

《给阿嬷的情书》 即将登陆IMAX

5月18日，IMAX中国控股有限公司宣布，由蓝鸿春执导的电影《给阿嬷的情书》将经由IMAX®专利的数字原底翻版(DMR)技术转制为IMAX版本，于5月23日起登陆全国IMAX影院。

《给阿嬷的情书》以一纸薄薄的侨批为线索，串联起横跨半个世纪的守望。影片豆瓣评分高达9.1分，社交平台上更涌现出众多“自来水”自发安利，成为近期温暖人心的情感力作。许多观众也渴望更沉浸地走进片中那份跨越山海的牵挂。IMAX版将还原每一个细节的温度与真实感，让藏在字里行间的思念清晰可见，带观众更深入探寻家书背后的岁月，满足其全身心“浸入”故事的情感需求。

作为一封“写给家国的家书”，影片以质朴镜头、真挚表演、克制而深沉的情感表达，获得无数观众的共鸣。而在IMAX大银幕上，那些漂洋过海、字迹泛黄的特殊家书，将被逐一放大，演员每一个细微的表情变化也将被完整捕捉，释放出更强的情感浓度。以厚重细节铺陈出强烈真实感，放大那份更纯粹的感动。羊城晚报记者 李丽



IMAX版本《给阿嬷的情书》海报

粤BA粤超 双赛燃广东 第三轮粤超“杀”疯了

最新榜单出炉，场均打进3.2球



粤超第三轮广州队对茂名队，双方球员激烈对抗 羊城晚报记者 刘畅 摄

5月16日、17日，2026年广东省城市足球超级联赛(粤超)结束第三轮的9场较量。18日，赛事组委会公布第三轮统计数据，除阳江队对中山队的比赛因天气原因延期外，第三轮其余9场比赛一共打进29球，场均3.2球，对比前两轮的19球、22球，第三轮9场比赛进球数不降反升，佛山队、云浮队和韶关队均打破粤超进球荒。

尤其肇庆队与云浮队一战，云浮队在第14分钟由后卫韩杰文主罚定位球，他打入一记距离球门超40米的超级世界波，这是云浮队在粤超赛场的首粒进球。尽管只是业余联赛，但韩杰文这粒技惊四座的进球，绝对有世界杯的水准。此外，本轮粤超还有深圳队让一追三、汕头队第91分钟惊险追平东莞

排名	球队	胜	平	负	进球	失球	净胜球	积分
1	深圳队	3	0	0	7	2	5	9
2	梅州队	2	0	1	8	3	5	6
3	揭阳队	2	0	1	5	4	1	6
4	东莞队	1	2	0	3	2	1	5
5	清远队	1	1	1	4	4	0	4
6	汕尾队	1	0	1	2	2	0	3
7	汕头队	0	2	1	4	5	-1	2
8	韶关队	0	2	1	3	3	-2	2
9	河源队	0	1	1	2	3	-1	1
10	惠州队	0	1	1	2	4	-2	1
11	潮州队	0	1	2	2	8	-6	1

排名	球队	胜	平	负	进球	失球	净胜球	积分
1	湛江队	2	1	0	6	1	5	7
2	广州队	2	1	0	5	1	4	7
3	肇庆队	2	0	1	6	4	2	6
4	佛山队	1	2	0	3	0	3	5
5	江门队	1	0	2	2	6	-4	3
6	阳江队	0	2	0	2	2	0	2
7	云浮队	0	2	1	1	2	-1	2
8	珠海队	0	2	1	2	5	-3	2
9	中山队	0	1	1	1	3	-2	1
10	茂名队	0	1	2	2	6	-4	1

队的名场面，这一轮的粤超真的彻底杀疯了！

积分榜上，深圳队拿下与清远队的榜首大战后豪取三连胜，目前在东区以3分领先优势独占鳌头，湛江队和广州队本轮双双大胜对手，在西区同以2胜1平的战绩并驾齐驱。三轮战罢，仍有

10支球队尚未打开胜利之门，佛山队则成为唯一不失球球队。射手榜上，深圳队的文嘉栋继续以3粒进球位居首位，梅州队的何佳兴则以3次助攻排在助攻榜第一。

文/羊城晚报记者 柴智
图/广东省足球协会提供

国际足球 焦点

两大球星挥别豪门

两支豪门球队巴塞罗那和曼联已经打完本赛季最后一个主场，两位传奇球星莱万多夫斯基和卡塞米罗与主场球迷告别。2022年盛夏，莱万挥别拜仁王朝，加盟巴萨追寻红蓝梦想；卡塞米罗告别缔造欧冠五冠神迹的皇马中场，奔赴风雨飘摇的老特拉福德。

莱万续写红蓝射手传奇

离开拜仁时的莱万，早已是德甲历史级射手，进球如麻，荣誉满身。加盟巴萨的四年，莱万把自己职业生涯的巅峰余热，全部倾注给了重建中的红蓝军团。初登西甲的首个赛季，莱万无缝适

