

聚焦 2026年高考

为期三天的广东高考结束,考试期间一名考生走出考场躬身致谢的视频刷屏全网

一躬见感恩,一城见温情

羊城晚报记者 孙唯 沈婷婷 余晓玲 实习生 罗思源 邹婷萱



广州市第六中学(海珠校区)考点外,考生与家人们温馨互动 羊城晚报记者 刘畅 摄

6月9日下午,随着最后一科考试结束铃声响起,为期三天的2026年广东省普通高考圆满落下帷幕。各考点外鲜花簇拥、快门声此起彼伏,等候多时的家长们用满满的仪式感迎接走出考场的孩子;卸下三年备考重压的考生们,早已规划好属于自己的放松假期,感恩师长、陪伴亲友、结伴远行,让青春的热烈与温情在盛夏里尽情绽放。

“希望所有努力皆有回报”

广州市第二中学考点,一名考生在政治科目考试结束后完成全部高考试题,走出考场时难抑激动,当场落泪,哽咽着道出心声:“希望所有努力皆有回报。”

考点外,温情画面接连上演。不少家长早早守候在围栏边,手中捧着向日葵、玫瑰等鲜花,还有精心准备的礼物。看见孩子走出校门,他们立即上前拥抱祝贺。围栏外随处可见手持相机的家长,他们认真定格孩子考完试的松弛模样,封存下他们重要的成长瞬间。紧绷多日的考生脸上笑容舒展,刷题的疲惫和考试的紧张一扫而空。

记者了解到,不少家庭早已备好丰盛家宴,打算用美味佳肴好好犒劳结束高考的学子。考生小李的家长告诉记者,孩子三年奋战十分不易,今晚特意准备了一桌拿手好菜,一家人好好聚餐谈心。郑同学的奶奶也早早许下双重承诺,既答应考完陪着孙子出门旅行散心,还准备送上一套好书,希望孙子在放松中持续成长。

考生暑期计划松弛感拉满

卸下考试重担,考生们的暑期计划

划充满松弛感。睡个好觉,成为许多学生最简单迫切的心愿。结伴出游、好友小聚则是不少考生暑假安排的重头戏,云南成为不少考生心中的度假首选。除此以外,聚餐逛街、看展追剧、运动散心等休闲安排,也填满了考生们的假期清单。还有不少考生表示,假期里打算回校看望恩师,当面道一声感谢。

狂欢放松之余,不少学子也开始为新阶段作铺垫。游玩聚会之外,有人计划提前翻阅大学专业书籍、学习实用技能,有人打算参与志愿实践,或是体验兼职工

作,在实践中拓宽眼界、提升自我。

考场外躬身致谢刷屏全网

今年高考期间,一名深圳考生走出考场后向等候的家长躬身致谢的画面迅速刷屏全网,温情瞬间引发广泛共鸣。该考生在事后接受采访时表示:“人生中第一次,见这么大的场面。我真的很惊讶,我没有想到会有这么多家长在这边欢迎”。面对烈日下长久等候的家长,他以躬身致意表达内心感动。这个简单的举动,是对

家人多年陪伴的感恩,也是对全城守护的回应。

今年高考,家长的陪考心态愈发成熟,文明陪伴成为主流,现场秩序井然。不少家长手持向日葵,身着寓意吉祥的服饰,默默伫立等候,用含蓄的方式送上祝福,并且主动响应倡议,做到送考后有序离场。不止考生与家长,社会各界也主动加入护考行列。学弟学妹送上手写祝福,周边商户、社区居民自觉配合降噪、错峰出行。全民参与的暖心氛围,勾勒出温暖包容的城市底色。

故事

破雾逐光

——视障考生黄子涵的高考路

文/羊城晚报记者 孙唯 实习生 杜鲜妍 图/羊城晚报记者 刘畅



黄子涵借助助视器复习备考

“考试结束,请考生立即停笔。”收卷广播响起,期盼的那一刻终于到来——黄子涵的高考,结束了。

“不知道为什么要坚持。但是老师,我一定要走到普通高考的考场上,不然不知道人生的意义在哪里。”这是视障考生黄子涵在高一选科时对班主任赖泽微说的一句话。三年后,他做到了。

“我为什么不能承受?”

