

报料



近日,羊城晚报接到读者爆料称,6月底至7月初,广州市南沙区十里方圆小区二期外侧的景观河涌河段水体发黑、夜间异味刺鼻,严重影响周边居民居住生活。7月15日,记者实地走访了解到,经南沙区水务局紧急处置、整改修复,目前该河涌水质已改善,黑臭扰民问题基本消除。

记者帮 热线
(020)87776887 / 18928858567

小区旁景观河夜间恶臭扰民

广州市南沙区水务局紧急处置整改,目前问题已基本消除

文/图 羊城晚报记者 薛仁政

近日,有市民向羊城晚报反映,广州市南沙区十里方圆小区二期外侧的景观河涌让人“顶不顺”。6月底至7月初,河段频繁出现水体发黑、夜间异味刺鼻问题,几十米外可闻臭味,严重影响周边居民居住生活。

调查:污水溢流+闸门渗漏导致污染

“前段时间这条河涌不只水黑,还特别臭,让人根本没法靠近。”家住南沙十里方圆小区的业主陈先生向记者吐槽,6月底至7月初这段时间,小区外侧的南涌河恶臭扰民问题十分突出。

据反映,河涌白天水质、气味尚可接受,晚上8时以后,异味异常浓烈。陈先生介绍,那段时间晚间途经河边的居民无一不捂鼻快走,臭味扩散范围可达百米开外。河道周边的休闲区域完全无法正常使用,给居民傍晚散步、休闲带来极大困扰。

陈先生回忆,该异常情况持续了数日,直到近期有媒体介入报道后,河涌状况才逐渐好转。”大概一两个星期前开始,水质慢慢变好了,也没有刺鼻臭味了,现在的状态我们可以

接受。”

记者现场走访发现,目前该河涌水体呈深绿色,水体无发黑现象,无明显臭味。据了解,近日天气晴朗时,已经有市民在河边垂钓。

调查:污水溢流+闸门渗漏导致污染

针对居民反映的河涌夜间异味问题,南沙区水务局向羊城晚报记者详解问题成因,并介绍了具体处置措施。

工作人员表示,涉事南涌河为“断头涌”,下游通过水闸连接外江,特殊的河道地势是此次水质异常的重要诱因。6月底持续强降雨,上游大井村合流渠箱的部分合流污水溢流,叠加外江河道水位长期偏高,导致南涌河无法正常补水换水,涌头水体淤积,久而久之水质恶化、滋生异味。同时,由于河段闸门存在渗漏问题,污水持续渗入,高温天气进一步催化了水体发臭。

为什么河水会夜间发臭?工作人员介绍,晚上8时左右是周边居民生活用水高峰时段,生活污水排放量大幅增加。连日降雨导致管网整体水位升高,叠加闸门渗漏,导致部分污水短时



目前的南涌河已整改,无明显臭味

溢流,夜间河涌水质快速下降、异味散发的现象更加明显。

针对这一问题,南沙区水务局调度两台抽水泵,将涌内受污染水体持续抽排至市政污水系统处理,7月1日河涌水质初步恢复,7月6日、7月14

日多次现场复核,确认暂无黑臭反弹情况。

同时,工作人员对河段渗漏闸门进行了修复,阻断污水渗漏,并依托外江潮位回落契机,调度水闸开展生态补水,提升河道自然净化能力。

一网络视频称“美术院校招生遇冷”引关注,记者调查发现

破格录取:不是“少人报”,而是“更难考”

羊城晚报记者 秦小杰

报料

7月15日,一条关于广州美术学院招生的视频引发网络关注。有视频平台用户称,业界名校广州美术学院近年招生困难,连续两年多个专业未招满,这一现象折射美术院校招生遇冷,艺考门槛降低云云……记者多方采访发现,网络热议与实际存在不小偏差。

7月15日,一条关于广州美术学院招生的视频引发网络关注。有视频用户发布名为“广州美术学院大量专业破格录取,招生不满成常态引发关注!”的视频,称广州美术学院近年招生困难,连续两年多个专业未招满,需通过破格录取完成招生计划,2024至2026年更是出现数百名考生放弃复试的情况。该视频称,广州美术学院是美术教育界知名院校,广东经济发达就业机会多,广州美术学院的招生情况尚且如此,说明美术院校招生遇冷,艺考门槛降低。

实际情况究竟如何?记者多方采访后发现,网络热议与实际存在不小偏差——所谓“录不满”并非报考人数不足,而是艺考改革后文化课成绩门槛提高导致的筛选结果;考生放弃复试也更多是理性选择的体现。艺考热降温的背后,是考生从盲目追逐校考转向务实规划,艺术院校招生文化课与专业并重的新趋势正在形成。

文化课分数线提升抬高门槛

记者了解到,2024年是艺考改革第一年,最大变化是文化课录取分数线显著提升。广州美术学院、四川美术学院等组织校考的院校,录取分数线提升至普通类本科线。与此同时,“破格录取”作为新增政策正式落地:各大院校部分专业在录取名额未满的情况下,可按校考成绩排名,从报考该类别合格生源(一般为前10%)中进行破格录取,且高考文化课成绩不得低于所在省份普通类专业本科批次录取控制分数线的相应比例(一般为普

