梁文锋、杨植麟、邓煜，三位广东青年接连站上世界潮头

广东基础教育做对了什么？

文/羊城晚报记者 何宁 图/受访者提供

高考志愿表上，他只填了一所——浙江大学。理由简单得近乎执拗：信息与电子工程专业好。

“我问他确不确定，他说确定。”时隔20多年，吴川一中高级数学教师杨亚宏依然记得这名学生的笃定。而这名学生就是因DeepSeek震动全球的梁文锋，当年高考放榜时，他一举成为吴川的高考状元。

而在他身后，一串广东名字正接连站上世界科技舞台的中央——今年7月，汕头青年杨植麟带领月之暗面发布新一代模型Kimi K3，参数规模达2.8万亿，是目前全球参数最大的开源模型；7月23日，37岁的深圳青年邓煜登上菲尔兹奖领奖台，这是菲尔兹奖创立90年来，中国籍数学家第一次站上这座领奖台。

梁文锋、杨植麟、邓煜——三个人，三座城，三条截然不同的成长路径，却指向同一个追问：为什么又是广东？广东的基础教育，究竟做对了什么？

2026年广东省“脱颖训练营”日前在华南师范大学开营

广东校园里始终有发现天赋的眼睛

三个故事的开头，惊人地相似——孩子还没有意识到自己是天才时，老师先看见了。

2001年，邓煜考入深圳高级中学。初一数学课上，当其他同学低头抄写笔记时，坐在角落里的邓煜却在推演课堂之外的数学公式。这一幕，被他的数学竞赛教练冯跃峰看在眼里。“这个孩子最大的特点，就是领悟力特别强，吸收知识特别快。”自此之后，每逢周末，冯跃峰都会把邓煜接到自己家中义务辅导。

2008年，15岁的杨植麟走进汕头金山中学。初中时的他已是潮汕中小学生数学竞赛初中组一等奖得主。进入高中后，他被选进了信息学奥赛培训班。此后3年，他的晚自习大部分时间在计算机房里度过。

梁文锋的“被发现”，则在粤西县城。进入吴川一中后，学校的数学小组成了他的天地。“梁文锋学习数学的兴致特别高昂，他每年都能在广东省数学竞赛中获奖。”杨亚宏说。

从深圳的名校课堂，到汕头的计算机房，再到吴川的数学小组——广东的校园里，始终有一双发现天赋的眼睛。更难能可贵的是，这片沃土还容得下各种不同的成长方式：邓煜可以“旁若无人”地专注；杨植麟可以把“Just for Fun（娱乐至上）”当作高中座右铭，课余练打鼓、玩乐队；梁文锋可以“很低调”，把笃定藏在心里。

容得下专注，护得住热爱，装得下个性——天赋才能在这片土壤里，长成各自最好的样子。

竞赛与高考“并行”让每条路都走得通

被发现只是起点，发现之后路能不能走通，考验的是制度。

邓煜是竞赛体系的骄子——冬令营、国家队、IMO金牌，保送北京大学数学科学学院。这背后，是深圳高级中学很早就实行的数学教学“双轨制”：“基础+提高”与“基础+竞赛”并轨而行。在这一机制下，邓煜初中阶段便学完了中学全部数学课程，初三毕业时做高考数学卷，150分的满分从未低于130分。多年后邓煜回忆：“如果不来深圳高级中学，我或许会有好的高考成绩，但不会有好的竞赛成绩，更不会对数学产生兴趣。”

杨植麟则脚踩“两条船”——一手拿着信奥保送资格，一手握着高考高分。进入信奥班仅一年，他便拿下全国青少年信息学奥林匹克联赛广东赛区一等奖，获得清华大学保送资格。此后保送生考试过线、联合自主招生考试过线；2011年又以普通考生身份高考，取得了理科667分的成绩。三过清华录取线，成为当年汕头唯一考入清华的学生。梁文锋则完全凭高考闯出吴川，走进浙江大学信息与电子工程专业。