初中转入广州市启明学校后,黄子涵发现,身边大部分视障同学选择参加残疾人单招单招联合考试,毕业后从事按摩推拿、音乐表演等职业。但黄子涵却向往更加广阔的天空。

“我要参加普通高考。”他的决定令所有人震惊。

“普通高考的压力不是你能承受的。”“为什么不能承受?除了视力,我差在哪里?”黄子涵感到困惑。

“黄子涵的视力本就有缺陷,长时间刷题做题,眼睛能否承受?会不会在高考前失明?”基于这层考量,父母和老

师起初并不支持黄子涵的决定。

“可是我要让大家看到我的、看到我们的能力,就是能和普通孩子做一样的事情。”少年执拗的心声,最终打动了家人和老师。

“他有自己的坚守,我们需要做的是支持他、帮助他。高考这条路已经很难了,如果我们作为他最亲近的人还不理解他,他会有多难受?”赖泽微回忆道。

抱着满心的担忧,大家陪着他踏上了这条布满荆棘的备考之路。

弥补缺陷与时间赛跑

由于视力问题,黄子涵所见的景物永远叠着重影,如同打上一层马赛克。不靠辅助设备,裸眼连一行短句都辨识不了。求学路上,一台调至数十倍放大的便携助视器,成了他寸步不离的“第二双眼睛”。

看清了,但看不全了。市面上鲜有适配视障学子的教材。物理受力图、化学工艺流程图、生物遗传图谱,难以在小小的助视器屏幕上完整

铺开。一张图表,黄子涵要反复挪动十几张仪器,分段浏览,才能在脑中拼凑完整内容。碰到篇幅长的现代文阅读,黄子涵得握着助视器逐行平移,一点点筛选散落在文中的答题线索。

除此之外,黄子涵的“第二双眼睛”也并不总是听话。在做题时,助视器有时会无法聚焦,画面“糊”成一片白雾。怎么办?唯有等待。成功聚焦了,继续答题吧。时间,要抓得更紧了。

为补上视力缺陷带来的时间损耗,黄子涵攥紧了每一段光阴。课间十分钟,他快步往返洗手间与茶水间,还能挤出两三分钟刷题。食堂就餐,他无法辨识盘中菜品位置,只能试探摸索着夹菜,三五分钟匆匆结束用餐后,他便又快步返回教室自习。记者采访时常跟不上他急促的脚步,他会略带腼腆地致歉:“哎呀,又走快了。”不过随后依旧走得很快。

接受不足,与自己和解

进入高三冲刺阶段,为了全力备战高考,黄子涵放弃了周末外出游玩。作为学校跳绳队队长,他选择把队服收进衣柜最深处。“我知道跳绳队要出成绩需要花很多时间,但我现在没有那么多精力了。”他说。

学校宿舍每晚十点准时熄灯,统一作息无法满足黄子涵的学习需求,于是他和他同学在外租房。每晚结束晚自习后,他书桌上的台灯还常常亮至深夜。然而,一直紧绷的弦,差点断了。

高二那年,黄子涵一度濒临崩溃。他曾极端在意分数,这次考了30几分,下次就要求自己考到70几分。哪怕进步到40多分、50多分,他也无法接受,反复责怪自己“为什么这么糟糕”“不是真的比不上普通孩子”。

赖泽微找到黄子涵谈心。“我们聊了很久,”赖泽微回忆,“我告诉他,高考是人生的一部分,但不是全部。我们要看过程,我们积累了多少知识,心态上有了什么变化,而不是只盯着最后那个分数。享受当下的过程,而不是一味追求结果。”

“他慢慢与自己和解了。”赖泽微说。曾经那个考40分就觉得自己“糟糕透顶”的少年,开始接受自己的不足,开始为一两分的进步而高兴。进入高三,首轮摸底考试,黄子涵总分300出头、化学仅40分。但这一次,他没有崩溃。他已经学会正视自己的短板,把焦虑转化为清晰的行动。

在迷雾中寻找自己的光

一件所有人担心的事情还是发生了。从高一到高三,黄子涵的视力不可逆地下降。“我们长期使用这类设备的人基本都会遇到这个问题。”他平静地说,“至少我还有视觉,还能继续学习。”

