



一天之内三场不利结果，“太极虎”从主动变被动 留给韩国队的的时间不多了

羊城晚报记者 郝浩宇

北京时间6月26日，2026美加墨世界杯D、E、F三个小组结束小组赛争夺。D组的美国队、澳大利亚队，E组的德国队、科特迪瓦队和厄瓜多尔队，F组的荷兰队、日本队和瑞典队均已确定晋级32强。D组巴拉圭队虽尚未完成全部比赛，但凭借4分的积分，仍大概率以成绩最好的小组第三身份晋级。

由于本届世界杯扩军，小组第三同样有机会晋级淘汰赛，这也使得各队在小组赛末轮的竞争更为复杂。

韩国队所在的A组结束时间最早，收获3分且净胜球为-1的“太极虎”目前暂列12支小组第三球队中的第六位。韩国队的晋级形势，已完全取决于后续各组比赛结果。

果不其然，在这个比赛日，D、E、F三个小组都打出了对韩国队不利的结果：德国队爆冷不敌厄瓜多尔队，送对手关键三分助其出线；日本队战平瑞典队，两队积4分携手晋级；澳大利亚队更是和巴拉圭队奉献了一场闷平，两队在这场比赛中的进攻欲望均不强，几乎把“默契平局出线”的想法写在了脸上……

目前，韩国队在12支小组第三球队中排在第六位，但排在他们身后的6支球队中仅有苏格兰队结束了所有比赛，余下5支都有机会在末轮实现对韩国队的反超。更尴尬的是，由于韩国队给接下来上场的小组第三设定了一个“目标线”，这让余下的对手们目标更加明确，反倒有利于激发他们的斗志。

公允地说，这样的赛制对韩国队并不公平。提前结束所有比赛的他们身处明处，而其余球队身在暗处，可以从容地进行比赛安排。在以往只有32支球队参加的世界杯，同一小组的最后一轮比赛会在同一时间进行，就是为了防止默契球的发生。不过在世界杯扩军后，有球队必须面对比竞争对手提前比赛的尴尬，而韩国队就是那个“受害者”。这也难怪韩国球迷在社交媒体上频频发声，责怪德国队、日本队、澳大利亚队等消极比赛，仿佛是全世界都在针对韩国队。

尽管如此，韩国队更多还是需要从自己身上找原因。在首轮击败捷克队后，韩国队的出线形势一片大好，但在随后的比赛中连续输给墨西哥队和南非队，使得韩国队站到了悬崖边。尤其在小组赛末轮对阵南非队，面对打平就出线的局面，韩国队踢得过于保守，全场几乎没有有效进攻，最终被破釜沉舟的南非队打入一球。如今，韩国队只能祈祷余下的比



2026美加墨世界杯足球赛A组小组赛中，南非队1比0战胜韩国队 新华社发

赛进程如他们所愿，不然就只能告别美加墨世界杯的赛场。这届世界杯独特的赛制和赛程安排，也为小组赛最后一轮增添了足够的话题，让球迷们在茶余饭后多了几分谈资。

赛进程如他们所愿，不然就只能告别美加墨世界杯的赛场。

这届世界杯独特的赛制和赛程安排，也为小组赛最后一轮增添了足够的话题，让球迷们在茶余饭后多了几分谈资。

高喊“夺冠”却从未赢过淘汰赛，日本队再遇巴西队

森保一的豪言能否照进现实？

羊城晚报记者 吕航

北京时间6月26日，随着在最后一场世界杯小组赛战中战平瑞典队，日本队的淘汰赛对手也得以确定：他们将在1/16决赛中直面巴西队。在新闻发布会上，曾高调喊出“夺冠”目标的日本队主帅森保一表示：“对手（巴西队）是强敌，但我认为我们也有获胜的机会，所以为了能够进入下一阶段，我们要寻找获胜的机会，并为团队做好充分准备。”