本线的85%)。

以广州美术学院2026年招生为例,“美术与设计类”校考专业录取名额未满时,校考成绩位于合格考生总数前10%(小数向下取整)、且文化课成绩不低于生源所在省(区、市)普通类专业本科批次相应科类录取控制分数线85%(小数向上取整)的考生,按校考成绩排序由高到低依次破格录取。

记者了解到,2024年改革首年,近九成组织校考的高校艺术类专业都启用了破格录取,甚至出现破格也录不满的情况。文化课成绩,成为艺考考生面前的一道硬门槛。

放弃复试主要有三方面原因

考生放弃复试的原因有很多,某艺考机构负责人周英拉向记者透露,主要有三方面。一是复试为线下考试,容易与其他学校考试时间冲突,考生不得不做出取舍;二是考虑成本,距离广州较远的考生常常因交通、住宿费用而放弃;三是复试名单公示时,各省省统考成绩已经公布,不少省统考成绩不错的考生选择专心投入文化课学习——毕竟校考需要花费大量时间和精力,而如今通过省统考也能进入南京艺术学院、江南大学、东华大学等业界知名的设计类院校。

“这是一种理性回归,考生不再盲目追求校考,而是结合自身实际和经济实力做选择。”对于网友“因为就业难放弃复试”的说法,周英拉并不认同:“既然选择了艺考,就意味着选择了艺术这条路。如果担心就业问题,



2026年广美校考报到处排起了长队 受访者供图

考生从一开始就不会选择参加学校的初试。”

并非“捷径”:不少专业录取率不足5%

不可否认的是,艺考人数确实在逐年下降。以广东省为例,2025年美术与设计类、书法类、表(导)演类(戏剧影视导演方向)省统考报名人数分别约为3万人、1700人、3000人,而2026年这三个类别报名人数分别降至约2.8万人、1400人、2200人,均出现不同程度下滑。

值得关注的是,艺考热降温的同时,考生正在变得更加理性,对文化课成绩的重视程度明显提升。广州美术学院7月11日公布的数据显示,今年仅中国画、环境设计、陶瓷艺术设计三个专业采用了破格录取;而2025年,学校有中国画、雕塑、工艺美术等7个专业采用破格录取。据了解,今年广州美术学院校考招生计划已100%完成。

艺考人数下降,是否意味着艺考

变容易了?是不是可以通过这条“捷径”上好大学?答案是否定的。

尽管报考人数下降,考生想要考取专业美术院校的难度仍然较大。以广州美术学院为例,每年报考人数过万,不少专业录取率仍然不足5%。

除了对文化课成绩要求提高,美术统考对考生专业能力的评价方式和考查内容也有不小变化。广东省工艺美术大师、正高级工艺美术师、中小学名师工作室主持人郑舒文表示:“专家出题更加注重学生的综合素质和能力,不仅需要掌握基础知识,还需要具备批判性思维、创新能力和解决问题的能力。从考题变化来看,更加注重对专业基础能力的考察。同时,广东的统考也在不断变化和优化,对美术核心素养的要求更高,要求考生基础更加扎实。”

郑舒文建议,考生从选择美术专业的那一刻起就应该做好准备,不仅需要具备扎实的基本功,还需要不断学习和提高综合素质。“对于那些想要冲刺名校的学生来说,他们需要在专业和文化课上付出更多的努力,家长和考生需要理性看待。”

全省幼儿园总量一年减少647所,在园幼儿一年减少33.82万人

广东学前教育:在“减量”中寻求“提质”

7月6日,广东省教育厅发布《2025年广东省教育事业发展统计公报》。数据显示,2025年广东全省幼儿园总量降至2.06万所,较2024年净减少647所;在园幼儿380.15万人,较2024年减少33.82万人。其中公办园减少200所,民办园减少447所。

数据一经发布即引发社会广泛关注。幼儿园为何批量关停?学前教育会受到怎样的影响?带着这些问题,羊城晚报记者采访了广东省教育厅及相关县区实践者,探寻数字背后的深层逻辑与应对之策。

适龄幼儿数量下滑 学前教育转向“提质量”

省教育厅相关负责人表示,数据变化的核心诱因是适龄幼儿数量的周期性下滑,这是人口结构变化在学前教育领域的直接反映。2025年全省在园幼儿较上年减少33.82万人,直接传导至园所端,导致关停并转加速。

但这并不意味着广东学前教育陷入困境。恰恰相反,省教育厅认为,人口变化为广东提供了从“人口红利”向“人才红利”转型的战略机遇期。学龄人口的减少,为解决长期存在的资源分散、园所质量参差不齐等问题腾出了空间,使广东有条件将学

