

# 第34届广州国际旅游展览会启幕 “5·19”热潮下 看广东文旅“双核驱动”

文/羊城晚报记者 刘星彤 图/主办方提供

“5·19中国旅游日”主场活动在广州塔下启动两天后,第34届广州国际旅游展览会(GITF2026)5月21日在广交会展馆C区接棒登场。从国家级的文旅盛典到全球性的产业博览会,广州以“双核驱动”之势,在短短72小时内,完成了一次华丽而紧凑的转身。

这不仅是一场展会的开幕,更是广东以十项重点举措撬动文旅高质量发展的首场实战检阅。当“全国主场”的聚光灯尚未熄灭,广州已迅速将品牌势能转化为展台上的务实合作与产业动能,深度展现了广东文旅节展联动、高效转化的“广州速度”。

## 印证广州作为全球旅游产业风向标的磁吸效应

作为国内历史最久、举办时间最长的大型国际旅游展,创办于1993年的广州国际旅游展览会素有“旅游广交会”的美誉。今年,展会规模达3万平方米,总面积增加25%,共有55个国家和地区、1123家目的地及机构参展。这一数据,直接体现了全球旅游业对广州作为中国人入境旅游第一站门户枢纽的高度认可。

走进14.2本地旅行社,人声鼎沸。广之旅展台前,咨询暑期出境线路的市民络绎不绝;广东中旅的广货美食试吃区香气四溢,联名“发财包”派送引来阵阵欢笑。烟火气与国际范的交织,成为广州展会的独特气质。

今年新增参展的国际目的地包括越南、奥地利、巴基斯坦、乌干达。斯里兰卡、柬埔寨连续20多年参展——“老朋友”的坚守与新面孔的涌入,印证了广州作为全球旅游产业风向标的磁吸效应。

展会的深层逻辑更值得深思。在

出入境游加速复苏、“China Travel”带动入境游订单爆发式增长的背景下,广州旅展不仅仅是产品的卖场,更成为政策的宣讲台、趋势的风向标。展会期间将举办第四届入境游主题论坛,以“入境游万亿市场的下一站——品质、体验与情感共鸣”为主题,广州市文化广电旅游局相关负责人在演讲中直面行业核心命题:如何让匆匆过客变成愿意一再来的“回头客”?针对入境游,广州开始系统思考如何将“途经”转化为“驻留”,将“到此一游”变为“念念不忘”。

240小时过境免签政策的用好用足、白云机场口岸入境便利化的持续优化、离境退税措施的加码——这些政策组合拳在GITF平台上形成了完整叙事闭环。数据显示,2025年广州入境外国人超320万人次,同比增长28%,高于全国平均水平7个百分点。

## 建设“旅游友好型城市”不再是一句口号

5月19日中国旅游日主场会,广东发布推动旅游业高质量发展十项重点

举措,引发业界震动。记者在采访中发现,两天后的旅展现场,这些举措已化作可触可感的“实景图”。

十项举措中,广东首提“建设旅游友好型城市”。在广州文旅“天团”展区,这一理念得到生动诠释。广州塔文旅旗下多元业态整体亮相,涵盖珠江游、餐饮、文创、岭南印象园等;南方航空推出长者、学生、亲子、爱宠等精细化专属出行服务;广东铁青聚集“白云号”“潇湘号”“红棉号”三趟特色旅游列车,精准服务银发族需求。这些细节传递出清晰的信号:旅游友好型城市不是一句口号,而是从空中到地面、从景点到社区的全链条服务升级。

四大省级特色文旅廊道的构想同样在旅展上找到呼应。粤东“山海侨韵、寻味潮汕”廊道因电影《给阿嬷的情书》热映备受关注。广之旅在旅展现场上架“跟着电影去旅行”主题线路,覆盖汕头、揭阳等地,行程中将带领游客打卡电影取景地榕城西马路、棉湖打铁街,品尝电影同款小吃无米糕。广东中旅推出“榴连任吃”主题游,将槟城深度游览与榴连园体验相结合。由此,文旅融合不再是简单的“旅游+文化”物理叠加,而是化学反应式的双向赋能。



第34届广州国际旅游展览会现场

邮轮经济的布局尤为亮眼。十项举措明确提出解锁邮轮游艇、内河巡游等新玩法。旅展现场,刚刚官宣第二艘国产大型邮轮“爱达·花城号”将于今年11月22日从南沙母港首航的爱达邮轮成为焦点,其首航季航线也于5月20日正式开售。广之旅与爱达邮轮签署全方位合作备忘录,实现票务系统直连;广东中旅同样主推以南沙为母港的“爱达·花城号”系列产品。从“爱达·魔都号”到“爱达·花城号”,国产大型邮轮从上海到广州的南下,是大湾区邮轮经济战略落子。

