

世界杯扩军引发金靴之争白热化

6月17日成为巨星爆发日，梅西用帽子戏法证明自己宝刀不老

梅西PK姆巴佩 历史射手王终极对决

16球写就梅西的传奇20年

北京时间6月17日，世界杯在开赛第6天迎来三大顶级射手同步巅峰输出。姆巴佩、哈兰德梅开二度，39岁的梅西上演帽子戏法宝刀不老。他们用极具统治力的进球表演，彻底点燃了世界杯的关注热潮，也让世界杯的金靴之争更加白热化。梅西与姆巴佩两代巨星上演世界杯历史射手王的终极对决，毫无疑问将成为美加墨世界杯的焦点。

世界杯扩军至48支球队的全新赛制，彻底改变了世界杯传统的进球生态和射手竞争格局。扩军后世界杯的夺冠球队需要踢满8场高强度比

赛，48队的扩容也让参赛球队的实力层级进一步分化，12个小组的强弱悬殊被显著拉大，这也是小组赛出现德国7比1大胜库拉索、瑞典5比1胜突尼斯、挪威4比1胜伊拉克的主因，这无疑为顶级射手提供了更多破门刷数据的机会。

在17日凌晨，足坛新生代两大锋线王牌率先火力全开。面对塞内加尔的强硬防守，法国队上半场仅交出一次射门的罕见数据，面对高卢雄鸡摇摇欲坠的危局，姆巴佩再次展现世界杯“大心脏”属性，先是依靠灵活跑位打破僵局，随后又在对手伤停补时扳回一球欢

呼雀跃之时，用一脚精湛的超远世界波秒杀悬念；世界足坛炙手可热的中锋哈兰德在世界杯首秀展现出“禁区之王”的绝对统治力、扎实的禁区终结能力，非常有希望打破射手榜的固有格局，前提是挪威队能够走得更远。

当天比赛日最后出场的梅西，则在两大年轻射手的“刺激”下，贡献出最惊艳、最震撼的表演。在万众瞩目之下，梅西用一个完美的帽子戏法，用超高的进球效率、极致的个人表现征服每一个人。

在世界杯历史总射手榜上，梅西以16球追平克洛泽，反超只是时间问题，而他身后的追兵还有更加年轻的姆巴佩，梅开二度后姆巴佩在世界杯的进球数升至14球，在历史榜上仅次于梅西、克洛泽的16球与罗纳尔多的15球，与德国传奇中锋盖德·穆勒并列第4位。

在美加墨世界杯完美收官后，未来的世界杯征程两人注定你追我赶。在进球门槛降低的全新赛制加持下，两人之间历史射手王的博弈，注定将悬念拉满。

一边是老兵不退、续写传奇的球王坚守，一边是巨星崛起、颠覆历史的进球风暴，这是一场全程高能、随时刷新纪录的射手王座之争。无论是梅西续写传奇刷新历史新高度，抑或姆巴佩开拓新时代，我们都将成为这个美妙夏天的见证者，这就是世界杯的最大魅力。

羊城晚报记者 柴智

北京时间6月17日上午，梅西在2026世界杯J组首轮比赛上演自己世界杯生涯的第一个帽子戏法，带领阿根廷以3比0战胜阿尔及利亚。在世界杯历史射手榜上，梅西以16个进球追平榜首的克洛泽。

从2006年德国世界杯那个替补登场的19岁少年，到2026年依旧能轰出世界波的39岁传奇，梅西成为世界杯历史上第一位在六届世界杯都有出场的球员。

传奇故事的起点，2006年6月16日，德国盖尔森基兴的傲赴沙尔克球场。阿根廷对阵塞黑的小组赛第74分钟，19岁的梅西替补登场迎来自己的世界杯首秀。这个留着长发、眼神青涩的少年在接下来的16分钟里彻底点燃全场：他先是助攻中锋克雷斯波破门，随后接特维斯传球推射得分，完成传射建功，帮助阿根廷6比0大胜对手。梅西的世界杯之路，从一场大胜、一粒进球、一次助攻里，悄然启程。