尽管作为“亚洲足球之光”的日本队本届持续闪耀，但对比上届力压西班牙队和德国队、以小组第一出线的完美表现，本届世界杯，顶着“强队”光环的日本队在小组赛中的表现只能说是差强人意：三场小组赛，日本队取得1胜2平的战绩，面对荷兰队和瑞典队这两支欧洲强队，日本队都只收获了平局，这样的小组赛战绩显然缺乏一种“强队”该有的统治力。

两场平局中，小组赛首战面对荷

兰队，日本队展现出极强的韧性，两度落后两度将比分追平。但在小组赛第三战与瑞典队对决中，日本队却再次陷入了被动，过于保守的比赛策略让自家球门前险象环生，倘若不是门将铃木彩艳贡献多次神勇扑救，日本队本场比赛的结局不堪设想。

尽管日本队仍以小组第二的战绩出线。但需要注意的是，日本队从1998年世界杯开始已经连续参加了7次世界杯，其中三次未能打入淘汰赛。在另外四次打入淘汰赛的历程中，日本队都是倒在了淘汰赛首轮，包括2002韩日世界杯淘汰赛首轮0比1不敌土耳其队；2010南非世界杯淘汰赛首轮点球大战3比5输给巴拉圭队；2018俄罗斯世界杯淘汰赛首轮被比利时队绝杀，2比3输掉比赛；2022卡塔尔世界杯淘汰赛首轮点球大战输给克罗地亚队。过往的四次淘汰赛征程

中，日本队有两次倒在比赛最后时刻或点球大战中，再加上本届小组赛的两场平局，如此多的常规时间平局尽管能证明日本队具备相当的韧性，但同样也能证明日本队或许只是世界一流强队的追赶者。尽管日本主帅森保一声称有机会战胜巴西队，但横亘在日本队和世界一流强队之间的差距实际上并未缩小多少。随着近些年各支强队对日本队的防范与研究日益加深，日本队想要掌控比赛节奏反而变得更加艰难。

需要警醒的是，在目前的日本代表团内部，一种“夺冠论”的盲目乐观情绪正在蔓延，甚至连第五次参加世界杯的老将长友佑都也深受感染，他认为这支日本队拥有改写历史的潜力，他们的目标不仅仅是赢下巴西队，而是瞄准了最终的冠军奖杯。这样的论调出现在一支还从未在世界杯淘汰

赛中取胜的球队内部，实在显得过于突兀。

再看日本队在淘汰赛首轮的对手巴西队。从战绩交锋看，日本队与巴西队共进行过14次交手，巴西11胜2平1负占据绝对优势，在2025年10月的最近一次交手中，日本队主场先丢两球的情况下连追三球3比2战胜了巴西队。尽管这场比赛日本最终取胜，但友谊赛的比赛性质实质上并无多少说服力。另外，巴西队巨星内马尔可以算得上是日本队的绝对苦主，现年34岁的内马尔已为巴西队攻入79球。在这些进球中，有9个是在面对日本队时打进的，而他仅仅用了5场比赛就完成了这一壮举。

淘汰赛没有平局。日本队是“改写历史”延续亚洲足球之光，还是喊出“夺冠”口号后依旧在淘汰赛首轮出局？等到6月30日凌晨，一切自然见分晓。

《四渡》登陆全国院线 全景式还原四渡赤水

羊城晚报记者 李丽

6月26日，备受期待的暑期档巨制《四渡》正式登陆全国院线，影片由刘伟强监制、徐展雄执导，刘烨、王雷、于适、王志飞、王耀庆等主演，全景式再现长征史上被誉为毛泽东军事生涯“得意之笔”的四渡赤水战役。

由周深演唱的主题曲《渡》MV同步上线，深情演绎进一步强化了影片的历史厚度与情感表达，引导观众重回那段充满转折与信念的峥嵘岁月。

此前影片经过首映与点映后，已收获多维度积极反馈，在观影体验、历史还原与精神表达等方面获得观众与专业人士的广泛认可。

复杂战术清晰呈现

不少观众表示，虽然熟知四渡赤水的历史结局，但观影过程依然全程紧张，悬念感十足，“全程跟着剧情走，如同亲历一场极限突围”。也有观众评价：“从一渡到四渡层层递进，每一次转向都暗藏玄机，代入感极强。”