“我们并不排斥普通教学——裸考能出梁文锋这样的科技先锋，竞赛也能出菲尔兹奖得主。两条路都通，这正是中国基础教育的底气。”数学教育家、中国数学奥林匹克国家集训队最早一批教练吴康说。

如果说“双轨并行”解决的是通道问题，那么更深一层的问题是：这片土壤，凭什么几十年持续产出？

“广东人做实事、不慕虚名，不尚空谈，埋头做事，敢于做别人不敢做的事。”吴康这样总结。

“一直以来，我们都是踏实地、一步一个脚印地进行教学。”谈及吴川一中为何能走出梁文锋，杨亚宏说，对于有兴趣和天赋的孩子，学校会给他们更多空间，老师也会尽职尽责做好辅导。

底气更来自真金白银的投入。广东已连续8年实现一般公共预算教育支出“只增不减”，2024年地方教育经费总投入6747.4亿元，居全国首位。经济为教育蓄力，教育为创新造血——沃土不只在珠三角的名校，也在粤东粤西粤北的县中课堂。

从被发现到主动选苗 一张育人网越织越密

如果说过去的天赋之遇，更多靠一双双眼睛“自发生长”，今天的广东，正在把个体的幸运变成系统的必然。

面向学有余力的高中生，这张网已撒开多年：早在2012年，广州市级“英才计划”科技特训营就已开营，累计培养2300余人；2013年，广东省“中学生英才计划”与全国同步启动，中山大学、华南理工大学、华南师范大学相继加入实施高校，每年选拔数十名高一学子走进大学实验室，在科学家导师指导下开展科研实践，至今已累计培养近千名科创少年。

面向“拔尖中的拔尖”，“脱颖计划”应运而生。7月18日，由省教育厅牵头组织的2026年广东省“脱颖训练营”在华南师范大学开营：150名高一学子、9家联合培养单位——“6所一流大学+3家国家级科研院所”组成“湾区科教国家队”，开出近30个覆盖人工智能、生命科学等前沿领域的科研微课题；营员真正进驻国家级实验室，跟着院士、教授做课题；培养模式升级为“12天集中培养+2年持续跟踪”的长周期体系，并专门设立县中专项名额。

这张网的背后，是国家战略的清晰指引：《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》部署“完善拔尖创新人才早期发现和贯通培养机制”；今年6月印发的《教育发展“十五五”规划》进一步明确“加大拔尖创新人才自主培养力度”。“举办脱颖训练营，既是落实教育强国建设、加快拔尖创新人才自主培养的关键举措，也是服务‘百千万工程’、促进基础教育优质均衡的重要抓手。”广东省教育厅副厅长李璧亮表示。

当年，冯跃峰在初一的课堂上发现了一个推演公式的少年，靠的是一双眼睛；今天，广东把“被发现”变成“主动选苗”，靠的是一张越织越密的网。

下一个邓煜、杨植麟、梁文锋，也许正坐在广东的某间教室里。

岭南大讲堂

总策划/任天阳
总统筹/林海利 林如敏
执行统筹/龚丹枫 邓琼 温建敏 骆苹
统筹/孙唯
文/羊城晚报记者 孙唯 郭子扬 王倩 实习生 杜沂鲜 邹婷萱 李思莹
图/羊城晚报记者 梁喻 林清石 刘志勇 林心怡 余梓涛

嘉宾：孙志军

孙志军，现任敦煌研究院艺术研究部副部长、研究馆员，兼任中国文物学会文物摄影专业委员会理事。长期从事石窟文物摄影及敦煌摄影史研究，参与数字敦煌项目，主持完成敦煌研究院新媒体体系建设和网络基础升级建设。

敦煌研究院孙志军：

戈壁文脉入岭南 数字影像守敦煌

7月25日，珠江之畔的广东省博物馆里，一场跨越3000公里的相逢缓缓启幕。敦煌研究院研究员孙志军站上岭南大讲堂，把40余年扎根大漠的晨昏、无数个崖壁洞窟里的光影，一帧帧铺展在岭南观众眼前。黄沙、雄关、古道、壁画、数字影像，一段段封存于河西走廊的丝路往事，在历史的回响中娓娓道来。