## 覆盖全域、贯穿全链的高质量发展蓝图

本届展会的主题是“TRAVEL WELL, RESET WELL——悦行·新生”。而在当下的广东,一场深刻的“新生”正在发生。从旅游友好型城市到四大文旅廊道,从高品质住宿体系到演艺赛事经济,从入境游便利化到智慧文旅赋能——十项重点举措出台,意味着一张覆盖全域、贯穿全链的高质量发展蓝

图已绘就。本届旅展,堪称这张蓝图的“路演现场”。在文博文创专区,广州17家重点博物馆集结亮相,正佳自然科学博物馆、广东民间工艺博物馆、南汉二陵博物馆等带来的馆藏复刻、非遗手作、国风好物,让千年文脉可感可赏。在非

遗展区,粤剧、广彩、广绣、陈李济等12项非遗瑰宝齐聚,传承人现场献艺。在民宿专区,15家等级民宿展现品质生活方式。在研学专区,“宝塔山高 英雄花开”延安红色研学线路接受预报名,恰逢长征胜利90周年,青少年可在行走的思政课中赓续红色血脉……这些场景共同勾勒出广东文旅的全新面貌:不再是“上车睡觉、下车拍照”,而是深度体验、文化共鸣、情感连接的高品质供给。

跨界融合为文旅新质生产力注入活力。广之旅携手vivo启动“发现美定格美”战略合作项目,联名团线路覆盖高加索、欧洲、美加等目的地,指定团配备旗舰手机试用和专业旅拍指导。从“有没有”到“好不好”“酷不酷”,旅游产品的迭代升级在广州加速上演。这背后,是展会作为产业风向标的真实脉动。当斯里兰卡加勒以星

光合作伙伴的身份连续20多年赴约,当“爱达·花城号”首航邮轮广之旅渠道开售当天即被抢订逾百间,当《给阿嬷的情书》取景地因一条展会上架的线路而带动潮汕旅游团环比增长300%——这些细节勾勒出一个高速运转的产业引擎。

展馆内的热度印证了这一点。“好好玩空间”里,体验AI中医问诊的市民排起长队,铛铛巴士上不时传出唱K的欢笑声;非遗传承人的绣架前,年轻人举着手机记录指尖上的广绣;文博文创专区各家博物馆带来的国风好物,被反复问价和带走。与此同时,数千条特惠线路同步上架,最高直降12000元的南极品质、第二位半价的东南亚线路、为银发族量身定制的旅游专线——每一笔现场签约的背后,都是一个即将出发的旅行故事。

当世界相约广州,带走的不仅是一段旅程的记忆,更是一个真实而精彩的中国湾区图景。本届旅展期间,还将举办首届康养主题论坛、第四届入境游主题论坛、中国出境游论坛、第三届研学游学主题论坛、第五届“让文物活起来Live”分享会等多场重磅活动,更多惠民线路、跨界合作也将持续登场。

## 文博会首日,羊城晚报举办了一场关于“新大众文艺在岭南”的直播:

# 体育老师也能教写作

统筹/骆辛 朱绍杰 文/羊城晚报记者 梁善茵 熊安娜 刘颖颖 周嘉怡 图/羊城晚报记者 梁喻 宋金焰

5月21日,在第二十二届中国(深圳)国际文化产业博览交易会上,一场主题为“你的体育老师能教写作吗?新大众文艺在岭南”的直播在羊城晚报报业集团展位举行。

东莞市作家协会会员、基层体育工作者章新宏来到展位,从自身经历出发,聚焦岭南新大众文艺浪潮,畅谈素人写作的时代意义。

## 写作为“体校梦”编织了一件“铠甲”

章新宏曾是体校校长,现任体育管理干部。若独办一所学校,他一人就是一个“全科教师团队”。

2025年5月,中国作协主席张宏森在东莞调研新大众文艺在岭南的发展时,专门拜访了章新宏。彼时,章新宏已从体育老师“转型”成为写作者,刚推出新作《从江右到岭南》。

1992年,是章新宏经常提起的“故事的起点”。那一年,他辞去江西一所乡镇中学的教师工作,毅然南下,扎根东莞。2006年,通过公开选拔,他被破格从体育老师提拔为区体校校长。上坡路是难走的,摆在他面前的是所濒临倒闭的体校,但他没有退缩。