影片在帮助观众理解复杂战术上进行了多重创新，通过微型沙盘搭配针孔摄像机的拍摄方式，让镜头“走进”山川河谷，直观呈现地形特点、兵力部署与战术意图。

同时，三条叙事线索相互交织，将高层决策、前线执行与战场局势清晰串联，使观众即便不具备军事知识，也能理解四渡赤水的战术逻辑。这一设计被评价为“实现了全年龄段都能看懂”。

关于会议戏份，中国传媒大学戏剧影视学院教授戴清指出，影片没有采用传统“围坐开会”的表现方式，而是通过快速剪辑与镜头调度，将遵义会议等关键场景拍得紧凑有力，情绪张力突出。

战争场面方面，影片既有阵地战正面交锋，也有近身肉搏、山地穿插与骑兵突袭等多种呈现方式。在毛泽东与蒋介石的博弈中，影片还采用“隔空对



电影《四渡》海报

框”的写意手法，增强了戏剧张力。

立体鲜活的人物群像

人物塑造方面，观众普遍认为影片跳出了脸谱化的表达，领袖形象有血有肉，会犹豫、会愤怒，也会在压力下坚定自己的判断，真实而不刻板。国防大学军事文化学院教授詹庆生用一个生动的比喻形容刘烨饰演的毛泽东：“像一头疲惫又愤怒的雄狮。疲惫是因为刚从湘江血战中走来，愤怒与焦灼是因为再不采取行动，红军可能全军覆没。”这种状态让观众真切感受到伟人在绝境中的压力与坚守。影片没有把毛泽东塑造成“天生的胜利者”，而是真实呈现了他从边缘化到重新确立领导核心的过程，土城战役受挫后的自我怀疑、在压力下坚定判断的状态，都让人物形象更饱满。

王雷饰演的周恩来精准抓住了“儒雅与坚韧并存”的气质，其“克制”的表演方式也获得了广泛认可，将悲痛与压力藏于内心，把希望和力量传递给战士。

于适饰演的红军战士赵德发则是无数普通战士的缩影。由他串联起的基层士兵群像——牺牲的指导员、从土匪窝里走出来的少年阿金——让观众看到了宏大历史背后具体的生命，观众称“看完电影后还能记住一张面孔”。

历史还原获专业认可

影片在专业层面同样获得认可。资深军事自媒体“军武次位面”观影后给出高度评价，称影片“尊重历史、尊重军迷、深耕战术细节”。装备考据方面，影片严格贴合1935年历史背景，红军干部团佩戴英式钢盔、各路军队枪械配置严谨对应史实，专业性获得军迷一致认可。土城战役、二郎滩分盐、四渡赤水各关键节点的时间线吻合史实，战役时间线、兵力部署、战术动作均经过军事专家全程把关，经得起细节推敲。

影片细致呈现了基层政工干部的实际作用，通过连指导员赔偿百姓瓦罐、传达《告全体红色指战员书》等细节，生动再现了“支部建在连上”的制度力量，也直观展现了红军“三大纪律八项注意”的优良传统。拆门板时逐一登记造册、打下盐仓后将盐巴悄悄放在百姓门口……这些军民鱼水情的细节，没有讲大道理，却把“这支队伍为什么散不了、打不垮”的答案藏在了其中。

影片全程在贵州实景拍摄，覆盖32个取景地、107个场景，拍摄周期恰好与当年红军四渡赤水的历史时段重合，雾锁河谷、雨浸山路等环境都被真实还原。观众表示，从战役整体氛围到战士衣角的泥点、脸上的风霜，都极具真实质感，“仿佛真的走进了九十多年前的长征战场”。

文明健康 有你有我

锻炼身体

早睡早起 规律作息
加强锻炼 身心健康