本次活动为岭南大讲堂2026年第五期，由中共广东省委宣传部指导，羊城晚报报业集团（羊城晚报社）主办，中共广州市委宣传部、广东省博物馆（广州鲁迅纪念馆）协办。

被黄沙环抱的绿宝石

故事从敦煌的自然环境开启。敦煌地处甘肃、青海、新疆三省区交界。“从高空俯瞰，敦煌绿洲像一颗被灰黄色荒漠包裹的‘绿宝石’。”孙志军展示的地势图显示，敦煌北依天山余脉，南靠阿尔金山、祁连山，西接库姆塔格沙漠，东临三危山。早在20世纪90年代，敦煌生态脆弱性已引发重视，目前当地设立3个生态保护区，全力守护这颗丝路“绿宝石”。

凌胡燧的胡杨门框守着千年风沙，台上堆积的藺石诉说着御敌之烈，烽火台如同串珠般将丝绸之路上的戍卫、商旅与文明交融紧紧串联。孙志军介绍，随着张骞“凿空”西域，敦煌正式纳入中原王朝版图。公元前111年汉王朝设敦煌郡，并在北部、西南分设玉门关、阳关，扼守西域北道与南道，敦煌由此成为汉王朝向西开拓的“前进基地”。

在讲座现场，孙志军根据40多年田野经验，用图片展示汉代敦煌的军事与交通体系：敦煌境内现存汉长城172公里、烽火台96座。烽火台除传递军情外，还为往来使节、商旅提供导航与歇脚之所。部分烽火台遗址仍保留着2000年前的木质门框、拴马桩，甚至戍卒备用的藺石与生活陶片，生动印证了典籍记载。正是在汉代奠定的交通与文化基础上，敦煌逐渐成为东西方文明交汇的枢纽，催生了莫高窟等敦煌石窟群。

一窟一貌藏着千年温柔

敦煌莫高窟是世界上现存规模最大、连续修建时间最长、内容最丰富的佛教石窟遗址，具备珍贵的艺术和历史价值。孙志军介绍，1987年，莫高窟成为中国首批被列入世界文化遗产名录的遗产地之一。莫高窟地处丝绸之路的战略要点，它不仅是东西方贸易的中转站，同时也是宗教、文化和知识的交汇处。

莫高窟的开凿始于公元366年乐僔和尚的“金光乍现”，其洞窟形制随功能需求不断演变。最早的禅窟空间狭小，仅容一人盘腿坐禅，两侧设有小型禅室，是僧人苦修的场所。

时光流转，石窟模样不断更新：借鉴印度支提窟改造而来的中心塔柱窟，将异域圆塔改为中式方塔，搭配本土人字披屋顶，方便信徒绕塔礼佛；初唐殿堂窟开阔敞亮，成为大众礼佛的主要场所；晚唐佛坛窟筑起马蹄形高台，安放文殊骑狮等大型彩塑，尽显大唐的恢弘气度。洞窟四壁的壁画，是一部写在崖壁上的中古生活百科全书。《张骞出使西域图》用丹青记下丝路开辟的起点；九色鹿本生故事线条柔和，娓娓讲述劝善向善的古老传说；《西方净土变》绘满亭台楼阁、歌舞丝竹，把晦涩佛经化作人人能看懂的极乐盛景。

可这份留存千年的丹青，始终困在重重病害之中。风沙常年磨蚀崖壁，夏季洪水带来水患；每年两三百万游客走进洞窟，人群扰动温湿度、堆积粉尘，再加上壁画本身酥碱、颜料层成片剥落，每一幅彩绘都在缓慢老去。守护壁画，成了敦煌人数十年不曾停下的功课。