转眼到了四月,参加单招考试的同学已经完成考试。“今年我们班考得不错,他担心自己作为班长,会拖累班级后腿。”陪伴了黄子涵三年的赖泽微看透了独立要强,却偶尔不安的内心。在黄子涵留校熬夜学习时,赖泽微会刻意延后下班,不多发问、不用多说宽慰的话语,只是安静地坐在教室里。无声的陪伴,只是为了让他知道,他不是一个人。

一点一滴,黄子涵稳步前行。“二模”时,他的化学从40分提到了70分,总分从300多分提到了500多分。

高考终场铃声已经响起,黄子涵稳步走出考场。他说,不论最终成绩如何,他都成功了。

于黄子涵而言,高考的意义不只是一张录取通知书,更是他证明自我、开启崭新人生的起点。他已经让更多人关注到,视力的短板让他付出更多时间,但从未困住他。在眼前的重重迷雾中,他正在一步步找寻属于自己的光。

省档案馆馆藏侨批精品免费开展

大湾区档案信息资源共享平台上线,开放档案目录可“一网通查”

羊城晚报讯 记者李坤坤、通讯员岳当报道:2026年6月9日是第19个国际档案日。广东省档案馆举办了一系列宣传活动,从催人热泪的侨批家书,到正式移交入馆的十五运会火炬;从大湾区内地九市的特色档案,到互动体验区……公众可在沉浸式体验中,感受档案的魅力。

活动当天推出“纸短情长 无尽家国情”——馆藏侨批精品展。展览以矢志笃行、重信守诺、骨肉之亲、劝学勉读、情系桑梓、同仇敌忾六大篇章,生动诠释了海外侨胞坚韧自强、诚信友善、爱国爱乡的精神风范。

“广东省档案馆馆藏侨批档案达2.6万件,收录批信涵盖全国四大侨乡,是保存侨批种类最全、范围最广的省级国家综合档案馆。”广东省档案馆馆长李军晓表示,本次展览立足馆藏,以图文并茂形式解读侨批背后的情义担当,让泛黄档案在新时代重焕生机、再现光彩。

展览现场,南洋林史臣的系列侨批吸引了记者的注意。侨批中写道“国家有事应当受军训,服务于国家,切切不可惊惧”“英荷两属华侨负担捐赠贰仟万元国币,可见人心如此团结”……字里行间,家国情怀油然而生。广东省档案馆工作人员王寒介绍,林史臣祖籍广东梅州大埔,早年赴荷属印尼谋生,创办了碾米企业——大有公司。从1937年到1945年,他持续不断地向祖国捐款。“一开始他生意做得非常好,但随着战争加剧,生意慢慢变差,最后公司倒闭了。他就靠务工来凑齐捐款,家里日子越过越拮据,捐款却一直坚持到抗战胜利。”王寒说,广东省档案馆收藏的90余封林史臣家书的侨批极具代表性。

展览现场同步陈列侨批工具箱、侨批印章、华侨登记证、水客车票、“猪仔钱”等实物,真实地还原侨

胞出海闯荡的岁月。

该展览面向社会公众免费开放,将一直持续至电影《给阿嬷的情书》下映。当天,粤港澳大湾区内地九市特色档案推介展示活动在广东省档案馆举行,100多件珍贵文献、影像史料、实物档案集中亮相。中山市档案馆的民国岐关车路有限公司股东名册、东莞市档案馆的“广东财政司发给明伦堂改换沙田新照”以及明伦堂捐资助学等文件、1980年东莞县二轻太平手袋厂的营业执照等珍贵档案格外引人注目。

此外,广州市档案馆的南沙建设发展专题档案,完整展现南沙从沙洲滩涂转变为现代化滨海新城的巨大变迁;深圳市档案馆的深圳经济特区前海深港现代服务业合作区条例档案,确立了前海深港现代制度框架;珠海市档案馆展示的照片档案记录了1986年珠海澳门供水工程开工典礼盛况,该工程是珠澳两地民生协同、唇齿相依的历史见证。