前教育重心从“扩总量”全面转向“提质量”。

事实上,在园所总量减少的背景下,普惠性幼儿园在园幼儿占比和公办园在园幼儿占比等核心质量指标并未下滑。以广州市番禺区为例,该区公办园在园幼儿占比达65.84%,普惠性幼儿园在园幼儿占比达91.92%。各镇均建有学前教育一体化管理资源中心,所有幼儿园均达规范化标准。番禺区教育局局长罗翌洁表示,“十四五”期间番禺公办园在园幼儿占比逐步提升,群众“家门口上好园”的美好愿景已然成为现实。

民办公办此消彼长 “小弱散”园所加速出清

从减少园所的结构看,民办园占近七成,公办园约占三成。省教育厅分析,民办园数量的变化,既有市场自然淘汰的因素,也是各级政府引导“普惠”发展的结果。过去10年,广东坚持学前教育公益普惠方向,随着公办学位供给持续增加以及政府对普惠性民办园扶持力度加大,一批办学条件差、师资薄弱、存在安全隐患的“小弱散”民办园正在被市场出清。

在“关停”的另一面,广东正积极推动存量园所“提质升级”。广州市番禺区石楼镇南派幼儿园的蜕变颇具代表性。2018年前,该园仅有一栋两层的破旧教学楼;在番禺区、石楼镇两级财政和南派村共同投入1100万元后,该园重建为拥有5层教学楼、总建筑面积1861平方米的现代化园所,从“托管式村园”跃升为区一级园,生源显著回流。另一所村级园——番禺区石基镇金山幼儿园,前身为普惠性民办园,因场地老化、配套设施不足,在市、区、镇、村四级政府统筹推动下选址新建,于

2024年9月启用,可容纳12个班、提供360个学位。

在东莞道滘镇,学前教育一体化管理资源中心构建了“1+1+N”立体联动网络,打造“道滘学前教育云平台”,通过积分激励机制实现优质课程资源的精准推送,民办园教师资源使用率从15%提升至88%,全镇新增2所市一级幼儿园,家长满意度从82%提升至96%。

韶关南雄依托五大学前教育集团和省级城乡学前教育一体化管理资源中心,探索出“1+1+N”的立体发展模式,实现了帮扶从“点对点”到“网对网”的跨越。珠玑之星幼儿园的黄老师回忆:“过去民办园教师培训的机会很少,很多事情只能自己摸索。”如今,资源中心将她纳入“1+1+N”网络,通过“线上+线下”双频道学习平台、“名教师+名园长”双轨指导,实现了教师培训全覆盖。“现在我敢创新了,能把舞龙舞狮、中国鼓等民俗活动系统化地融入课程,家长参与度也从不到30%提升到了70%以上。”

优化布局稳定师资 打出“四位一体”组合拳

面对幼儿园关停并转的现实,省教育厅表示,“十五五”期间将在“调结构、建机制、提内涵”三个方面系统发力。

在优化资源供给方面,广东将建立与人口变化相适应的教育资源配置机制,实行精准施策。对人口净流入的城镇,持续扩大公办学位供给;对农村地区,依托327个乡镇学前教育一体化管理资源中心,强化镇中心园的辐射带动,实施“五统一”管理。目标明确:到2030年,全省公办幼儿园在园幼儿占比达60%以上,100%的县(市、区)学前教育普及普惠通过国家督导评估认定。

在健全保障机制方面,广东正完善“四位一体”保障体系。

在师资保障上,推广深圳盐田“以事定费”人事改革经验——公办园教师平均工资近10年涨幅约2倍,并将幼儿教师纳入政府保障性住房轮候体系,累计提供143套保障性住房,让220位教职工实现就近安置,占全区教职工总数的18%。惠州龙门县则建立“持证一招生一办园”刚性联动机制,专任教师持证率从2023年的56.99%提升至100%,对取得幼儿教师资格证的专任教师给予每人2000元一次性奖补。全省同步实施“新强师工程”,计划培育500名省级以上教育

教学领军人才、10000名学科带头人和骨干教师。

在深化内涵发展方面,省教育厅明确,幼儿园数量减少后,更应关注“剩下的园”办得好不好。广东将严格落实《学前教育法》,坚决遏制“小学化”倾向,通过182个高质量幼儿园共同体推动优质园与薄弱园深度绑定。广州市番禺区构建的“1+3S”综合评价模式(1即以评价牵引质量提升的目标导向,3S即评价工具、评价队伍、以评促建制度),历经13年实践和4次改版,已完成5轮共4000余园次质量评价,2025年荣获基础教育国家级教学成果二等奖。该区已打造22所岭南文化幼儿幼儿园,遴选100名项目成员教师。

广东省教育研究院高级教师杨慧敏指出,区域学前教育保障机制建设的核心是推动从“普及普惠”向“优质均衡”进阶,广东以327个资源中心和182个共同体形成以强带弱的城乡学前教育优质发展闭环。

广东第二师范学院教育学院院长郭凯认为,资源中心建设的核心在于将乡镇中心幼儿园升级为具有辐射带动功能的枢纽,到2035年力争将所有乡镇幼儿园纳入资源中心服务范围,最终形成“管理一体、资源共享、师资共育、质量共评、发展共赢”的镇域学前教育生态。