镜头留住石窟永恒

孙志军身为“数字敦煌”核心推动者，他带着团队踏遍230余个洞窟，完成全洞窟高精度数字化采集。讲座现场，他展出一批批的高清影像。

北魏刺绣供养人像，是禁止出境的国宝。高清镜头下，千年前丝线的纹理、褪色的金线清晰分明；唐代颜料碟里，朱砂经年氧化形成深浅不一的色块；山崖夹缝中留存的青金石矿料，还原出古画师调配石青颜料的原料源头。壁画里猎人衣褶的起伏、供养人身着的翼马联珠纹，像素级的还原，完整留住画师落笔时的轻重、色彩层次。

数字化拍摄，不止是留存影像，更能发掘埋藏千年的隐秘往事。一次洞窟采集作业中，团队搭起脚手架，在三米高的壁画顶端，拍到一行巴掌大小的墨书题记“李蒿愿登正觉”。若仅靠地面肉眼观望，这方文字会永远隐匿在洞窟高处的阴影里。“数字敦煌有两层意义，一是给极易损毁的壁画建起不受风沙、人流侵扰的永久数字档案；二是依靠超高精度影像，不断发掘实地考察难以发现的考古线索。”孙志军道出多年的工作感悟。

长久以来，为减缓壁画损耗，莫高窟实行限流参观，游客停留时间有限，很难细细品读壁画细节。如今全套数字资源免费开放，3000公里的距离被数字技术抹平，岭南观众足不出省，便能沉浸式、近距离端详盛唐彩塑，细细品读九色鹿故事画细腻的晕染技法。

讲座结束后，现场观众感受颇深。“以前我只被敦煌壁画的绚烂画面吸引，现在对它的认知更深了一层。”观众梁女士表示：“有机会一定要再去一次敦煌。”

接下来，岭南大讲堂系列活动还将邀请广东省内外文、史、哲领域的知名专家莅临举办讲座，聚焦社会文化热点话题，以博古通今的开阔视野、跨界融合的专业积淀和切近深挚的岭南情思，唤起市民对于传统与当下的关注与思考，展现新时代传承之责、岭南之美、文明之光。敬请继续关注。

彩票开奖公告栏

开奖时间：2026年7月25日　广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布

快乐8 第2026196期

本期销售金额：102251202元
广东省销售金额：9789430元（未计深圳市）

中奖号码									
40	06	32	67	70	68	79	56	42	69
44	73	36	53	43	61	04	39	14	29

奖等	每注金额（元）	奖等	每注金额（元）
选十中十	5000000	选七中七	8500
选十中九	8000	选七中六	300
选十中八	720	选七中五	30
选十中七	80	选七中四	4
选十中六	5	选七全不中	2
选十中五	3	选六中六	2880
选十全不中	2	选六中五	30
选九中九	0	选六中四	10
选九中八	2000	选六中三	3
选九中七	225	选五中五	1000
选九中六	22	选五中四	20
选九中五	5	选五中三	3
选九中四	3	选四中四	93
选九全不中	2	选四中三	5
选八中八	50000	选四中二	3
选八中七	800	选三中三	52
选八中六	80	选三中二	3
选八中五	10	选二中二	19
选八中四	3	选一中一	4.5
选八全不中	2		

浮动奖奖池累计金额：116599598.94元
固定奖奖池累计金额：283382495.42元
本期兑奖截止日为2026年9月23日，逾期未兑奖视为弃奖，以福彩中心公告为准。

3D 第2026196期

中奖号码	百位	十位	个位
	4	1	9

奖等	中奖注数（注）	单注中奖奖金（元）
单选	1586	1040
组选3	0	346
组选6	2187	173
1D	181	10
2D	28	104
通选1	0	470
通选2	10	21
包选三全中	0	693
包选三组中	0	173
包选六全中	1	606
包选六组中	2	86
和数14	73	14

本期销售额：3338962元；中奖总金额：2034523元；奖池金额：6013488元。兑奖期限：自开奖之日起60个自然日内，逾期未兑奖视为弃奖，弃奖奖金纳入彩票公益金，以福彩中心公告为准。

排列3排列5 第26196期

排列3	7	2	6
排列5	7	2	6	3	2

中奖情况

		全国销量（元）	本省销量（元）	全国中奖注数	本省中奖注数	单注奖金（元）
排列3	直选	40697170	2138838	17029	986	1040
	组选3			0	0	346
	组选6			67400	2868	173
排列5		21880754		100		100000