活动当天,全国首个大湾区档案跨馆通办体系——大湾区档案信息资源共享平台正式上线。目前,省档案馆已归集上线100多万条新中国成立以来开放档案目录,大湾区内地九市同步上传近20万条,实现湾区开放档案目录全域覆盖、一网通查。群众可就近在合作档案馆提交申请,依托平台智能检索、跨馆调度、属地办理,由受理馆全程跟进调档流转,从而实现“数据多跑路、群众少跑腿”。

此外,活动现场,第十五届全国运动会和全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会档案移交进馆启动仪式举行,十五运会火炬“绽放”、火种灯“星火筑梦”等标志性档案正式移交省档案馆。

300余件相关档案集中亮相

“红军长征到陕北”展览在穗开幕

羊城晚报讯 记者郭敬、通讯员陈闻芳报道:“红军都是钢铁汉,千锤百炼不怕难。雪山低头迎远客,草毯泥毡扎营盘……”伴随着慷慨激昂的歌曲《过雪山草地》,6月9日,“长征 长征——红军长征到陕北”档案文献开展启动仪式在广州市档案馆举行,拉开“档案与时代同行”国际档案日系列活动序幕。

今年是中国共产党成立105周年、红军长征胜利90周年。记者了解到,本次展览是广州市档案馆从陕西省档案馆重磅引进的专题展览。展览分为“浴血北上,万里长征”“生死抉择,落脚陕北”“抗日救亡,延安灯塔”“历史丰碑,数字长征”四大板块。从中央红军长征到陕北的艰辛历程,到陕甘根据地成

为红军“落脚点”的历史抉择;从瓦窑堡会议确立抗日民族统一战线,到一幅幅珍贵的长征路线图、一张张红军战士的旧照片——300余件档案文献、图片与实物,共同构建起一部鲜活立体的长征史诗。

当天,广州市档案馆与延安市档案馆正式签订《民生档案跨馆利用服务协议书》,这意味着两地市民在办理婚姻、房产、社保等民生事务时,将告别“两地跑”“来回找”的困境,真正实现“异地查档、跨馆服务”。广州市档案馆相关负责人介绍,这一举措打破地域壁垒,推动档案公共服务向着更加均等化、便捷化的方向迈出坚实一步,是档案工作“为民服务”宗旨最直接的体现。

广州地铁十二号线赤岗塔站“一念敦煌”艺术主题展推出

地铁站内可打卡千年敦煌壁画

羊城晚报讯 记者严艺文,通讯员王贞言、王惟报道:敦煌莫高窟“飞天”壁画“飞入”广州地铁站,千年石窟艺术与现代城市轨道交通实现了跨时空的对话。近日,广州地铁、广州艺术博物院(广州美术馆新馆)和国华文旅联合打造的广州地铁十二号线赤岗塔站“一念敦煌”艺术主题展正式面向公众推出,为广大乘客提供了一场“入眼即千年”的文化体验。

进入赤岗塔站B口,仿佛跨越时空来到敦煌。B口通道的墙贴以莫高窟为背景,设计为“一念向往”“一念入境”“一念沉醉”“一念出尘”四个连贯的叙事段落。“鹿王本生图”“飞龙驾车”“张骞出使西域·初唐”“三兔莲花纹藻井”等莫高窟中的经典壁画,在立柱、飞顶、灯箱、梯牌等

近20个点位展出。站厅龙门架、电梯外立面、通道玻璃、立柱梯梯全覆盖,旅客步步皆是敦煌美学。

“下班后的疲惫里,心却先一步出走。”壁画旁点缀着趣味互动文案,让千年壁画变得鲜活亲切。普通话与粤语的旁白交替展开,从“终于抢到门票啦”的雀跃,到“哩个展影相好出片啊”的赞叹,再到“生活的琐碎摆埋一边先”的豁达,巧妙地当年轻观展情绪融入设计,使过往乘客也能从中找到共鸣。

值得关注的是,5月1日至10月31日,“一念敦煌石窟艺术大展”在赤岗塔站B口外的广州艺术博物院(广州美术馆新馆)举行,并开放夜场至20:30,还设有专属粤语讲解等特色服务。



AI制图