2010年南非，梅西带着金球奖的光环出征，却倒在德国人的铁蹄下；2014年巴西，他帮助阿根廷闯进决赛，却在马拉卡纳的夜晚目睹德国捧杯，那一个望向大力神杯的眼神，成了世界杯历史上最让人心碎的画面之一；2018年俄罗斯，他在绝境中用一记神仙进球拯救阿根廷，却依旧没能跨过法国的青春风暴；2022年卡塔尔，35岁的他终于捧起了大力神杯，完成了球王加冕。

2026年，39岁的梅西第六次征战世界杯。首轮对阵阿尔及利亚的比赛，

他用一记标志性的世界波轰开对手球门，皮球划出完美的弧线，像极了20年前他打进首球时的模样——只是当年那个青涩的少年，如今已经成了足坛活着的传奇。

20年的世界杯征程，梅西从替补到核心，从失意到圆梦，从少年到传奇，经历了足球世界里所有的酸甜苦辣。他见过6比0大胜的狂欢，见过决赛失利的泪水，见过绝境救主的热血，也见过登顶世界的圆满。六届世界杯，27场比赛，16个进球，8次助攻，一次冠军一次亚军，还有无数个被写进历史的经典瞬间，梅西用20年的时间，把自己的名字和世界杯这项赛事彻底绑定在了一起。

更动人的是，20年过去了，梅西的眼里依旧有光。当他在2026年的赛场上轰出那记世界波，张开双臂庆祝的时候，你仿佛能看到2006年那个19岁少年的影子——同样的庆祝动作，同样的纯粹热爱，时光在他的脸上留下了痕迹，却从未磨灭他对足球的热爱。

20年六届世界杯，梅西用职业生涯写就了一部关于坚守、热爱与圆满的史诗。他证明了传奇不会轻易谢幕，热爱永远不会被时光打败。从德国到美国，从19岁到39岁，梅西的世界杯故事让我们有幸见证了这段足球世界最伟大的20年。

羊城晚报记者 刘毅



北京时间6月17日，法国队3比1战胜塞内加尔队，法国队球员姆巴佩(右)在比赛中射门 新华社发



北京时间6月17日，阿根廷队3比0战胜阿尔及利亚队，阿根廷队球员梅西(右)在比赛中射门 新华社发

知止斋说“止”

肖复兴

重游常熟，又到翁同龢故居。大门依旧，门上翁家后代题写的“翁氏故居”匾额依旧，晚明建筑的绿衣堂依旧，一径幽深的七进院落依旧，老院的木香和凌霄花开依旧。旧时官员，归老之后，有钱都愿意买田置地，造房筑园，方留下这许多私家园林，供后人到此一游。想上一次来这里，是27年前的事了，觉流年似水，人生易老，唯有建筑镌刻着往日的时光。

又到知止斋。这是翁同龢的父亲翁心存的书斋，上下两层小楼，楼上藏书读书，楼下会客谈心，想当年应是谈笑有鸿儒，往来无白丁。一楼门楣上匾额“知止斋”隶书三字，为清末书画家赵之谦所题，古色古香，清

爽醒目。

知止斋之名，是翁心存的主意，旨在禄厚知足，位高知止。自然，对于翁氏两代高官而言，这样自我的要求，当有自省自警之意，实属难能可贵。从古到今，为官者，不少是禄厚不知足，位高不知止，欲望如水发海带，最易膨胀，人心不足蛇吞象，无有止境。

前朝的事，我没有亲历亲见，看如今有贪官一贪便是上亿，实在让人“叹为观止”。为官者，能做到禄厚知足，位高知止，并不容易。进知止斋，参观者看到“知止”这里，无不会心相视一笑。故居的管理者介绍到这里时，也不禁莞尔。然后，他指指展柜旁的牌子：“江苏省廉

政文化建设示范点”，不知那些锒铛入狱的贪官们，是否曾到此看过知止斋。

不过，我对这个知止斋，心存几丝疑惑。如此知止，自有儒家风范，却只是翁氏这样禄厚位高后的知止之辞。对于那些贫寒者而言，既无高位，也无厚禄，止在何处？

想诗人放翁也曾为官有禄，晚年解甲归隐家乡山阴，日子过的是“一条纸带平生足，半碗菘羹百味全”；住处是茅屋柴院，无法与翁宅相比，只能自嘲“蜗庐虽小著身宽”。作为诗人的放翁，已经到了最低处，断然难发“知止”之语了。

