难题

未来的技能人才必须是能善用智能装备、能解决复杂工艺难题的复合型人才。——全国人大代表、世界技能大赛冠军 杨登辉

实训即岗位 校企间实现无缝衔接

安全操作，潜移默化培养工匠精神。学生们也格外珍惜学习机会，作息规律、课堂专注，课下主动讨论程序优化，学习氛围比本科阶段还要浓厚。不少学生表示，之所以如此认真，就是因为明白，现在学到的每一项技能，都是未来就业的底气。记者了解到，对于这些本科预备技师班的学生，学院采用“校内导师+企业导师”双师教学，把企业真实工作任务转化为学习课题。例如，课程深度对接西门子智能制造人才认证体系，学生结业通过考核，就能拿到西门子官方认证证书。这种“一年在校强化+一年企业顶岗”

的模式，让技能训练贴合产业需求，也为学员搭建了从学习到就业的无缝桥梁，为大湾区制造业发展注入力量。实训近一年，如今的吴大钦目标清晰，想在机电行业深耕：“终身学习不是一句口号，我会一直保持学习的心态，把技能练扎实。”杨思雨也计划在广州站稳脚跟，未来想把家人接到身边：“以前觉得本科毕业学校是退路，现在才知道，这是一条更踏实、更有前景的升维之路。广东的终身学习氛围特别好，只要愿意学，就能找到属于自己的机会。”

招生规模翻番 技能就业成青年新选择

一体化、环境智能监测与治理两大专业。学校与比亚迪、广州自来水、联想等龙头企业共建订单班，实行“招生即招工、入学即入企”，实习期月薪可达5000元-6500元，转正后普遍在6500元-9000元。在“新八级工”制度下，预备技师入职即为高级工，晋升速度比普通本科生快近两倍，国考、事业单位也有大量岗位面向技能人才开放。

黄丹凤透露，今年学校的本科起点预备技师班将扩容至四个专业，计划招生超百人。这一举措，既是学校响应国家“新八级工”制度的实践，也是助力广东全民终身学习体系建设的具体行动。“未来我们将坚持这样的办学方向，探索更多层次、面向更高起点的人才培养，为社会输送更多复合型技能人才。”黄丹凤说。

在米其林一星，尝尝春天的味道

讲 炊 讲 食

春天的味道，在米其林一星大厨心中是怎样的？来自中国香港的谭华显(Louis Tam)在珠江新城广粤天地地理一家宝藏小店Chōwa。由于去年拿了很重磅大奖，来自世界各地的粉丝专门过来打卡，而上海、中国香港的食客尤其多。因为，同样的品质，在广州吃，性价比实在太高。谭华显做菜精细、出品外观优雅、配料多样复杂，又肯费时费力处理各种食材、酱汁，这是业界有名的。整个春季套餐共有15道美食，在饭前吃很有趣。主厨、餐厅经理坐

镇，你能看见，自己吃的每一口都是由七八个师傅专心专注、通力合作的成果。靓丽的菜品呈上来时，他们还会和你细心交流制作、品尝要点，即便是一个人就餐也其乐无穷。“在我心目中，春天是绿油油的。”谭华显说。在他们家的春季菜单里，从前菜就能感受到扑面而来的春风。为了搭配招牌汤种布里欧面包，他们选用刚出芽的大蒜、红头葱、韭菜、多种香草，做了黄油和冻汤。“餐前一口”则采用多种香草、山葵、青瓜煮出浓汤，注入羽衣甘蓝

做的脆壳里。轻轻拿起、放进嘴里，“卜”的一声在口腔爆开，清新的香草味带一点酸、微微的辣，瞬间就能打开你的味蕾。咀嚼脆片时，牙齿会碰到鲜嫩爽口的葱蒜幼芽、小青瓜薄片和新出产的金钱莲嫩叶……这一口，真的很春天。赏樱季节，自然要吃樱肉。樱肉是日本对马肉的特称，由于肉质粉红，春季樱花开放时吃最鲜甜，因此又叫樱肉。日本历来有春季吃马肉的传统，其中就有来自我国东北的产品，产自辽宁、吉林的马肉品质都非常好。

“别以为高端的食材都靠进口，如今，国内也有很多好食材。”谭华显介绍。在这里，樱肉被做成塔塔生吃，鲜甜又好味。选最嫩滑油润的部位，用备长炭轻压带出油脂香味，配合发酵白芦笋，加上用时令白兰花调味的酱汁、新鲜脆嫩的白芦笋丝和春天头茬艾草叶，细嚼慢咽好滋味。就连最后的甜品也十分贴心。“初春的我原满是精致的花花草草，这就是我心里春天中的画面。”谭华显说，他们用抹茶和水做了清爽的巧克力酱，上面铺一层抹茶蛋糕碎，