配联赛节奏，迅速拿下西甲金靴，用无解的终结能力，帮巴萨打破冠军荒，稳住了球队重建的基本盘。无论球队阵容更迭、战术调整，莱万始终是巴萨最稳的进球底线。

2024-2025赛季，莱万火力全开，52场42球，扛着球队拿下国内三冠王。本赛季，莱万即便速度、体能不复巅峰，依旧用顶级的跑位、射术和大赛经验，为球队护航。四年时光，莱万斩获七座冠军，打入上百粒进球，从拜仁的超级神锋，蜕变成诺坎普的功勋老兵。

莱万没能在巴萨复刻拜仁的绝对统治，却用四年坚守证明：顶级射手的竞争力，从不会被年龄和联赛壁垒限制。

卡塞米罗独撑红魔中场

如果说莱万的四年是巅峰延续，那么卡塞米罗的四年，就是为曼联兜底。

在皇马，他是典礼三中场最不起眼却最不可替代的基石，无数次默默拦截、扫荡、补位，撑起皇马五年四冠的王朝防线，是公认的欧冠第一后腰。2022年选择出走，他放弃了皇马的冠军舒适区，奔赴深陷低谷的曼联，扛起了红魔孱弱的中场。

这四年的曼联在低谷徘徊，教练更迭、阵容磨合乱象频发，而卡塞米罗大部分时间是中场最稳定的定海

莱万与卡塞米罗 四年来同步浮沉

神针。初来乍到就用关键头球破门，为曼联拿下联赛杯冠军，稳住军心；球队最低谷的赛季，他独自扛起防守重担，用铁血对抗、精准拦截弥补阵容短板。

世人都记得皇马典礼中场的传奇，却只有红魔球迷清楚，这四年若无卡塞米罗，曼联的中场可能不堪设想。巴西铁腰用职业生涯最成熟的四年，为风雨飘摇的老特拉福德，守住了最后的豪门底线。

两代老兵四年同步起落

何其相似的人生轨迹：莱万和卡塞

米罗都在原有球队功成名就、荣誉满身；都在2022年毅然跳出舒适圈，奔赴全新的赛场挑战；都坚守了完整的四个赛季，全程赤诚尽责；最终又同在2026年的夏天，同步迎来离别。而他们的下一站，仍然未定。

莱万从33岁走到37岁，把超级射手的巅峰尾巴留在了诺坎普的晚风里；卡塞米罗从30岁走到34岁，把王牌后腰的铁血风骨，刻进了老特拉福德的草坪上。

天下没有不散的筵席，王朝终有落幕，老兵终有归宿。四年红蓝，四年红魔，两段殊途同归的追梦岁月，终将成为足坛最温暖的回忆。

羊城晚报记者 刘毅

粤菜里的岭南佳果

□盛慧

岭南盛产佳果，品种多达五百余种，有些水果，不仅可以生吃，还可以用来制作美食，荔枝、菠萝、火龙果、无花果、芒果、木瓜等都是餐桌上的常客。

荔枝在我眼中曾经像天上的仙女一般，可望而不可即。记得毕业那年夏天，为了找一份好工作，母亲操碎了心，到处托人帮忙，费尽周折，总算找到了一个“神通广大”的朋友。一天下午，母亲带着我登门拜访，托人办事，当然不能两手空空，母亲听说那个人既不抽烟，也不喝酒，便决定带些水果去。初夏时分，正是水果大量上市的季节，其中，价格最贵的是荔枝，一斤要卖二十多块，母亲很狠心，买了五大串。她会不得坐车，拎着荔枝，带着我，顶着炎炎烈日步行了大半个小时。我从没吃过荔枝，便跟母亲说，我口渴，母亲却装作没有听见。后来，找工作的事没有办成，母亲还时常惦记着那几串荔枝，她说，早知道吃一颗尝尝就好了。原来，母亲那时也没有吃过荔枝。多年以后，到了广东，才发现荔枝一点也不稀罕，如果不怕上火，完全可以当饭吃。

就我所知，以荔枝入菜，最负盛名的是广州增城。我有幸在增城品尝过一次荔枝宴，荔枝炖鸡、碧绿荔枝炒虾

和荔枝红茶糕，都很合我的胃口。印象最深的是百花酿荔枝，“百花”指的是用新鲜的河虾剥成虾胶，将荔枝去核，酿入调好味的虾胶，点缀一小粒红椒，隔水蒸四五分钟即可上桌，色香味佳，清甜宜人。

凤眼果入菜，是顺德初夏的时令美食。外地人知道凤眼果的很少，其实在广东，凤眼果也不太常见。广东人的庭院中多种龙眼，少种凤眼，为什么呢？因为，老人们认为，种龙眼能生儿子，种凤眼则生女儿，我家的院子倒是阴阳平衡，既有龙眼又有凤眼。