35038917.00元奖金滚入下期排列3奖池。
59577123.88元奖金滚入下期排列5奖池。
本期兑奖截止日为2026年9月23日，逾期作弃奖处理。

超级大乐透 第26083期

前区号码					后区号码	
15	16	23	26	14	09	07

本期中奖情况

奖级		中奖注数	单注奖金（元）	应派奖金合计（元）
一等奖	基本	8	7215569	57724552
	追加	1	5772455	5772455
二等奖	基本	135	119029	16068915
	追加	36	95223	3428028
三等奖		1280	6666	8532480
四等奖		19666	380	7473080
五等奖		69014	200	13802800
六等奖		861973	18	15515514
七等奖		8720513	7	61043591
合计				189361415

本期全国销售金额：316550987元。
772867559.82元奖金滚入下期奖池。
本期兑奖截止日为2026年9月23日，逾期作弃奖处理。

湾区媒体“重走长征路”

触摸烽火岁月，把“鲜活历史”带回湾区

羊城晚报讯 记者王楠报道：站在贵州省习水县土城镇的一渡赤水渡口，望着奔流不息的赤水河，仿佛还能听见当年那支衣衫褴褛却意志如钢的队伍深夜抢渡的足音……今年是红军长征胜利90周年。7月19日至25日，粤港澳大湾区媒体联盟“重走长征路”黔滇行主题采访活动循着红军当年转战贵州、云南的革命足迹实地走访，先后前往贵阳、遵义、赤水、威信、昆明等地，体验长征转折历史故事。

四渡赤水战役，是中央红军在长征途中，为争取战略主动，在贵州、四川、云南三省交界地区，成功进行的一次高度灵活机动的战略性战役。1935年1月，3万余名中央红军在此拉开四渡赤水战役的序幕，以出奇兵的指挥艺术，在生死存亡关头为中国革命杀出一条血路。

在贵州长征文化数字艺术馆，《红飘带·伟大征程》全域行浸数字演绎运用AI虚拟交互、全息影像等最新科技手段，数字化全景再现长征之路，让湾区媒体人沉浸式、全景式体验长征转折历史故事。澳门记协理事长胡根在观演后表示，四渡赤水、遵义会议都是很关键的转折点，这场高科技演出能让观众身临其境感受这个主题。

在这次的行程中，凤凰卫视资讯台副总编辑蒋晓峰最期待的地方就是青杠坡战斗遗址。他告诉记者：“这场战斗避免了红军将士更多的伤亡，保留了部队的有生力量，让他们能够在后续的战斗当中打更多胜仗，从这个角度上来讲，我觉得青杠坡战斗是非常具有军事指挥艺术的战斗。”

娄山关则是让澳门日报记者古桢辉和香港媒体人陈灏印象最为深刻的地方。娄山关为黔北咽喉要塞，历来为兵家必争之地。古桢辉表示：“让我印象最深的地方是娄山关，在现场，我可以抚摸到当时战斗的痕迹，可以想象到红军当时的战斗环境非常恶劣。革命先烈为了国家奉献自己生命的大无畏的精神，非常令人感动。”陈灏则认为，在90年后的今天，自己依然感觉贵州的山路很多、很陡。回想当年，红军在行军时，会有很多负重，装备也没那么精良，难度可想而知。

“原来我对茅台镇的印象只有白酒，今天参观完茅台渡口，我对历史有了更深刻的认识。原来茅台镇不仅有白酒，还是红军长征的重要节点，当年红军就在这里第三次渡过赤水河。”澳广视记者区雨晴如是说。重走长征路，让区雨晴更能体会到革命先烈的辛苦，更好地领悟到长征精神，就是在绝境中不放弃。

从贵州一路走到云南威信，香港网络红人工作者协会主席高松杰对红军长征的历史有了更加清晰的了解和认识。“他表示，希望香港年轻人更加要去认识这段历史，在“十五五”时期，为祖国、为香港作出更大贡献。