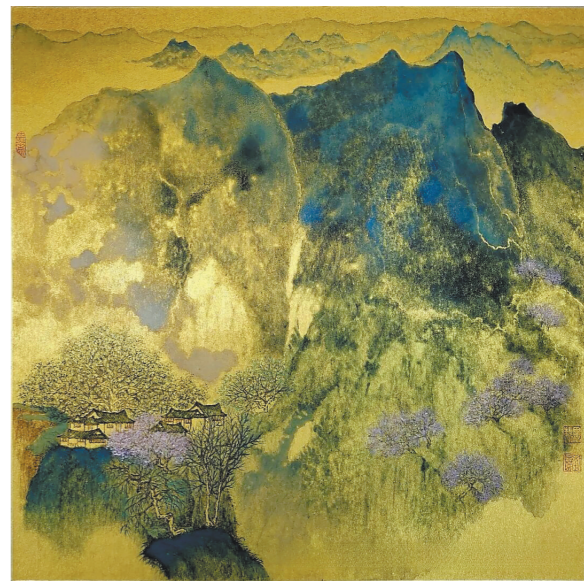
方志敏烈士被捕的时候，从他的身上仅搜出一块手表，一支钢笔和两

块铜板。如果说，这便是他的“知止”，反观轩豁的翁氏宅邸，令人慨叹人生归宿的霄壤之别。

在翁氏家园里转了一圈，忽然觉得，故居面积比我27年前来时大了许多。不知道是不是我的错觉，我问带我参观的翁氏故居的管理者，他点头说是大了许多，这几年陆续将故居的面积扩大了三分之一。

不过，翁氏故居的不知止，也可以说是一种发展。园子扩大，花木远比以前繁盛，更为参观者欢迎。月亮门前，打卡拍照的红男绿女，远比参观知止斋的人多得多。

看来，知止，并不那么容易。学无止境，心无止境，但愿欲望有止境。



春暖青山(国画)

刘丹青

茶仙坝

胡利平

去过巴山大峡谷的人，总会记住茶仙坝。

此地深藏峡谷腹地，青山环抱，绿水萦绕，四季氤氲着淡淡茶香。世人奔赴茶仙坝，不止为山水盛景，更为流传千年的传说。

岁月悠远，无从追溯具体朝代。彼时巴山大峡谷偏僻清幽，世代居住于此的土家人，以几亩茶园为伴，日子平淡安穩。天官瑶池之中，有一位掌管百花仙草的仙女，久居琼楼玉宇，对一成不变的天庭景致心生烦闷。

一日，仙女拨开云雾俯瞰人间，一眼便撞见巴山大峡谷。群山苍翠，溪流潺潺，山腹一方平地格外醒目，连片茶树顺着山势绵延，清幽茶香袅袅升腾，直上九霄。

仙女飘然降落，本只打算片刻驻足，却被早起采茶的土家乡民撞见。山里人淳朴，见姑娘容貌清丽，只当是远道而来的贵客，热情迎入山间茶寮，奉上一壶新茶。山泉活水冲泡当日采摘嫩芽，茶汤澄澈，入口先苦后甘，清润茶香漫遍全身。仙女尝遍天宫仙酿，却从未品过这般温润质朴的人间清茶。乡民不问来路，只含笑添茶，闲谈山间趣闻，递上温热的烤薯——这份真诚的烟火温

情，是清冷天宫永远不曾有的。

仙女在茶仙坝流连整日，看农人采茶，听山间山歌，目送落日将茶园染成暖色。离别时，她悄悄采摘一兜鲜嫩茶芽带回天宫，献予玉帝。玉帝赞叹此茶清冽甘醇，远胜天庭仙茶，当即下旨，令仙女每至采茶佳期便下凡采茶，供奉天庭。