凤眼，又名羊婆，《西游记》中描述唐太宗设宴招待取经归来的唐僧师徒四人，其中就有羊婆的身影，其叶硕大，有清香，可以包粽子，也可以做叶贴。每年四月，是凤眼果的花期，起初只是羞涩地躲在树叶之下，小小的花朵，如一顶顶镂空的白色皇冠，惹人怜爱；几天之后，便热烈起来，树叶的每一个缝隙里都开满了白色的小花，一串串，一簇簇，如同一帘幽梦，风一吹过，如雪一般簌簌落下。凤眼果的果实很像饺子，在初夏的熏风中，“饺子”一天天变大，颜色也由青变红。每天下班，看到满树的红果子，我心里总会涌起一种莫名的幸福的感觉。终于有

一天，果荚炸裂开来，露出了神采奕奕的果实，果仁外面带着一层透明的光泽，很像粤剧中花旦的眼睛，含情脉脉，妩媚至极。

凤眼果进入顺德人的食谱已经近千年，采摘之后，可以即刻生吃，也可以用来做糖水，凤眼果焖鸡是一道传统名菜，只需经过简单的烹饪，鸡肉便鲜嫩爽滑，香气四溢，尤其是凤眼果吸收了鸡肉的鲜美，吃在嘴里，既有板栗的清香也有莲子的软糯，品咂之余，还会生出蛋黄的味道，别有一番风味。

陈皮，堪称是粤菜厨师做菜常用的一件“秘密武器”。它几乎是百搭，做菜时加入少许，不仅可以去腥，还有正气的功效。

江门新会是陈皮正宗的产区，一到采摘季，空气里便弥漫着茶枝柑令人安宁的馨香。陈皮是挺娇气的东西，不仅与品种有关，还与土质关系密切，我有一个朋友起初对此很不以为然，专门从新会移植了一棵种到自家的院子里，花开得很多，果子也结得饱满，可晒出来的陈皮，总觉得差点意思。

新会陈皮，位列广东三宝之首。《本草纲目》载：“柑皮纹粗，黄而厚，内多白膜，其味辛甘……今天下以广中(即今新会)采者为胜。”清康熙《本草

蓬源》亦有“桔皮苦辛温无毒，产粤东，新会，陈久者良”之述。其质轻而柔软，不易折断，香气特异，醇而浓郁，味甘凉香，微辛但不甚苦。

陈皮的味，就是时间的味道。随着时间的推移，陈皮的味也发生着奇妙的变化，三年的陈皮有花香，五年以上的陈皮有陈香，到了十年以上，才会有沁人心脾的药香。这个时候，陈皮的色，就像阿嬷穿旧的香云纱，气味的也像阿嬷身上的味道那样沉静，令人心安。

存放时间越久，陈皮的价格越贵，坊间有“一两陈皮一两金，百年陈皮胜黄金”之说。新会当地有一种沿袭多年的风俗，女儿出生时，家里会储存一批果皮，等到女儿出嫁，作为她的嫁妆，这份不同寻常的嫁妆里，有时芳香的气味，更有父母深沉的爱。在我看来，这是世间最美的嫁妆之一。

陈皮入菜，由来已久，陈皮水鸭汤清香润肺，尤为经典。陈皮骨香酥可口，是下酒的隽品。陈皮粉也是一宝，将陈皮粉淋在去皮的番茄上，便成了一道美味，番茄酸甜多汁，陈皮甘咸清香，吃上一口，便听得吱呀一声，心门好像被一抹清新的风吹开，灵魂深处感到一阵轻微的凉意。

其他的都是浮云

□彭晚霞

像鸿毛，根本载不动你沉甸甸的期盼。

三十年、四十年后，我会不会也躺在这张床上，听着窗外的风声，数着儿女推门的次数？……我开始害怕，害怕自己精心浇灌的树，最后结出的是苦果；害怕自己拼尽全力搭建的港湾，最后成了困住自己的牢笼。

有人说，养儿防老，可这“防”字，竟成了最讽刺的预言。我们总以为能未卜先知，能提前铺好路，可命运的剧本从来不由我们书写。你以为付出全

部就能换来回报，却忘了人性在现实面前，有时脆弱得像薄冰。

再多的钱，买不来病床前的一碗热粥；再大的房子，填不了长夜里的一声叹息。我们都有自己的生活，都在为各自的日子奔波，可“陪伴”这两个字，到了最后竟成了奢侈品。人活着的意义到底是什么？是年轻时的功成名就，还是中年时的家庭圆满？可到了暮年才发现，所有的意义都抵不过一句“有人疼，有人陪伴的温暖”。



山下一片米粮川(国画) □郝鹤君

新岗位

我们都曾努力生活过

□余君才

我沉迷于这样的日子
时间穿过每一片风的记忆，无所停留

也许是太过好了
很多事物都在其中消逝，并无察觉

我沉迷于这样的日子
一个人独处。这是我对待世界的方式

在世界面前，一切的离合悲欢，不过只是生命短暂的消耗

我沉迷于，这样的日子

直到写给你的诗句都燃成灰烬

世界已无你的身影
然后黑夜降临
我的身体长出薄薄的双翅膀

无论如何，我们都曾努力生活过
一任时间多么无情地消磨