“为了办一所新理念体校,我开始用文学写作为体校梦编织一件铠甲”他创办校报《新苗》,亲力践行“体教融合”的理念。他向家长承诺:“我们不仅要让学生四肢发达,更要让他们头脑不简单。”他的热忱和坚持,陪伴并影响了一批又一批学生。

谈起体育与写作的关系时,他想起“2025花地文学榜·新大众文艺周”宣传片《文学是一场长跑》上的矫健身姿。体育所赋予的敏捷思维、强健体魄、竞争意识,让他坚持写下去。“文学是一场长跑,不在于起跑多快,而在于能否一直跑下去。我就像是在400米跑道上完成一场马拉松,只为了检验我的梦想还

在不在,还有没有决心和毅力继续。”

## 将喜欢的季节写进文章记录生活

章新宏的写作之路始于“好玩”。他习惯在手机上写作,将喜欢的季节写进文章,记录自己与东莞这座城市的奇妙缘分。

他的文章《遇见一位网约车司机》,记录的正是和在东莞开网约车的永州籍司机在一个傍晚“江湖相见”、畅聊永州夺得湘超冠军的故事。“生活无处不可写”,章新宏将那些触动内心的生活细节剪裁进他的“百宝囊”中,“我会把心头微澜及时写在手机记事本里,一旦发酵开来,就会静心去写”。

《从江右到岭南》,是章新宏创作十载的首次结集。这本书记录了一个江西游子落脚岭南30余年的人生轨迹,写下了故乡的风物、儿时的记忆,写下了异乡的打拼以及平凡但惬意的生活。

“许多老朋友看到新闻后联系我,有表示祝贺的,有表示刮目相看的。我既感到荣幸,又有些惶恐。”章新宏说,出书固然高兴,但这让他更清醒地认识到,这本书之所以能引起关注,是因为它代表了一类人群、一种生活——越来越多平凡人的文学尝试。

## 让“二亿分之一”的人生被看见

改革开放以来,有将近两亿人在东莞工作过、生活过,无论离开还是留下,东莞都是他们的情感驿站。从早年打工文学,到如今蓬勃兴起的新大众文艺、素人写作,无数像章新宏一样的普通人,在东莞扎根生活、落笔挥杯。

“二亿分之一”不再仅是被表现的

对象,他们已经可以书写自己。“故乡固然根深蒂固,但是我在东莞工作生活的时间远远长于在家乡的时间,东莞已经成了我的第二故乡。”章新宏说。

当下,广东的人文积淀、经济实力正在转化为新大众文艺创作的活力,推动普通劳动者从“沉默的大多数”成为精神创造的主体。在这一进程中,广东不仅是新大众文艺的沃土,更是中国式现代化新型文化的试验田。

章新宏感恩这个由新技术托起的“新大众文艺”时代,让一个“体育佬”成了出版著作、走进鲁迅文学院的文化人。“新大众文艺是什么?在我理解,它就是让每一个普通人都能拥有表达的勇气,让每一段平凡的人生都有被看见的可能。我很庆幸,赶上了这个时代。”

作为一名写作者,文化的包容和冲突、本地人和外地人婚观念的突破和融合、方言的淡化和抢救等,这些沉浮在城市肌理之下的话题,不断地给予他新的思考与写作灵感。而他,也将持续观察和书写这座“众声喧哗、和而不同”的城市。



活动海报 制作/范英兰

## 2025年全国美术馆馆藏精品展出季活动优秀项目公布 广东两展览入选“十大优秀项目”

文/图 羊城晚报记者 李娇娟 周欣怡 朱绍杰

日前,文化和旅游部办公厅公布2025年全国美术馆馆藏精品展出季活动优秀项目名单,共评选出10个优秀项目。

其中广东有两个项目入选,分别是广东美术馆“风骨南天——从美术革命到新中国艺术图式的广东实践(1900—1978)”与广州艺术博物院(广州美术馆)“停云艺脉——文徵明家族书画作品展”。此次活动中,浙江省文化广电和旅

游厅、广东省文化和旅游厅组织工作表现突出,被评为优秀组织单位。

全国美术馆馆藏精品展出季2012年正式启动,是文化和旅游部主办、极具权威性、专业性、国家级美术行业品牌活动,秉持严谨学术评审标准,致力盘活美术馆馆藏资源,引领行业高质量发展。自2013年设立优秀项目评选以来,广东省文化和旅游厅连续十三年获评,直至2025年再获殊荣。