这片茶山平地自此得名“茶仙坝”。千百年来，茶仙坝乡民世代种茶制茶。天色微明，晨雾如纱，土家姑娘们身背竹编茶篓，穿行茶垄之间，山歌随口而出，在幽深峡谷间回荡。

茶仙坝近处两条溪流交汇，水中鱼虾繁盛。周边村寨的青年男子常头戴斗笠，划竹筏捕鱼。耳畔传来姑娘的山歌，他们便停下劳作，伫立竹筏上高声对唱。

两河交汇处横亘一座青石拱桥，由乡民同心修建，连通茶园与河谷。河中常有鸳鸯结伴，当地人便唤此桥为鸳鸯桥。

旧时鸳鸯桥质朴，青石板铺面，桥畔野花绽放。昔日隔河对歌的青年男女，不再满足遥遥相望，常借采茶、赶集之名，相约桥畔相见。

岁月悠悠，千百年倏忽而过。巴山大峡谷青山依旧，茶仙坝茶香未绝，藏于茶香之中的传说与柔情，代代相传……

1977，那年高考

周思明

1977年12月21日，于我和我们那一代人，是一个非比寻常的日子，中断十年的高考恢复了。

年初，我从农村返城，回到父母所在单位湖北荆门一家三线国营厂矿当工人。年底的一天，大礼堂放电影。电影开演之前，我听到坐在我前排的几个青年工友窃窃私语，说今年可能会恢复高考。听闻此讯，我激动得心怦怦跳。打那以后，我暗中使劲，着手复习。

道是复习，实无头绪。十年蹉跎，所学的那些知识大多还给了老师。唯一略感自信的是语文，尤其是作文。古人云，伤其十指，不如断其一指，我决定主攻语文一科。

复习期间，不好请假，也无假可请。因为，我所在的烧成车间是“萝卜岗”，没有重大疾病或特殊原因，很难

请得到假，只能边工作边复习。我的岗位是三班倒，为圆大学梦，我不仅业余时间挤时间复习，而且上班时只要有空，也会偷偷看书。数理化较难，不能投入太多，只好偷看那些相对容易的文科书，像《中国历史文选》《鲁迅杂文选》，以及能找到的高中语文、政治、地理课本。与我同班的张师傅见状，看破不说破，给予默默的支持。有一次，我上夜班，因复习功课疲劳过度，本应午夜零时上岗，却到凌晨5点才赶到车间。厚道的张师傅，什么也不说，更没向领导打小报告，而是一声不吭独自一人干了两个人的活儿，让我至今感激涕零。

终于等来了那个终生难忘的时刻——1977年10月，恢复高考的消息正式公布了。招生对象为：工人、农民、上山下乡和回乡知识青年、

复员军人、干部和应届高中毕业生，对考生放宽政审条件、家庭出身限制。

高考开始那天，正值凛冽寒冬。10月21日那天，我雄赳赳气昂昂地迈进考场。语文试卷中的作文考题是《记一件有意义的事》，题目不难，但我搜肠刮肚，却搜不出一件“有意义”的事。无奈之下，只好写了一次义务劳动。好在，读高中的时候对写作情有独钟，文字表达能力还行，复习时看过《中国历史文选》，这可帮了我的大忙——试卷里，恰有“庖丁解牛”的内容，其他语文知识都对我来说也不是难题。数理化史地，多少有些力不从心，有的会做，有的靠蒙。为增加胜算，我还加试了一门外语。

高考结束，如释重负。剩下的事

情，是等待通知。眼瞅一天天过去，厂里已有两名考生接到录取通知启程走人。而我的那张大学录取通知书，却是泥牛入海无消息。坐卧不宁的我，去找厂子弟学校一位参加高考改卷的老师打听。那位老师告知，是年参加高考的人太多，卷子堆得像山，不弄丢就算万幸。听他这么一说，我心灰意冷。就在万念俱灰之际，忽一日，录取通知书到了——一所师范专科学校英语专业。虽然读专科学校非我意愿，但一想到全国考生多达570万，被录取的考生只有27.8万，而我就是其中一员，骄傲之情还是油然而生。

光阴荏苒，白驹过隙。距1977年高考过去已然近半世纪。然而，每年高考到来，条件反射似的，我都会想起当年高考的场景……