还特意选用味道、形象更优雅的白草莓做了些小花，加上混合了柠檬马鞭草糖浆的小波波，再加几片鲜嫩的四叶草和多种食用花草，用抹茶做成树叶形小脆片，面上放一个加了些许白葡萄酒的雪芭，最后撒上香茅纯露……光是介绍就需要一分钟，放进嘴里品尝则只需要两秒。一切融合起来，就是为了让人多维度地看到、闻到、尝到春天的气息。

邓伟东

产自我国东北地区的樱肉



李公明

读书日将至，话书再画书

再过几天就是“世界读书日”，一时想不起画什么，画画“读书”再合适不过。虽然这个文化节日的准确叫法是“世界图书与版权日”，但一个行业的工作变成世界范围内所有民众的事情，未尝不是更有意义，更体现出阅读在信息化时代的位置和对策。记得十多年前为比利时作家图森做过一个叫做“书”的展览，其中有一组照片拼图，是他拍摄的各式各样读书的手姿，从翻拍的古典绘画局部到现实生活中的快照细节，一眼可见的丰富性超过了我们今天刷手机的动作。这件作品的意义似乎也正是建立在不同媒介的阅读之间，引起我们关于知识、创造力和生活

习惯的思考。图森敏感地捕捉到了作为“动作”的阅读现象，但他也许没有估计到，在“生活美学”的引导下，如今的读书还真的就只是一个动作，以打卡的形式被运用到那些网红级的书店。这些动作累积起来同样是很丰富的，但就是不能放进图森的那组照片里，原因在于一种是“真读”，一种是“装读”。今天的读书打卡照表现出来的只是跟书有关的生活假象，是“我和书在一起”，一种浅层次的自我安慰，算不上“我在读书”，更达不到“我要读书”的境界。后者作为半个世纪前家喻户晓的《高玉宝》中的一个篇章，虽然讲的是“上学”，但那种因缺少和失去而产生的热爱，能够激发每一个求知的少年，也能让每一个家庭——无论贫富还是富裕——都懂得“知识改变命运”。

所以我们今天谈论读书，就是要回到对阅读的真爱，反对用作为物品的书去装点生活。什么是真爱？就是收到工资第一时间产生去书店的冲动（这不是对自己刻意提出的要求，而是一种生活习惯），就是读起书来废寝忘食，就是读得自然得使自然地运用到实践中。“凿壁偷光”的故事在今天还有人讲，但是我们更应该好好研究如何在手机和书本之间建立一套有效的阅读逻辑。比如人们是“真爱”手机还是出于习惯离不开手机，大概说“真爱”的会比我们以为

的少，“爱不释手”对刷手机和读书来说性质不同，感觉也真不一样。这也就是说，人们在日常的电子产品文化消费中其实还没有找到“真爱”，但读书又让人感到过于“烧脑”，这与关于书的那些传说和格言不无关系，甚至还牵涉到广东人习惯的谐音联想：书等于“输”，所以家中不能摆书，不输则赢。

从接受书的这一方来看，读书的作用和魔力不是让人想入非非，不是壮胆，不是储备谈资，它是连接个体与世界的纽带，是检讨自我的条件，是激发创造力的源泉。所以，读书不是“读书人”——知识分子——的专项事务，而是每个人或多或少都应该去做的事情。至于读书的收获如何，也是不在一时，重在一生，因为书所承载的内容——知识或观念——就像食物一样，有一个吸收与消化的过程，除非是做一番化学检测，不然你不会知道书的用处究竟在哪里。

从无用的辩证角度来说，无用即有用，所以读点无用的书反而是有用的。放在学生阶段，所谓无用的书就是老师讲的“课外读物”，教科书之外的闲闲杂杂。多数老师都劝学生把主要精力放在以教科书为实体的课程上，可曾想过“课外读物”正是整个出版事业有史以来的主体？由于它们低于商业回报的社会价值，由于不读书人照样能活，所以书籍——就专指“课外读物”吧——成为了特殊的商品，人们给它以“精神食粮”的尊称，却并没有赋予它与物质需求对等的含义。就是在这样的情况下，读书便成为了要去呼吁的一件事情，就有了这个“世界读书日”。至于计算读书从“起碼”到“真爱”还有多长的距离，这可能就等于写一部当代的文明史，配图自然少不了四十年前的图书馆门前排队，也一定有今天网红书店的群体打卡。值得庆幸的是，史书的尾篇可以用翁贝尔托·艾科的《你不能摆脱书》来替代，从标题就能感觉到，它是绝望中的希望。

陈侗