## 2025年全国美术馆馆藏精品展出季活动优秀项目名单 (排名不分先后)

序号	单位	展览名称
1	中国美术馆	和美边疆民族同歌——新疆西藏美术作品展
2	广东美术馆	风骨南天——从美术革命到新中国艺术图式的广东实践(1900—1978)
3	湖北美术馆	奋楫逐浪天地宽——湖北美术馆馆藏作品中的“长江儿女”
4	北京画院美术馆	三家门下转轮来——齐白石与徐渭、八大山人、吴昌硕
5	中央美术学院美术馆	流动的艺域——中央美术学院美术馆国际艺术交流研究展
6	浙江美术馆	朴直向阳——莫朴先生诞辰110周年艺术与文献展
7	广州艺术博物院(广州美术馆)	停云艺脉——文徵明家族书画作品展
8	中国美术学院美术馆	民艺中国与当代乡建——乡村手工艺振兴案例展
9	山东美术馆	时代前进的号角——山东美术馆馆藏中国画人物画研究展(1950—2024)
10	四川美术学院美术馆	我们与祖国共成长——四川美术学院美术馆馆藏民族班作品及文献展

**羊城晚报**  
**工商小广告**  
电话: 020-87138888

**公告**  
甘伟现持张传锁(女,1937年11月27日出生)生前在广东省广州市番禺公证处订立的公证遗嘱,向广东省广州市番禺公证处申请办理张传锁遗下的下列财产的继承权公证:  
一、张传锁名下存放于广州银行股份有限公司的存款(账号/卡号:1033873411001-300003、6214633136004437800(328048965415)-000156、6214633138113579200-000156、6224673132231725703(1033873411004)-000156);  
二、张传锁名下存放于广州农村商业银行股份有限公司的存款(账号/卡号:086927020000004488、622439360005989231、086920960000000535、08692011000000410);  
三、张传锁名下存放于中国工商银行股份有限公司的存款(账号/卡号:6217233602002133904、6222089602000459139、3602022401003107190、3602058001031593388、3602058001000114992、6222003602115535928);  
张传锁于2026年3月23日死亡。请持有张传锁对上述财产订立的其他遗嘱(赡养协议、遗赠扶养协议)的人士或其他张传锁生前扶养且缺乏劳动能力又没有生活来源的人,对甘伟申请办理上述遗产有争议的人士,在本公告首次刊登之日起三十日内,携有关证明材料向广东省广州市番禺公证处申报。  
联系地址:广州市番禺区桥南街富华东路518号桥力大厦首层广东省广州市番禺公证处  
联系人:谢建鹏  
邮政编码:511400  
联系电话:17819839971

**拍卖公告**  
广州邮电通信设备有限公司定于2026年5月26日上午10:00在黄埔区光谱西路3号电科东信科技大厦东塔1612室公开拍卖  
通小区自编23、29、30、34、35、37栋共计46套房屋使用权。有意者请联系看样及拍卖事宜,资料备案。  
联系电话:刘先生 13318718715  
020-82347867  
曾小姐 17620020183  
020-82347980  
联系地址:中山大道西139号  
邮通小区35栋一楼

**公告·声明·启事**  
**遗失声明**  
东莞市东城新济民门诊部,不慎遗失《医疗机构执业许可证》正本及副本,登记号:MA521AF644190019D1512,现声明作废。  
**遗失声明**  
东莞市道滘大岭丫岐马路龙舟俱乐部(统一社会信用代码:5244190007950725XT)经理理事会决定解散,成立清算组清理俱乐部债权债务,请债权人自本公告发布之日起45日内向我俱乐部清算组申报债权。清算组联系人:刘旭球,电话:13922517093,地址:东莞市道滘镇大岭丫岐马路龙舟俱乐部,声明作废。  
**遗失声明**  
汕头市澄海区柏乐玩具厂遗失公章一枚,声明作废。  
**遗失声明**  
汕头市华耀股份有限公司遗失中英文章(4405150012488)、发票章(4405150016915)各一枚,声明作废。  
**遗失声明**  
汕头市澄海区凤翔街道基层社区社会组织总会遗失社会团体法人登记证书正本,统一社会信用代码:51440515M1JL550085F;遗失公章一枚,声明作废。

**公告**  
本公司承建的瑞基科技股份有限公司厂房工程竣工验收项目,工程结算,请有关涉及到我司且未超过诉讼时效的债务的单位及个人,自公告发布之日起一个月内,向我司提供有效债务清单,逾期视为放弃追偿权,我司不再承担付款等法律责任。该公告位为全面了解项目结算情况,并不代表我司对已过期诉讼时效的债务的追认,更不代表我司自愿履行。经审查非我司债务,我司不承担任何责任。  
广东恒溢建筑工程有限公司  
2026年5月22日  
**订报·广告热线**  
15938880767  
13712489549  
(微信同号)